

موسوعة الحضارة الإسلامية

١

المناهج الإسلامية

أصولها الصحيحة - انحرافاتها - وجوب تصحيحها
مع مقدمة عامة لموسوعة الحضارة الإسلامية



تأليف

الدكتور أحمد شلبي

دكتوراه من جامعة كمبودج (المجلد ١)

أستاذ ورئيس قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية

بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة

الحائز لوسام (العلوم والفنون) من الطبقة الأولى

لكتاباته عن السيرة النبوية والحضارة الإسلامية

الطبعة السادسة (١٩٨٩)

الناشر: مكتبة النهضة المصرية ٩ شارع عدلى - القاهرة

8008315



موسوعة الحضارة الإسلامية

١

المناهج الإسلامية

أصولها الصحيحة - انحرافاتها - وجوب تصحيحها
مع مقدمة عامة لموسوعة الحضارة الإسلامية

تأليف: **أ. هاشم الجاوي** **مكتبة سكون**

الدكتور أحمد شلبي

١٣٣٣

دكتوراه من جامعة كمبردج (إنجلترا)
استاذ التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية
بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة

والحائز لوسام « العلوم والفنون » من الطبقة الاولى
لكتاباته في السيرة النبوية والحضارة الاسلامية

الطبعة السادسة (١٩٨٩)



مكتبة الطبع والنشر
مكتبة النهضة المصرية
١٠ صايبيا حسن محمد واولاده
١٠ شارع مصطفى بكاش

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى سنة ١٩٧٨

الطبعة الثانية سنة ١٩٨٢

الطبعة الثالثة سنة ١٩٨٤

الطبعة الرابعة سنة ١٩٨٦

الطبعة الخامسة سنة ١٩٨٧

الطبعة السادسة سنة ١٩٨٩

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين

الخطابة الإسلامية ...

منحة الإسلام لهداية البشرية

دكتور أحمد شلبي

كتب المؤلف

اولا : موسوعة التاريخ الاسلامى

دراسة تحليلية شاملة في عشرة مجلدات لتاريخ العالم الاسلامى كله ،
من مطلع الاسلام حتى الآن ، مع دراسة الجوانب الحضارية التى
حققتها الدول الاسلامية عبر التاريخ . (الطبعة الرابعة عشرة)

الجزء الاول : السيرة النبوية العطرة وعصر الخلفاء الراشدين .

الجزء الثانى : الدولة الاموية وانصاف تاريخها .

الجزء الثالث : الخلافة العباسية والدور الحضارى خلال عصرها الاول .

الجزء الرابع : الأندلس الاسلامية ، انتقال الحضارة الاسلامية الى اوروبا .
المغرب - الجزائر - تونس - ليبيا من مطلع الاسلام
حتى الآن .

الجزء الخامس : تاريخ مصر وسوريا من مطلع الاسلام حتى الآن - الحروب
الصليبية - تاريخ الامبراطورية العثمانية .

الجزء السادس : الاسلام والدول الاسلامية جنوب صحراء افريقية منذ
دخلها الاسلام حتى الآن : موريتانيا - السنغال -
جامبيا - غينيا - مالى - النيجر - نيجيريا - تشاد -
السودان - الصومال - جيبوتى .

الجزء السابع : دول الجزيرة العربية والعراق من مطلع الاسلام حتى الآن .
المملكة العربية السعودية - اليمن - جمهورية اليمن
الجنوبية - عمان - دولة الامارات العربية - قطر -
البحرين - الكويت - ثم العراق .

الجزء الثامن : الدول الاسلامية غير العربية بآسيا : ايران - افغانستان -
الباكستان - بنجالاديش - مالىزيا - اندونيسيا -
الأقليات الاسلامية فى الهند والصين وروسيا والفيليبين .

الجزء التاسع : ثورة ٢٣ يوليو من يوم الى يوم .
عصر جمال عبد الناصر : عصر المظالم والهزائم .

الجزء العاشر : ثورة ٢٣ يوليو من يوم الى يوم : عصر انور السادات .

كتب للمؤلف

ثانيا : موسوعة الحضارة الاسلامية

دراسة تحليلية شاملة في عشرة مجلدات، تبرز الاتجاهات الحضارية التي جاء بها الاسلام لهداية البشرية في شئون الفكر ، والسياسة ، والاقتصاد ، والعلاقات الدولية ، وفي مجال الحياة الاجتماعية والتربوية والتشريعية والقضائية والعسكرية ، كما تبرز جهود المسلمين في الحضارة التجريبية كالطب والرياضة والفلك ... (الطبعة العاشرة)

الجزء الأول : موجز عام للحضارة الاسلامية - المناهج الاسلامية : اصولها الصحيحة - انحرافاتنا - وجوب تصحيحها .

الجزء الثاني : الفكر الاسلامي : منابعه وآثاره .
مآثر المسلمين في مجال الدراسات العلمية والفلسفية .

الجزء الثالث : السياسة في الفكر الاسلامي - مع المقارنة بالنظم السياسية المعاصرة .

الجزء الرابع : الاقتصاد في الفكر الاسلامي - مع المقارنة بالنظم الاقتصادية المعاصرة .

الجزء الخامس : التربية والتعليم في الفكر الاسلامي .

الجزء السادس : المجتمع : تكوينه وعلاج مشكلاته في الفكر الاسلامي .

الجزء السابع : الحياة الاجتماعية في الفكر الاسلامي : نطاق الأسرة ونطاق المجتمع كالافراح والمآتم والموسيقى والغناء .

الجزء الثامن : التشريع والقضاء في الفكر الاسلامي .

الجزء التاسع : العلاقات الدولية في الفكر الاسلامي .

الجزء العاشر : رحلة حياة : تجربة تعرض مجموعة من قضايا الحضارة الاسلامية .

ثالثا : التفسير الميسر للقرآن الكريم .

تفسير موجز وواضح يهدف لأن تفهم القرآن الكريم اذا قرأته أو سمعته ، مع وقفات تفصيلية عند بعض القضايا القرآنية المهمة .

كتب المؤلف

رابعاً : مقارنة الأديان
سلسلة من الكتب في مقارنة الأديان ، تعتمد على أدق المراجع
بمختلف اللغات ، وتمتاز دراستها بالحيدة والعين ، وتشمل :

الجزء الأول : اليهودية : (الطبعة التاسعة)

- دراسة لفضى المسائل اليهودية : اليهود في التاريخ من عهد
ابراهيم حتى الآن : الصهيونية ، أتبياء بنى اسرائيل ، عقيدة بنى اسرائيل ،
يهوه اله بنى اسرائيل ، التحد والتوحيد في الفكر اليهودى ، التابوت
والهيكل ، الكهنة والقرابين ...

- مصادر الفكر اليهودى : العهد القديم ، التلمود ، بروتوكولات حكماء

يهودا .
- اليهود في الظلام : المسوتية ، واليهودى ، الاغتيل ، النجس ،
اليابية واليهودية .

- من صور التشريع في اليهودية .

الجزء الثانى : المسيحية :

- المسيح والمسيحية في نظر المسلمين واليهود والمفكرين الغربيين والكنيسة .
- بولس واضع المسيحية الحالية ، التثليث ، صلب المسيح للتكفير عن
خطيئة البشر .

- فتمثلت المسيحية ، المصادر الحقيقية للمعتقدات المسيحية ، المجمع ،
طبيعة المسيح والآراء فيها ، الطوائف المسيحية ، الرهبنة والاديرة ،
خرافة ظهور العذراء فى كنيسة الزيفون ، حركة الاصلاح الدينى ونتائجها
ونقدتها .

الجزء الثالث : الاسلام :

- الله في التفكير الاسلامى ، النبوة في التفكير الاسلامى ، غير المسلمين
في المجتمع الاسلامى ، الدين المعاملة ، المرأة في الاسلام ، الرق وبوقف
الاسلام منه ، السيلة والاقتصاد في الاسلام . آراء المفكرين
الغربيين في الاسلام ورسول الاسلام .

الجزء الرابع : اديان الهند الكبرى :

« الهندوسية - الجينية - البوذية »
- تقديم عن : جغرافية الهند ، سكان الهند ، اللغات في الهند ، الاديان
في الهند .
- دراسة الكتب المقدسة الهندية : الوبدا : مهابهارتا : بودجاواسميتها «
كهسا » .

- اهم العقائد الهندية : الكلام والناسخ ، الانتلاق والنرفانا ، وحدة
الوحيوت .

- تاريخ الهندوسية والجينية والبوذية وتاريخ واقصمها .

كتب المؤلف

خامسا : كتب في الثقافة العامة وكتب بلغات أجنبية

٢٥ - كيف تكتب بحثا أو رسالة

دراسة منهجية لكتابة البحوث واعداد رسائل الماجستير والدكتوراه
(الطبعة العشرون - مع ثلاثة ملاحق مهمة)

٢٦ - الحروب الصليبية : بدؤها مع مطلع الاسلام ، واستمرارها حتى الآن :
عرض للهجمات الصليبية الغربية عسكرية وفكرية على الصائم
الاسلامى عبر المصور .

كتبتان باللغة الانجليزية هما :

مكتبة النهضة المصرية	ISLAM : Belief - Legislation - Morals	— ٢٧
	History of Muslim Education	— ٢٨
	وباللغة الفرنسية :	
	Islam : Croyance - Législation - Morale	— ٢٩

وباللغة الاندونيسية والماليزية :

Pustaka Nasional (Singapore)	News dan Pemerintahan Dalam Islam	— ٣٠
	Masyarakat Islam	— ٣١
	Hukum Islam	— ٣٢
	Sedjarah dan Kebudayaan Islam	1 — ٣٣
	Sedjarah dan Kebudayaan Islam	II — ٣٤
	Sedjarah dan Kebudayaan Islam	III — ٣٥
	Perbandingan Agama (Jahudi)	— ٣٦
	Perbandingan Agama (Masahi)	— ٣٧
	Perbandingan Agama (Islam)	— ٣٨
	Perbandingan Agama (Agama2 yang Terbesar di India : Hindu-Jaina-Buddha)	— ٣٩
	Sedjarah Pendidikan Islam	— ٤٠
	Politik dan Ekonomi Dalam Islam	— ٤١
	Kehidupan Social Dalam Pemikiran Islam	— ٤٢
	Perkembangan Keagamaan Dalam Islam dan Masahi	— ٤٣
	Perang Salib	— ٤٤
	Kurikulum Islam Dalam	
	Perkembangan Sedjarah	— ٤٥
	Pengajian 'Al Qurasa	— ٤٦
	Sedjarah Kehakiman Dalam Islam	— ٤٧

كتب للمؤلف

سادسا : المكتبة الإسلامية لكل الأعمار

تخطيط يشمل ١٠٠ جزء ، يقرأها كل فرد من أفراد الأسرة ظهر منها ٥٨ جزءا كالآتي :

المجموعة الأولى : السيرة النبوية العطرة (١٦ جزءا)
وتشمل سيرة الرسول ﷺ وجوانب منها 'تدوّن لأول مرة .

المجموعة الثانية : العشرة المشرون بالجنة (٧ أجزاء)

المجموعة الثالثة : دراسات قرآنية (٥ أجزاء)

نزول القرآن وتدوينه - الزخرف والعلم - فضائل القرآن -
اعجاز القرآن - الأخلاق الإسلامية من القرآن الكريم .

المجموعة الرابعة : من قصص القرآن الكريم (٧ أجزاء)

المجموعة الخامسة : الدولة الأموية : تاريخ يحتاج الى انصاف (٥ أجزاء)
لماذا انحرف تدوين التاريخ الأموي ؟ ماذا عن محاسن الأمويين ؟

مدعو التشيع وسومهم - قم في التاريخ الأموي :

معاوية - عبد الملك بن مروان - الوليد بن عبد الملك - عمر
ابن عبد العزيز - التوسع الإسلامي والحضاري في العهد الأموي
- قصة استشهاد الامام الحسين والمسئول عنها .

المجموعة السادسة : صراع وشهداء وانتصارات (٦ أجزاء)

- من شهداء الاسلام .

- الحروب الصليبية: بدؤها مع مطلع الاسلام واستمرارها حتى الآن

- شهر رمضان وانتصارات المسلمين فيه .

المجموعة السابعة : الاسلام والمرأة (٥ أجزاء)

حالة المرأة في الحضارات غير الإسلامية - ماذا قدم الاسلام للمرأة ؟
نماذج من السيدات المسلمات: من بيت النبوة «السيدة زينب والمعدة
سكينة » ونماذج في السياسة والاداب والعلوم والفنون - زيجات
شهيرة في التاريخ : « زبيدة - بوران - قطر الندى » .

الميراث في الشريعة الإسلامية : دراسة شاملة .

تاريخ الطب في الاسلام .

حركات فارسية ضد الاسلام والمسلمين عبر العصور (٣ أجزاء في مجلد واحد)
دور « دار العلوم » في تطوير دراسة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية
(الأجزاء التالية ستظهر قريبا ان شاء الله)

كتب المؤلف

سابعاً : تعليم اللغة العربية لغير العرب

وقواعد اللغة العربية

- برنامج شامل ميسر لتعليم اللغة العربية بكل دروعها لغير العرب .
- أوله سلسلة من نوعها في المكتبة العربية تلام هذا البرنامج .
- درست فائدة سهلة لقواعد اللغة العربية من نحو وميراث .
- تضم هذه السلسلة الكتالين التاليين :

٤٨ — تعليم اللغة العربية لغير العرب : (الطبعة الرابعة)

يبدأ هذا الكتاب من المرحلة الأولى : مرحلة التهيئة ، ويتطور للفراة في التعبير ، فالخط والنصوص ، ثم يقفز بالطالب الى مرحلة متقدمة في الفراءة والمحادثة والكتابة ، مستعملاً في هذه المرحلة موضوعات جذابة من الفكر الإسلامي والعربي اخترت من أمهات الكتب العربية ثم صيغت في أسلوب مناسب ، مع أسئلة وتربينات مفيدة .

٤٩ — قواعد اللغة العربية والتطبيق عليها : (الطبعة الرابعة)

عزى لجميع أبواب النحو العربي بطريقة دروية سهلة ودراسة واضحة لأهم أبواب الصرف

هذا الكتاب ضروري للملق العري وغير العري

كتب نفدت ولن يصك طبعها

- ٥٠ — في قصور الخلفاء العباسيين :
- ولكر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ٣ من هذه القائمة .
- ٥١ — مصر في حربين (١٩٦٧ و ١٩٧٣) دراسة مقارنة :
- ولكر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ٩ من هذه القائمة .
- ٥٢ — الحكومة والدولة في الإسلام :
- ولكر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ١٣ من هذه القائمة .
- ٥٣ — الاشتراكية : دراسة علمية نقدية يدعمها اليقين الروحي .
- ٥٤ — النظم الاقتصادية في العالم عبر العصور واث الفكر الإسلامي فيها .
- ولكر مادة هذين الكتالين تضمنها الكتاب رقم ١٤ من هذه القائمة .
- ٥٥ — الجهاد والنظم العسكرية في التفكير الإسلامي :
- ولكر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ١٩ من هذه القائمة .

محتويات الكتاب

١٧ مقدمة عامة لموسوعة النظم والحضارة الاسلامية
١٩ ما الثقافة وما المدنية وما الحضارة ؟

انواع الحضارة الاسلامية اجمالاً :

٢٣ ١ - حضارة الدول أو حضارة التاريخ
٢٣ ٢ - الحضارة الاسلامية الاصلية
٢٤ ٣ - الحضارة المقتبسة أو التجريبية
٢٥ أى الحضارتين أكثر نفعا ؟

الحضارة الاسلامية الاصلية وتعريف سريع باتجاهاتها :

٢٦ العقيدة والأخلاق فى الاسلام
٣٠ السياسة فى الاسلام
٣٣ الاقتصاد
٣٤ التربية والتعليم
٣٦ المجتمع الاسلامى
٣٦ الحياة الاجتماعية
٣٧ القانون والقضاء
٣٨ العلاقات الدولية
٤٠ حرية الدين وحقوق المرأة والقضاء على الرق

حضارة البعث أو الحضارة التجريبية :

الحضارات القديمة :

٤١ مصر
٤٣ من أعاجيب الحضارة الفرعونية
٤٣ البيوت سميت والحضارة المصرية
٤٤ أسباب نشأة الحضارة بمصر
٤٤ الحضارة المصرية تظهر فى مناطق مختلفة
٤٦ الفينيقيون
٤٧ بابل وآشور
٤٧ اليمن
٤٧ فارس
٤٨ الهند
٤٨ قيس من حضارة مصر والشرق ينتقل لليونان
٤٩ شهادة جورج سارتون

الصفحة	الموضوع
٤٩	شهادة طه حسين
٥٠	شهادة فيليب حتى
٥٠	شهادة ألبرت فور
٥١	الانتاج الجماعى ساعد على إخفاء دور مصر
٥٣	اليونان والحضارة
٥٤	أوروبا والحضارة
٥٦	نهاية الحضارات القديمة ودور روما والكنيسة والكهنة في ذلك
٦١	العصر العباسى الأول : عصر التدوين والترجمة
٦١	تدوين الحضارة الأصلية
٦٢	الحضارة التجريبية وبيت الحكمة
٦٣	مراحل العمل في الكتب الأجنبية
	لمحة عن جهود المسلمين في الحضارة التجريبية
٦٤	علم الاجتماع وابن خلدون
٦٤	الجغرافيا والمقدسى والاصطخرى
٦٥	علم الفلك والزرقللى
٦٥	علوم الرياضة والخوارزمى
٦٦	الموسيقى واخوان الصفا وابن مسجح
٦٦	الكيمياء وجابر بن حيان
٦٧	العلوم الطبيعية وابن الهيثم
٦٧	الطب والرازى وابن سينا
٦٨	جهود المسلمين في المجال العمرانى
٦٩	الحضارة المصرية احدى الاسس المهمة للحضارة الاسلامية
٧٠	المسلمون في ظل الحضارة الاسلامية
٧٠	أوروبا تقبض مرة أخرى من الشرق
٧١	أشهر المترجمين الأوربيين
٧٢	كيف انتقلت للغرب الحضارة التجريبية والحضارة الأصلية ؟
٧٢	وسائل انتقال الحضارة التجريبية
٧٣	وسائل انتقال الحضارة الأصلية
٧٣	اعترافات الغربيين

أشعة مهمة من الحضارة الاسلامية

٧٧	أولا : الحضارة الاسلامية هبة الاسلام لهداية البشرية
٧٨	ثانيا : هدف الحضارة الاسلامية يقسمها أسعاد الانسان
٧٩	ثالثا : السياسة هي المسيطرة والموجهة والمسؤولة عن كل الشؤون ..
٨٠	رابعا : الشورى في الاسلام هي الشورى الحقيقية
٨١	خامسا : الديمقراطية لها معنى واحد
٨٢	سادسا : دين متطور ، كيف ؟

الموضوع	الصفحة
سابعاً : مجانية التعليم بريق كاذب	٨٣
ثامناً : اللامبالاة !!	٨٥
لماذا انتكس المسلمون بعد نهضتهم	٨٦
أمل في المستقبل	٨٨

برنامج شامل لتقديم الحضارة الإسلامية

أولاً - الحضارة الإسلامية كاملة للكلية الإسلامية وكلية الآداب	٩٠
وكلية الإعلام	٩٠
ثانياً - موجز لجوانب الحضارة الإسلامية لكل الكليات الأخرى ..	٩٠
النهج الإسلامي في السياسة لكلية العلوم السياسية	٩٠
النهج الإسلامي في الاقتصاد لكلية التجارة والاقتصاد	٩٠
النهج الإسلامي في التربية لكلية التربية ومعاهدها	٩١
النهج الإسلامي عن الحياة الاجتماعية في معاهد الخدمة	٩١
الاجتماعية	٩١
النهج الإسلامي عن العلاقات الدولية في الكليات العسكرية	٩١
وكلية الحقوق والقانون	٩١
النهج الإسلامي عن النظم القضائية بكلية الحقوق والشرطة	٩١
ثالثاً - تقديم الحضارة الإسلامية التجريبية للكلية العملية مع موجز	٩١
عن الحضارة الإسلامية كلها	٩١
النظم والحضارة	٩٣
الحضارة الإسلامية والفن	٩٥

تاريخ المناهج الإسلامية

مقدمة	١٠٤
تحريف المناهج وخطورته	١٠٦
كيف كان الإسلام 'يعكّم' في صدر الإسلام ؟	١٠٨
مناقذ ثلاثة حُرقت المناهج الإسلامية	١٠٨

دراسات تمهيدية عن المناهج التعليمية في الإسلام :

أولاً - موقف الإسلام من العلم	١١١
ثانياً - السلوك والعلوم	١١٢
ثالثاً - العلوم النظرية والعملية بالمعاهد الإسلامية	١١٤
رابعاً - كلمات وعبارات اصطلاحية	١١٥

الصفحة

الموضوع

المناهج الإسلامية في صدر الإسلام

١١٧ مقارنة الأديان علم إسلامي مهم
١٢٣ الغرب والدعوة لإحياء علم مقارنة الأديان

الحضارة الإسلامية :

١٢٥ ١ - حضارة الخلق أو الحضارة الإسلامية الأصلية
١٢٨ ٢ - بيت الحكمة ودوره في الحضارة التجريبية
١٢٩ علوم أخرى مع مقارنة الأديان والحضارة الإسلامية
١٢٩ التعليم بالاعتداء

عصور الظلام

وماذا فعلت بالمناهج الإسلامية

١٣٤ مقدمة
-----	-------------

١ - علوم اختفت من المناهج الإسلامية :

١٣٥ اختفاء علم مقارنة الأديان وأسباب ذلك
١٣٦ اختفاء علم الحضارة الإسلامية وأسباب ذلك

٢ - علوم انحرفت عن المسار الصحيح :

١٤١ الفقه
١٤٤ التفسير
١٤٨ الحديث
١٥٥ مصطلح الحديث
١٥٥ اللغة العربية
١٦١ التاريخ الإسلامي

٣ - علوم برزت على أنها إسلامية وهي ليست كذلك :

١٦٥ علم الكلام
١٦٨ المنطق
١٧٠ الفلسفة
١٧٠ شيخ الأزهر ورايه في المنطق والفلسفة
١٧٤ مناهج عصور الظلام تنحدر للعصر الحاضر
١٧٣ عبد الناصر والأزهر والإسلام

اصلاح المناهج الاسلامية

العناية بالعلوم الاسلامية :

١٧٧	اولا : اعادة العلوم المهمة التي اختفت
١٧٨	ثانيا : تصحيح العلوم التي انحرفت
		الدعوة للاصلاح قديمة :
١٨٠	منهج ابن حزم في الاصلاح
١٨١	منهج الجاحظ في الاصلاح
١٨٢	تعليق على رأى الجاحظ وابن حزم
١٨٣	منهج مجمع اللغة العربية بمصر
١٨٤	ثالثا : اعادة النظر في العلوم التي ادعت أنها اسلامية
١٨٥	العناية بالسلوك

توزيع المناهج على مراحل التعليم

١٨٦	الدراسات الاسلامية بمدارس التعليم العام
١٨٨	الدراسات الاسلامية بمعاهد التعليم الدينى
١٨٩	الدراسات الاسلامية بالكليات الاسلامية
١٩٢	الدراسات الاسلامية فى الكليات العامة
١٩٣	الجامعيات والثقافات الاسلامية
١٩٣	خاتمة وأمل
١٩٦	الازهر بين الماضى والحاضر والمستقبل
٢٠٠	معاهد الدعوة الاسلامية ومنهج امثل لها
٢٠٠	لماذا نحتاج لمعاهد الدعوة ؟
٢٠١	شروط القبول بمعاهد الدعوة
٢٠٢	الدراسة بالمعهد
٢٠٢	خطة الدراسة ومنهج التعليم
٢١٤	الانتساب لمعاهد الدعوة

خلاصة وإضافة

مؤتمر القمة الاسلامى بالكويت (يناير ١٩٨٧)

- طلاب المعاهد الاسلامية لم ينهلوا الفكر السليم ، وبالتالي لم
٢٠٥ يقدموه للمجتمع
٢٠٦ بحوث اسلامية فى احضان مؤتمر القمة الاسلامى
٢٠٧ مقارنة بين المؤتمرات الاسلامية والمؤتمرات الطبية
٢٠٧ التطور فى الكليات العملية والجمود فى الكليات الاسلامية
٢٠٨ اهمال الوسائل التى تنشر الاسلام بالغرب

نقاط تكميلية ينبغى أن نلاحظها :

- ٢٠٩ اولاً - الطرق الصحيحة لتدريس اللغة العربية لغير العرب
٢٠٩ ثانياً - الاهتمام باللغات العالمية فى المعاهد الاسلامية
٢٠٩ ثالثاً - كتب عن الاسلام باللغات العالمية
٢٠٩ رابعاً - الاخلاق الاسلامية
٢١٠ تصحيح المناهج عمل يستطيعه الاساتذة الذين انتقدنا عملهم
٢١٢ مراجع البحث

مقدمة عامة لموسوعة الحضارة الإسلامية

(م ٢ - المناهج الإسلامية)

الثقافة والمدنية والحضارة

قبل أن نبدأ في دراستنا عن الحضارة يجدر بنا أن نقف مع ثلاث كلمات بينهما صلات وارتباط ، وهذه الكلمات هي « الثقافة والمدنية والحضارة » .

وهناك مدلولات متقاربة لهذه الكلمات ، وهي بوجه عام تعنى الجهد الذى يقدم لخدمة الإنسان ، فالإنسان أعظم ما خلق الله ، قال تعالى : « ولقد كرمنا بنى آدم » ^(١) ، وقال « إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان » ^(٢) ، ولذلك تهيأت للإنسان ظروف لم تتبها لسواه ليصير أهلاً لهذه المكانة ، وفى قمة هذه الظروف عوامل الثقافة والمدنية والحضارة .

والثقافة فى اللغة هى التهييب والمصل ، يقال نكف الرمح أى قوّمه وسوّاه ، ومعناها الاصطلاحي الرقى فى الأفكار النظرية ، وذلك يشمل الرقى فى القانون والسياسة والإحاطة بقضايا التاريخ المهمة ، والرقى كذلك فى الأخلاق والسلوك ، وأمثلة ذلك من الاتجاهات النظرية .

وعلى هذا فالإنسان المتقف هو الذى يستطيع أن يتخلص من إنسانيته إقصاءاً يتحول به من شخص منساق بالغرائز والتقاليد إلى شخص تحرر من عبودية الغرائز والتقاليد وأصبح يتبع فكراً سليماً ناضجاً ، فالثقافة ترمى إلى الكشف عن آفاق الانسانية المتسامية .

والمدنية هى الرقى فى العلوم العملية التجريبية كالطب والهندسة والكيمياء والزراعة والصناعة والاختراع الآلى ، وسمى الرقى فى هذه العلوم « مدنية » لارتباط الرقى فيها بالمدينة والاستقرار ، إذ لا بدّ للطب

(١) سورة الامراء ، الآية ٧٠ .

(٢) سورة الاحزاب ، الآية ٧٢ .

من مستشفيات ، ولا بد للهندسة من (ورشة) ، ولا بد للزراعة من حقول تجارب وهكذا .

وعلى هذا فالمدينة تستهدف السيطرة على الطبيعة واخضاع ظروف البيئة للإنسان ، ومن هنا كانت الثقافة تحريراً للإنسان وتقويماً له ، وكانت المدينة تعنى سيطرته على الأشياء وخلق وسائل منها لإسعاده .

ولا يستغنى الرقى في العلوم التجريبية عن الفصول على قدر كاف من العلوم النظرية الداخلة في نطاق الثقافة ، ولذلك نعيب الطبيب أو المهندس الذي لا يعرف قضايا التاريخ المهمة أو اتجاهات السلوك الضرورية ، ونصفه بأنه غير مثقف ، ويؤكد ذلك وصفاً قاسياً يحاول كل إنسان أن يتحاشاه .

أما الحضارة فتشمل الرقى في المجالين جميعاً ، فهي على العموم الانجازات التي تحققت للبشرية أو حققها البشرية ، فإذا تكلمنا عن حضارة المسلمين أو اليونان أو أوروبا ، كان المقصود الانجازات التي حققها هؤلاء أو أولئك في زمن معين ، وإبراز الدرجة التي انتهى إليها هؤلاء في درجات التقدم والتطور ، وشرح أحوال المجتمع الثقافية والفنية والعلمية والصناعية ، مع بيان طرق معيشتهم ، وذهوقه ، وروحهم العامة ، وطرق تفكيرهم ومستوياتهم المختلفة التي تطبعه بطابع مميز .

ولعل أحسن تعريف للحضارة هو ما ذكره ابن خلدون ^(١) وهو أنها نمط من الحياة المستقرة ينشئ القوي والأمصار ، ويضفي على حياة أصحابها فنوناً منتظمة من الميشت والعمل والاجتماع والعلم والصناعة ، وإدارة شؤون الحياة والحكم ، وترتيب وسائل الراحة وأسباب الرفاهية .

(١) مقدمة ابن خلدون ، ص ٢٥٩ - ٢٦١ .

ومن هنا اتجه القول الى أن الحضارة ارتبطت بالحضر ، وهي لا تقتفى بالثقافة والمدنية ، وإنما تتطلع الى نظم أوسع تشمل عدة مدن ويعيش أصحابها متعاونين مستمتعين بهذه العلوم والفنون .

بيد أن في تعريف ابن خلدون لحة ينبغي الوقوف عندها ، فابن خلدون يرى أن الحضارة نمط من الحياة المستقرة ينشئ القرى والأمصار ... أى أن إنشاء القرى والأمصار نتيجة للحضارة وليس أصلاً لها ، ومعنى هذا أن جماعة ترقى فكراً ثم مادياً ، أى تبدأ عندها مظاهر الحضارة ثم تستقر لتتمتع حضارتها ، لأن نمو الحضارة يحتاج الى استقرار لتقويم العلوم التجريبية ، ولتشديد المعامل لتنهض الزراعة والصناعة ووسائل العمران .

وإذا كانت الحضارة تشمل الثقافة والمدينة ، أى تشمل الأخلاق والسلوك والمعارف النظرية ، كما تشمل العلوم التجريبية كالمطب ... فإن أية دولة مهما ضربت في مجالات التقدم المختلفة يمكن أن تسمى أنها غير متحضرة لو أنها عبت بالتقويم الانسانية والسلوك ، أو كانت مستنصرة غاشمة ، أو ظالة جائزة ، فكل ذلك يتناقى مع مدلول الحضارة .

وفي ضوء هذا البيان يكون من الخير أن يتجه الباحثون لدراسة « الحضارة الاسلامية » وألا يكتفوا بدراسة الثقافة الاسلامية أو المدنية الاسلامية ، لأنه في ظل الاسلام وباسم مبادئه قامت حضارة عالية شملت الاتجاهات النظرية والاتجاهات التجريبية .

وعلى هذا فالحضارة الإسلامية هي ما قدمه الإسلام للمجتمع البشرى من فكر يرفع شأنه وييسر حياته ، ونقول « للمجتمع البشرى » ونعني ذلك فإن الإسلام قدم مآثره للناس جميعاً ، وبعض هذه المآثر يتضح أحياناً مع غير المسلمين أكثر مما يتضح مع المسلمين ، كالنظام السياسي الذي ابتكره الإسلام ثم تمسك به الغرب عندما عرفه ، في حين

اختفى أو أوشك أن يختفى من العالم الإسلامى ، ومثل النظام السياسى
كثير من النظم الأخرى •

والذى ينظر الى العالم الاسلامى يجد أن صراعا يدور به ، وهذا
الصراع الفكرى يهتم به أعداء الاسلام كل الاهتمام ، وهدفهم منه تقليل
ثقة المسلمين بأنفسهم ، واقتراعهم من ماضيهم ، وقطعهم عن جذورهم
العريقة ، وللأسف وقع بعض المسلمين فى الفخ ، فصدّقوا ما قاله أعداء
الاسلام وراحوا يرددون أقوالهم ويقللون من أهمية المسلمين ، حتى
أوشك الصراع الفكرى أن يحقق أهدافه •

ونريد هنا أن ننق الحق ، ونبرز دور المسلمين فى الحضارة العالمية ،
ونبين ماذا قدمهم الاسلام وماذا قدم المسلمون من أسياد للجنس
البشرى ، ولا نقصد بذلك أن نعيش فى الماضى ، ولكننا نقصد أن نضع
أرضا صلبة يقف عليها المسلم لينبئ حاضره ومستقبله ، نريد أن نعرض
الماضى لخدمة الحاضر والمستقبل ، فإذا كان أجدادنا خلائق ومبتكرين
فما أجددنا أن نجدد العزم لتسير على مناهجهم ، وأن نتمسك بالفكر
الاسلامى ليقودنا الى خير الدنيا والآخرة •

أنواع الحضارة الإسلامية

قلنا فيما سبق ان المثلول العلم للحضارة أنها ما يخدم الإنسان وييسر حياته ، وفي ضوء ذلك نقرر أن أنواع الحضارة الإسلامية ثلاثة ، هي :

١ — حضارة الدول أو حضارة التاريخ :

حضارة الدول أو حضارة التاريخ ، وهي الحضارة التي أقامتها دولة من الدول الإسلامية لرفع شأن الإنسان وخدمته ، والحديث عن هذه الحضارة يلزم أن يقوم به معلم التاريخ وأن يعنى به عناية تامة ، فإذا شرح المدرس تاريخ الدولة الأموية أو العبسية أو الفاطمية أو السعودية .. كان عليه أن يقف عقب الانتهاء من دراسة الأحداث وقفة كافية يشرح فيها ما قدمت هذه الدولة في مجال الحضارة ، أى ما قدمت لخدمة المواطن بوجه خاص ، أو الإنسان المسلم بوجه عام ، أو الجنس البشرى بوجه أعم ، ويشمل ذلك جهود الدولة في الميدان الاقتصادى (الزراعة والتجارة والصناعة) وفي ميدان التربية والتعليم ، وفي ميدان الصحة ، وفي ميدان الأمن بالداخل والأمن من العدوان الخارجى ، وغير ذلك من الميادين .

وهذا النوع من الحضارة مرتبط — كما قلنا — بالتاريخ وجزء مهم من أجزائه ، ولذلك أشرنا هنا له هذه الإشارة العابرة وسنخطاه الى النوعين الآخرين ، اللذين يكومثلان الحضارة الإسلامية التى نهتم هنا بدراستهما .

٢ — الحضارة الإسلامية الأصلية :

الحضارة الإسلامية الأصلية هي التى جاء بها الإسلام لخدمة المجتمع البشرى ، ولم تكن معروفة قبل الإسلام ، وتسمى أيضا حضارة الخلق أو حضارة الإبداع والابتكار ، فهذه الحضارة كان الإسلام مصدرها الوحيد ، وهى بالتالى هدية الإسلام للإنسانية ، وسنرى فيما بعد أن

المسلمين وغير المسلمين نعموا بها ، فقد اقتبسها غير المسلمين من المسلمين ، فأصبحت خيراً للجنس البشرى كله ، وتشمل هذه الحضارة ما جاء به الاسلام من تعليمات في مجال العقيدة ، والسياسة ، والاقتصاد ، والترقية ، والمرأة ، والعلاقات الدولية ، والرق ، والتشريع ، والقضاء ، والأخلاق ، فإن البشرية قد عجزت عن الوصول الى نظم سياسية سليمة ، ولم تستطع الانسانية أن تقرر العدالة الاجتماعية أو تتفق على نظام سليم للميراث ، وكانت الأخلاق مثار خلاف كبير بين الناس ، فالعدل مثلاً عُدَّ فضيلة عند بعض الناس ، واعتبره آخرون دليل ضعف ، فجاءت حضارة الاسلام تبرز لنا الحق في هذه الأمور التي اختلفت فيها الأفهام وضعت العقول عن حلها ، ومن هنا فرأى الاسلام في السياسة والاقتصاد والأخلاق ... رأى أصيل أنفذ المجتمع البشرى من انحراجه ومتاهاته ، بل فرض نفسه على المجتمع البشرى ؛ فاقبسته كل النظم حتى أصبحت كلمة « ديمقراطية » على كل لسان ، وأصبحت كلمة « اشتراكية » عند الغربيين منارة لهم ، وليست الديمقراطية الا صدق للشورى التي قررها القرآن الكريم لأول مرة ، وليست الاشتراكية الا فهم للعدالة الاجتماعية التي ألزم الاسلام الناس باتباعها ، وقل مثل هذا في غير السياسة والاقتصاد كما سنرى فيما بعد .

٣ - الحضارة الإسلامية المقتبسة أو التجريبية :

الحضارة الإسلامية المقتبسة ، هي الحضارة التجريبية ، وتوصف بأنها حضارة البعث والإحياء ، وهذا النوع من الحضارة عرفته البشرية قبل الإسلام بمئات السنين أو آلاف السنين ، وهو يشمل المتقدم في الطب والرياضة والفلك ... وقد ضعفت هذه الحضارة قبل الاسلام ثم اختلفت ، وسخرى فيما بعد سبب ضعفها واختلافاتها .

وقد تلقى المسلمون تراث البشرية في هذا المجال وهو كائن هامد ، فبعثوا الحياة فيه ، ترجموا كتبه الى اللغة العربية ، وأكملوا ما أكله الزمن

من أوراق وسطور ، وشرحوا هذه الكتب وعلقوا عليها ، وتدارسوها
بعمق .

ثم لم يكتف المسلمون بذلك القدر في هذه الدراسات بل ابتكروا
الكثير في مختلف العلوم ، وقدموا هذه الابتكارات الى المجتمع البشرى ،
ومما قدمه المسلمون في هذا المجال الطريقة التجريبية ، ويقول (١) Priffult
عنها : ان الطريقة التجريبية في البحث العلمى هى مائدة المسلمين العلمية
ولم تكن معروفة قبلهم (٢) .

ذلك مجمل القول في هذين النوعين من الحضارة ، وسنقتل من
الإجمال إلى شئ من التفصيل (٣) بعد أن نقول كلمة عن :

أى الحضارتين أكثر تقدماً ؟

وقبل أن نتحدث بشئ من التفصيل عن الحضارتين نتساءل : هل من
الأوفق أن نبدأ بالحديث عن الحضارة المقتبسة لأنها أقدم من الحضارة
الأصلية ؟ أو نبدأ بالحضارة الإسلامية الأصلية فهى التى يفخر الاسلام
والمسلمون بتقديمها للبشرية ؟

إننى أميل للبدء بالحديث عن الحضارة الإسلامية الأصلية ، فهى
تمثل اليد العظمى التى قدمها الإسلام للإنسانية ، وهى التى تضع المجتمع
البشرى على الطريق السليم فى أسس الحياة ، وليس الطب والفلك والعمران
وغيرها مما يدخل فى نطاق الحضارة المقتبسة إلا مظاهر تكميلية تشيل
كلتها إذا وضعت فى الميزان أمام ما قدمه الاسلام فى السياسة والاقتصاد
والتربية والتعليم والقضاء على الرق وحرية الأديان وغيرها من الأمور
التي تعتبر أموراً أساسية فى حياة البشرية ، ومن هنا نتجه للبدء بالحديث
عن الحضارة الإسلامية الأصلية .

Making of Humanity. (١)

(٢) التفصيل الكامل لهذه الموضوعات اثبتناه فى الأجزاء المختلفة من
هذه الموسوعة « موسوعة الحضارة الإسلامية » .

الحضارة الإسلامية الأصيلة

الحديث عن هذا النوع من الحضارة يشمل عدة فواح مهمة ، هي
رأى الاسلام في العقيدة ، والسياسة ، والاقتصاد ، والحياة الاجتماعية ،
والعلاقات الدولية ، وغيرها ، وسنلم فيما يلي المامة سريعة بكل منها
تاركين التفاصيل للأجزاء المختلفة من « موسوعة الحضارة الإسلامية »
التي تفصّل كل جزء منها في موضوع محدد :

العقيدة والأخلاق في الاسلام :

كان الاسلام واضحا وحاسما في مسألة العقيدة ، فان البشرية لم
تستطع قبل الاسلام أن تقبل الوحدانية وإن تثبتت عليها ، فالتت
الشعوب الأنبياء والصالحين بل ألهمت الأحجار والأصنام والكواكب ،
وجاءت رسالات الله بالتوحيد ولكن هذه الرسالات رُميت أحيانا كرسالة
نوح وصالح أو حرّفت كاليهودية إذ قال اليهود: باله واحد لليهود:
وأما غير اليهود فلمهم ألهمهم ، وكالمسيحية إذ اتجه المسيحيون الى التثليث ،
ومن أجل هذا جاء اتجاه الاسام قويا وقاطعا حتى يتوقف هذا الضلال ،
فقال بالوحدانية المطلقة التي لا تشوبها شائبة ، وسفه القول بالتعدد
بأية صورة من الصور قال تعالى : « لو كن فيها آلهة الا الله لفسدنا » (١)
ونال : « أمن يخلق كمن لا يخلق » (٢) وقال : « أتجدون ما تنحتون » (٣) .

ومن الملاحظ أن هذه الآيات الثلاث تتجه اتجاها عقليا ، فمع أنها
دليل عقلى قرأنى على توحيد الله ، فهي في الوقت نفسه تمثل مواجهة
عقلية تقدّم لكل إنسان ولو كان غير مؤمن بالقرآن الكريم ، فالماثل

(١) سورة الأنبياء ، الآية ٢٢

(٢) سورة النحل ، الآية ١٧

(٣) سورة الصافات ، الآية ٢٥

يدرك أن تعدد الآلهة ينتج الفساد في الكون لاحتمال أن يأمر هذا بأمر ،
ويأمر الثاني بأمر آخر ، ثم إن العاقل لا يسوّى بين الإله الخالق وشيء لا
يخلق ، ولا يقبل العقل أن يعمل الإنسان تماثلاً من حجر أو خشب ثم
يجلس ليعبده .

واتخذ الرسول محمد صلوات الله وسلامه عليه الأهمية حتى لا يؤلهه
قومه أو لا يقربوا به إلى جانب الألوهية ، فكان إذا تقدم على أصحابه
ووقفوا له صاح بهم : « لا تقوموا كما تقوم الأعاجم فإنما أنا ابن
امرأة كانت تأكل الحديد بمكة » .

وجاء في القرآن الكريم آيات توضح عدم عصمة محمد صلى الله
عليه وسلم في غير التبليغ ، وهذا الموضوع يحتاج إلى دقة في العرض ،
فمعصمة الأنبياء مسلم بها في تبليغ الرسالات ، فالرسول صلوات الله
وسلامه عليهم يبتلون عن الله بكل دقة وكمال ، ولكنهم إذا فكروا في
قضية لا نص فيها فللغالب أن يكونوا بميدين عن الخطأ لأنهم صنفوا
مختارة من البشر ، قال تعالى « الله يصطفى من الملائكة رسلاً ومن
الناس » (١) ولكن هناك احتمال بحدوث هفوات ، وقد أثبت القرآن الكريم
نماذج لهفوات الأنبياء في غير التبليغ ، ومن ذلك قوله تعالى :

— وعصى آدم ربه فغوى ، ثم اجتبه ربه فتاب عليه وهدى (٢) .

— وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوء (٣) .

وهناك فيما يتعلق بالرسول محمد صلى الله عليه وسلم آيات مثل :

(١) سورة الحج الآية ٧٣ .

(٢) سورة طه الآية ١٢١ .

(٣) سورة يوسف الآية ٥٣ .

قوله تعالى :

— عيسى وتوكلْ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ، وَمَا يُدْرِيكَ لِمَ يَزْعُمُ أَنْ يُدْعَى ؟
يَذْكُرُ فَتَفْتَحْهُ الْفُكْرَى (١) .

— لم تحرم ما أحل الله لك (٢) .

— ما كان لنبي أن يكون له أسرى حتى يثخن في الأرض ، تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة والله عزيز حكيم (٣) .

ويلاحظ فيما نسب لمحمد صلوات الله وسلامه عليه من هفوات أنه لم يخالف أمرا ، ولا مالت نفسه إلى انحراف ، وكل ما في المسألة أنه فكر واجتهد في قضية ليس فيها توجيه من الله سبحانه وتعالى ، فاختار ما هداه تفكيره إليه ، ويقول الفقهاء إن من اجتهد وأصاب له أجران ، ومن اجتهد وأخطأ له أجر واحد .

ويقول علماء مقارنة الأديان إن هذه الهفوات البسيطة التي تعتبر خلاف الأولى ساعدت على تثبيت بشريّة محمد صلى الله عليه وسلم ، وبالتالي لا يمكن أن يكون محمد إلها ، فالإله منزّه عن كل الهفوات جل وعلا ، وإذا ثبت أن محمد صلوات الله عليه لا يمكن أن يكون إلها ، فإن غيره لا يكون إلها من باب أولى (٤) .

وعلى هذا فإن السابقين كانوا بوذا وكونفوشيوس وآله المسيحيون عيسى عليه السلام ، ولكن المسلمين لم يحدث أبدا أن كانوا محمدا ، وبذلك ثبتت* الوحدانية المطلقة لله العلي العظيم .

(١) سورة عيسى الآيات الأولى .

(٢) سورة التحريم الآية الأولى .

(٣) سورة الأنفال الآية ٦٧ .

(٤) انظر دراسة عن هذا الموضوع بكتاب الاسلام من سلسلة مقارنة الأديان للمؤلف بعنوان : عصمة الأنبياء .

ويرتبط بالإيمان بالله ووحدايته وصفاته عقائد أخرى مهمة جاءت في القرآن الكريم الذي نزل من عند الله ، وهذه العقائد هي الإيمان بالملائكة ، والكتب المقدسة الصحيحة التي نزلت على أنبياء الله ، والإيمان باليوم الآخر وما يتبعه من حساب وصراط وميزان

لا أخلاق بدون دين :

ويرتبط بالإيمان بالله أيضا اتباع الأخلاق الإسلامية التي ألزم الإسلام المسلم أن يتخلق بها ، ولا يتم كمال الدين إلا باتباع هذه الأخلاق التي وردت بالقرآن الكريم كالأمانة والوفاء بالوعد والمهدد ، وبالمساواة ، والعدل ، وعدم الغيبة والنميمة والرشوة (١) .

ويقرّر العلماء أنه لا توجد أخلاق سليمة بدون دين ، فالبشر عجزوا عن الاتفاق على الأخلاق المفاضلة والأخلاق الرديئة ، وأباحت المدينيات الغربية الاستعمار والاستيلاء على ثروات الدول الضعيفة ، كما تفشّى النظام الطبقي ، ولم تقبل هذه المدينيات المساواة بين الرجل الأبيض والملونين .

وفي كتاب الإسلام الذي أشرنا له من قبل دراسة تفصيلية عن جانب العقيدة في الفكر الإسلامي .

السياسة في الفكر الإسلامي :

وننتهي للحديث عن موقف الإسلام من السياسة ، فنقرر أن الإسلام قد نقل المجتمع البشري من حال إلى حال في هذا المجال ، فقبل الإسلام كانت السيادة للقوة ، وكان من يحصل على الرياسة بسطوته يصبح الأمر كله في يده ، فهو يملك ، ويشرّع ، ويقض ، وينفذ قضاءه ، وإذا استطاع شخص آخر أن يسلب منه السلطة فعل ، وهكذا لم يكن للشعب دور في مجال الرياسة والحكم .

(١) انظر دراسة عن « الأخلاق الإسلامية من القرآن الكريم » في سلسلة « المكتبة الإسلامية لكل الأعمار » ج ٣٤ و ٣٥ للمؤلف .

وجاء الإسلام فمعنى عناية كبرى بالسياسة والحكم ، ومما قرره الإسلام في مجال السياسة ما يلي :

أولاً : ضرورة وجود رئيس للجماعة الإسلامية ، قال عليه الصلاة والسلام « إذا خرج ثلاثة في سفر فليؤمروا عليهم أحدهم » ويقول العلماء إنه من باب أولى أن يوجد أمير للجماعة إذا زاد أفرادها عن الثلاثة ، أو كلفت الجماعة مستقرة غير مسافرة .

ثانياً : أن يُمَيَّن هذا الرئيس بطريق الاختيار الحر بواسطة أهل الحل والعقد الذين يمثلون الشعب الإسلامي ، ويشترط أن يوافق الشعب على هذا الاختيار ، وأن توجد في الرئيس شروط الرياسة (وقد فصلنا هذا القول في كتاب السياسة في الفكر الإسلامي) .

ثالثاً : عندما يختار هذا الرئيس لا يوضع الأمر في يده وضماً مطلقاً ، بل يجب أن يستشير عند اللزوم أي فيما لا نص فيه قال تعالى « وأمرهم شورى بينهم » ^(١) وقال « وشاورهم في الأمر » ^(٢) .

رابعاً : للرئيس حق الطاعة طالما اتبع الفكر الإسلامي ، قال تعالى « وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم » ^(٣) وقال أبو بكر أطيعوني ما أطعت الله ورسوله ، فإن عصيته فلا طاعة لي عليكم .

خامساً : وضع الإسلام للخليفة أو الرئيس شروطاً حقيقية في قمتها الحدالة ، قال تعالى « ولا يجرمكم شنآن قوم على ألا تعدلوا ، اعدلوا هو أقرب للتقوى » ^(٤) .

(١) سورة الشورى ٣٨

(٢) آل عمران ١٥٩

(٣) النساء ٥٩

(٤) المائدة الآية الثامنة .

وقال صلى الله عليه وسلم : ما من عبد يسترعيه الله رعية يموت يوم يموت وهو غاشئ لرعيته إلا حرم الله عليه الجنة . وقال : اللهم من ولي من أمر أمتي شيئا فغشقه عليهم فاشقق عليه ، ومن ولي من أمر أمتي شيئا ففرق بهم فارفق به .

وعندما نستعرض هذه الاتجاهات يتسائل الإنسان : أين هذا مما فعله الملك جون ملك إنجلترا من الاستبداد بعد مجيء الإسلام بسنة قرون كما سنرى فيما بعد .

وأرسى الإسلام مبادئ مهمة في مجال السياسة أهمها :

أولا : أن الرئيس وأعوانه (الوزراء والولاة) ليس لهم أن يدخلوا الصفقات العامة بأئمن أو مشترين .

ثانيا : أن الرئيس وأعوانه لا يجوز لهم أن يقبلوا الهدايا ، وبين أن ظاهرها الهدية ولكن باطنها الرشوة ، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم في ذلك : هدايا العمال غلول ، أى فساد وضلال .

ونقل الإسلام النظام السياسي من حال إلى حال ، فقد كان الحكم قبل الإسلام يقضى بأن الملك هو الحاكم ، وينطبق ذلك على الإقطاع في أوروبا وعلى القبائل في جزيرة العرب وغيرها ، فلما جاء الإسلام قطع الصلة بين السياسة والمال ، وظهرت طبقة من الحكام الذين هم أقرب إلى الفقير منهم إلى الغنى كأبي بكر وعمر وعلي ، وسنرى تفاصيل ذلك في كتاب « السياسة في الفكر الإسلامي » وهو الجزء الثالث من هذه الموسوعة وقد أشرنا له من قبل .

وقد اهتم العلماء المسلمون بالحديث عن السياسة وكتبوا فيها كتابات رائعة ، ومن هؤلاء الإمام الماوردي في كتابه « الأحكام السلطانية » وابن خلدون في كتابه « مقدمة ابن خلدون » والشوكاني في نيل الأوطار ، وسيحوى كتابنا السابق أهم ما ورد بهذه الكتب وغيرها من أفكار وتوجيهات في هذا المجال .

الاقتصاد :

إذا جئنا إلى الاقتصاد وجدنا أن الإسلام جاءت فيه نظم اعتبرت آنذاك ثورة على الفكر البشري الذي كان سائدا ، فقبل الإسلام كان الفقير هو الذي يدفع الضريبة للغنى من جهده أو أجره ، فإذا تردد دفع دمه فداء تردده ، فلما جاء الإسلام جعل الضريبة واجبة على الغنى لصالح الفقير .

ونظم الإسلام حق الفقير في مال الغنى .
والزم الفقير بالعمل ، فان عجز أو حرّم المترمت الدولة أو الأغنياء بحاجته .

واعترف الإسلام بالملكية الفردية ، ففى تقرير الملكية الفردية مجال للتنافس الذى يسبب الخير للجميع .

واعترف كذلك بالتفاوت فى هذه الملكية قال تعالى « والله فضل بعضكم على بعض فى الرزق » ^(١) وقال : ييسر الرزق لمن يشاء ويقدّر ^(٢) وقال : « نحن قسمنا بينهم معيشتهم فى الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات » ^(٣) .

ويقرر علماء الإسلام أن التفاوت فى المال طبيعى جدا لأن الناس متفاوتون فيما هو أفضل من المال كالصحة والذكاء ، ومتفاوتون فى مدى نجاح الزواج والجوار ، وفى الجمال والصوت فكيف نمنع التفاوت فى المال ؟

وقرر الإسلام أن الحكومة لا تتدخل فى الملكية الخاصة ما دامت قد جاءت من طريق مشروع وأدّمت حق الله ، وحيث لا يكون التدخل إلا لضرورة طارئة وبتعويض كاف .

ونظم الإسلام تكافؤ الفرص لتثقل هذه الملكية من يد إلى يد ، كما

(١) سورة النحل ، الآية ٧١ .

(٢) سورة الرعد ، الآية ٢٥ .

(٣) سورة الزخرف ، الآية ٣٢ .

وضع نظام المراث لتفتيته من حين إلى حين حتى لا يتجمع الغنى في أيدي قليلة فيضر ذلك بالمجموع ، وقد اهتم المسلمون اهتماما كبيرا بالدراسات الاقتصادية ، فعنيت كتب الفقه بالكثرة بالحديث عن الزكاة وعن حق الفقير في مال الغنى ، واتجهت الكتب الحديثة لشروح ضافية للمشكلات التي برزت حديثا في مجال الاقتصاد ، وذلك كالبنوك وشهادات الاستثمار والتأمين وقد كتب الامام ابن تيمية عن بعض جوانب الاقتصاد في كتابه الفتاوى وكتب فضيلة الشيخ شلتوت عن هذه الموضوعات في كتابه الفتاوى أيضا وسنرى تفاصيل مهمة في كتاب « الاقتصاد في الفكر الإسلامى » وهو الجزء الرابع من هذه الموسوعة ، حيث نورد دراسات واسعة عن البنوك والشركات والبورصة والسمسرة والتأمين ، والمضاربة والسلّم والقرض ، وشهادات الاستثمار ، وغير هذه من الموضوعات الاقتصادية المهمة ،

التربية والتعليم :

وفي مجال التربية أعلن الإسلام لأول مرة في تاريخ البشرية أن العلم حق للجميع ، وكان العلم قبل ذلك خاصا بالكهنة ولا حق لسواهم في طلبه ، فارتفع هذا التخصيص بالآية الكريمة « فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم » (١) فأصبح المسلمون جميعا ما بين معلم ومتعلم ، وقال صلى الله عليه وسلم : « طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة » ولم يكن المقصود بالعلم العلوم الإسلامية فقط ، فقد نسب للرسول صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اطلبوا العلم ولو في الصين » ولم يكن بالصين علوم إسلامية ، والمقصود منها بعثت الديار ، ومهما كان نوع العلم ، مادام مفيدا للبشرية ، وللرسول صلوات الله وسلامه عليه توجيهات في مجال الطب (٢) وكتب الفيلسوف

(١) سورة التوبة الآية ١٢٣ .

(٢) موسوعة التاريخ الإسلامى ج١ ص ٤٠٥ - ٤٠٩ .

ابن رشد ^(١) في الفقه والطب جميعا ، وهذا يدل على اتساع مجال العلوم في رأى الإسلام .

واهتم الإسلام اهتماما كبيرا بالتربية الإسلامية ، وكان مفهوم التربية عند المسلمين يشمل فلسفة التربية كما يشمل النظم التعليمية والحضارة الإسلامية واسعة النماء في مجال التربية ، وهى تهتم بالإنسان في هذا المجال من المهد إلى اللحد ، فهناك أخلاق وعلوم تقدم لكل جيل من الأجيال ، وقد اتسع المسلمون بمعاهد العلم فشملت القصور وهوانيت الوراقين ، ومنازل العلماء ، والصالونات الأدبية بالإضافة إلى المساجد والجامعات ، كما كانت البادية والمسجد مهيئين مهمين ، ففى البادية ازدهرت علوم اللغة العربية ، وفى المسجد ازدهرت شتى الدراسات ، واهتمت التربية الإسلامية بالكتاب اهتماما عاليا ، فأعلنت قدره ، ورفعت مكانته ، كما كانت المكتبات معاهد للعلم في كثير من البلدان .

وعُيِّنَت التربية الإسلامية ، بأن يتلقى الطلاب العلم من المعلمين ، لا من الصحف والكتب ، كما اهتمت بضرورة تقديم فن التربية للمدرس بحيث لا يكون عالما فقط ، بل بحيث يستطيع في يسر توصيل أفكاره إلى مريديه .

وتحدثت التربية الإسلامية أحداثا فياضة عن التعاون بين البيت والمدرسة في تربية التلميذ ، وعن الاجازات العلمية ، والعقوبات والجوائز والمكافآت ، وملابس المدرسين ، ونقابة المعلمين ، وتكاثر الفرص في التعليم عند المسلمين ، وتوجيه التلاميذ حسب مواهبهم ، كما تحدثت الفكر الإسلامي عن الأوقاف على التعليم ، وعن مراحل التعليم ، ونظام الداخلية بالمدارس ، والرحلات لطلب العلم ، وتطعيم المرأة ، واهتم الفلاسفة المسلمون بالحديث عن رياضة الأطفال ، والوسائل التى تتخذ لغرس الخلق الطيب في قلب الطفل الذى يمثل جوهره نفيسة ساذجة ينقش عليها الآباء والمعلمون أفكارهم

(١) انظر « تاريخ الطب في الاسلام » وهو الجزء رقم ٥٣ من المكتبة الاسلامية لكل الأعمار للمؤلف .

وثقافتهم ، كما اهتموا اهتماما واسعا بالسلوك وبلغ من اهتمامهم به أن فضلوهُ على العلوم . ومن أهم من اهتم بذلك الامام الغزالي في كتابه أيها الولد ، وابن سينا في القانون ، وكتب " لا يشرِك مؤلفه عنوانه « منهاج المتعلم » .

وسنرى تفاصيل ذلك في كتاب « التربية والتعليم في الفكر الإسلامي » وهو الجزء الخامس من هذه الموسوعة .

المجتمع الإسلامي :

قبل الإسلام كان هناك تفكك أو اجتماع على شر ، وجاء الإسلام فنظم المجتمع الإسلامي تنظيما دقيقا ، فوضع وسائل تكوين الفرد المسلم بنقل الإنسان من الوثنية إلى التوحيد ، ومن القوة إلى القانون ، ومن النار إلى القصاص ، ومن نظام الطبقت إلى المساواة ، كما نظم تكوين المجتمع الإسلامي ووضح أسسه توضيحا دقيقا ، فاقترح الفكر الإسلامي المسجد ليكون ملتقى للمسلمين ، وأبرز جوانب الحياة التي يكون المسجد مركزا لها ، كالقضاء والتربية والعبادة وغيرها ، كما وضع الفكر الإسلامي ضرورة التنظيم السياسي والاقتصادي والاجتماعي في تكوين مجتمع سليم ، وقرّر ضرورة التعايش بين المسلمين ، وحقوق غير المسلمين في المجتمع الإسلامي ، والالتزامات ، وتحدث الفكر الإسلامي باهتمام بالغ عن القدوة الحسنة ، ومكانتها في تكوين هذا المجتمع .

وفي دراسة المجتمع الإسلامي أوضحت الدراسات عوامل الضعف التي ألمّت بهذا المجتمع ، داخلية كانت أو خارجية ، أو متمثلة بانحراف في فهم الدين ، ورسم الفكر الإسلامي العلاج لكل ذلك .

والذي يدرس واقع المجتمع الإسلامي ، يرى هوة واسعة بين هذا الواقع وبين مبادئ الإسلام وفلسفته وأخلاقه ، ويعمل الدارس والباحث المسلم لتضييق هذه الهوة وإزالتها ، ليصبح المجتمع الإسلامي في واقعهِ صورة صحيحة للمجتمع الإسلامي السليم .

وسنرى تفاصيل ذلك في كتاب « المجتمع : تكوينه وعلاج مشكلاته في الفكر الإسلامى » وهو الجزء السادس من هذه الموسوعة .

الحياة الاجتماعية :

تحدثنا آنفا عن المجتمع الإسلامى ، ونتحدث هنا عن الحياة الاجتماعية ، والفرق بين الاثنين أن الحديث عن المجتمع الإسلامى حديث عن الكل من حيث أسس تكوين هذا المجتمع ، ومن حيث مشكلاته وعلاجها ، أما الحياة الاجتماعية فحديث عن وحدات هذا المجتمع ، وقد شملت الحضارة الإسلامية مباحث اجتماعية مهمة ترتبط بالأسرة ، ومن هذه المباحث التى ترتبط بالأسرة دراسات مفيدة عن الزواج ودوافعه وأهدافه ، وعن الخطبة والمهر والمقد ، وعن الأولاد والتسوية بينهم فى المعطاء والمعاملة ، وعن التبنى ، وعن زوجة الأب ، والحماة ، والفتان ، وتحديد النسل ، والتلقيح الصناعى ، والتكافل بين أفراد الأسرة ، وأطفال الأيتام وعمل المرأة ، والوصية .

ومن المباحث الاجتماعية المرتبطة بالمجتمع ، تقديم الحضارة الإسلامية رأى الإسلام فى رعاية المال العام وحمايته ، ورأيه فى الأعياد والأفراح والمآتم والأولياء والموالد وصناديق النذور ، وفى الخمر والمخدرات والدخان ، ومكبرات الصوت ، والتسول ، والقضاء والقدر .

وسنرى تفاصيل ذلك فى كتاب « الحياة الاجتماعية فى الفكر الإسلامى » وهو الجزء السابع من هذه الموسوعة .

التشريع والقضاء :

وفى مجال القانون قدم الإسلام تشريعا صالحا لكل زمان ومكان ، تشريعا عام المصدر ، أى لم تقم بعمله جماعة خصصت لذلك بالجنس أو الدم وتشرك لها أن تشرع للناس ، والتشريع الإسلامى كذلك عام التطبيق ، أى أنه ينفذ على الملك وعلى الموقرة حون تفرقة ، وهذا الموقف كان الأول من نوعه فى تاريخ البشرية .

وهناك قوانين تصلح لكل زمان ومكان ، فهي متطورة بذاتها ، وهذه قدّم الشارع الأعظم تفاصيل دقيقة عنها كالميراث ، والمحرمات في الأزواج ، والربا .

وهناك قوانين تتغير بتغير الزمان والمكان ، وهذه أعطى الله سبحانه حكماً عاماً لها وترك التفاصيل ليضعها المجتهدون حسب ظروف الزمان والمكان كحد السرقة وحد الزنا ، إذ وضع الشارع هدماً للسرقة والزاني ولكنه وضع لإقامة الحد شروطاً . وينظر علماء المساهين في توفر هذه الشروط ، فلا حد للسرقة مثلاً في حالة المجاعة ، ولا حد للزاني إذا لم يشهد عليه أربعة شهور

وفي الحديث عن مصادر التشريع قدّم الباحث المسلم دراسات مستفيضة عن القرآن الكريم من نزوله وجمعه وتدوينه وقراءاته وإعجازه وكذلك عن السفة الشريفة .

وقدّمت الحضارة الإسلامية نظاماً قضائياً تكفل العدالة المطلقة لكل الناس ، وتقرر مبادئ لم يكن الجنس البشري يعرفها قبل الإسلام ، كالمساواة بين المتخاصمين في مجلس الحكم ، وكالشروط العادلة التي يجب أن يتحلّى بها القاضي ، وكالطئية في القضاء ، تلك الطئية التي تجعل من الرأي العام حارساً للعدالة وقوفاً على الإنصاف .

وفي الحديث عن القضاة قدّمت الحراسة بحوثاً عن شروط القاضي ، وتهيئ منصب القضاء ، وآداب القاضي ، وملابس القضاة ، وحديثاً عن قاضي القضاة

وسنرى تفاصيل ذلك في كتاب « التشريع والقضاء في الفكر الإسلامي » وهو الجزء الثامن من هذه الموسوعة .

العلاقات الدبلوماسية :

من مفاخر الإسلام أنه ألهم للمجتمع البشري أسس حياة تكفل السلامة لهذا المجتمع وإن اختلفت عقائد الدول وأديانها ، فقدّم الإسلام

نظما للتعاون بين الأمم في مجال السياسة والاقتصاد والحياة الاجتماعية والثقافية ، بل قدّم الإسلام النظم للتخفيف من ويلات الحرب إن قامت الحرب بين أتباع دين وأتباع دين آخر ، وكان ما قدمه الإسلام في مجال العلاقات الدولية أول تطبيقات من نوعها تعرفها البشرية .

فى مجال السياسة ابتكر الفكر الإسلامى نظم المعاهدات والسفراء وتأمين المبعوثين ، وكتب الدعوة

وفى مجال الاقتصاد سمح المسلمون بالتعامل بالعملة الفارسية والرومية ، كما سمحوا للتجار غير المسلمين أن يدخلوا بتجاريتهم للعالم الإسلامى وعليهم أن يدفعوا العشور كما كان المسلمون يدفعون لو ذهبوا بتجاريتهم للأرض غير الإسلامية . واقترض الرسول من يهودى ورنه عنده درعه

وفى مجال الحياة الاجتماعية أذن للمسلمين أن يأكلوا طعام أهل الكتاب وأن يقدموا لهم من طعامهم ، كما أذن للمسلمين أن يتزوجوا منهم ، وأن يتعاملوا معهم ببرٍّ وصدق وعدالة

وفى المجال الثقافى أذن للمسلمين بتبادل الثقافات مع غير المسلمين وكان ما قدمه المسلمون لغير المسلمين فى مجال الثقافة واسما جدا ومفيدا جدا ، كما اتجه المسلمون منذ عهد الإسلام المبكر لتعلم لغات غير المسلمين .

فاذا جئنا للحرب فإننا نذكر أن العالم قبل الإسلام كان يعانى حروبا مستمرة ، ومعارك متصلة ، وكانت القوة هى دستور الحياة ، فكان من حق القوى أن يأكل الضعيف ، فجاء الإسلام ووضع للسلم والحرب نظما دقيقة أنقذت البشرية من أهوال الصراع والدمار ، ومن الأسس التى وضعها الإسلام أن جعل السلام أساس الحياة ، قال

تعالى : « يا أيها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة ولا تتبعوا خطوات الشيطان انه لكم عدو مبين » (١) .

وأوصى بالتعاون والمودة حتى مع المخالفين في العقيدة ما دام هؤلاء لم يمتدوا على المسلمين ، قال تعالى « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ، ولم يخرجوكم من دياركم أن تبرؤهم وتقسطوا إليهم ان الله يحب المقسطين » (٢) .

وقال : « فان اعتزلوكم فلم يقاتلوكم وألقوا اليكم السلم فما جعل الله لكم عليهم سبيلا » (٣) .

وحدد الإسلام الحرب بالدفاع ، قال تعالى : « وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين » (٤) ووضح أنه بعد قيام المعركة يمكن التوقف عن الاستمرار فيها لو عاد العدو للسلم ، قال تعالى : « وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله » (٥) .

وبالإضافة للدفاع أجاز الإسلام للمسلمين أن يحاربوا من صدّهم عن تقديم الإسلام للناس .

وقد جاء الإسلام في نظام الحرب بقواعد لم تعرفها البشرية من قبل ، بل لم تستطع أن تأخذ بها حتى الآن ، إذ حرم قتل الشيوخ والنساء والأطفال الذين لم يشتركوا في المعركة ، كما حرم قتل الحيوان أو تضرير البيوت أو قطع الأشجار ..

وسنرى تفصيل ذلك في كتاب « العلاقات الدولية في الفكر الإسلامي » وهو الجزء التاسع من هذه الموسوعة .

- (١) سورة البقرة ، الآية ٢٠٨ .
- (٢) سورة المتحنة ، الآية الثامنة .
- (٣) سورة النساء ، الآية ٩٠ .
- (٤) سورة البقرة ، الآية ١٩٠ .
- (٥) سورة الأنفال ، الآية ٦١ .

حرية التدين وحقوق المرأة والقضاء على الرق :

وقرر الإسلام حرية التدين ، ولم يكن ذلك معروفا قبل الإسلام
قال تعالى : « لا اكراه في الدين » ^(١) وقال تعالى يطلب من الرسول أن
يقول للمغير المسلمين « لكم دينكم ولي دين » ^(٢) .

وقرر الإسلام حقوق المرأة وأعطاهها نصيبا من الميراث ، ولم يكن
للمرأة في العالم حقوق تذكر قبل ذلك ، وكان ما جاء به الإسلام أساسى
ما حصلت عليه المرأة من حقوق بعد ذلك .

ووضع الإسلام الأسس للقضاء على الرق الذى كان شائعا قبل
الإسلام في العالم كله ، وجاء في ذلك قول الرسول : شر الناس من باع
النفس .

وهذه الأشياء وسواها من جوانب الحضارة الإسلامية وقضاياها
ستجىء مفصلة في كتاب « رحلة حياة » وهو الجزء العاشر من هذه
الموسوعة ، وكذلك في كتاب « الإسلام » وهو الجزء الثالث من سلسلة
« مقارنة الأديان » .

تلك كلمة موجزة عن الحضارة الإسلامية الأصيلة ، حضارة الخلق
والإبداع والابتكار التى جاء بها الإسلام للجنس البشرى لينعم بها ،
وكان قبل ذلك محروما منها . ونتجه الآن لدراسة عن الحضارة التجريبية
أو المقتبسة وهى حضارة البحث والاحياء .

(١) سورة البقرة ، الآية ٢٥٦ .

(٢) سورة الكافرون ، الآية السادسة .

حضارة البحث أو الحضارة التجريبية

إذا جئنا إلى الحضارة التجريبية كان علينا أن نقرر أن المسلمين انتفعوا بما كان لدى الأمم السابقة من تقدم في هذه العلوم ، ولحسن الحظ كان التقدم في هذه العلوم محصورا في الشرق الذي انتشر فيه الإسلام عندما جاء الإسلام ، ولهذا يتفق القول بأن الشرق منبع الحضارات ، لدى العالم العربي وفي بلاد فارس والهند نشأت أرقى حضارات عرفتها البشرية قبل الإسلام ، وكانت هذه المناطق تموج بالمعرفة حين كان الاتطاع بظلاله يغمر أوروبا ، وحين كانت أمريكا لا تزال في ضمير الغيب ، ومن أجل هذا ينبغي - قبل أن نتحدث عن دور المسلمين في الحضارة التجريبية - أن نخصص بعض الفراغ لمحدث عن تاريخ الحضارات بالشرق قبل الإسلام ، تلك الحضارات التي كانت أساسا لحضارة المسلمين التجريبية .

مصر :

على ضفاف النيل نشأت مدينة الفكر البشرى كما يقول المفكرون في كل البقاع ، وترعرعت هذه المدينة حتى وصلت إلى مدى عظيم ، وقد شملت الحضارة المصرية الناحية السياسية والاجتماعية والفنية والعلمية والفلكية والدينية . واهتم العلماء من مختلف الأجناس بالحديث عن هذه الحضارة ، وكتب عنها العديد من الكتب وخاصة بعد أن استطاع سامبيون فك رموز الكتابة القديمة ، وبعد أن كشف الآخريون آثارها وفي ظلمتهم مارييت الذى عثر على بردية بولاق التى تحوى فلسفات راقية وأفكارا رائعة ، وهناك كذلك البردية المصرية الموجودة بالمتحف البريطانى تحت رقم ١٠١٧٤٥ وقد كتبت في عهد الأسرة الثانية والعشرين وبها كذلك دراسات إلهية وأخلاقية رائعة .

والأهرام المصرية تدل على عبقرية هندسية ممتازة ففى بلا شك أهم معجزات العمائر القديمة ، ثم هى تدل على أفكار المصريين تجاه الحياة الأخرى ، وبها أسرار عجيبة ترتبط بتخطيطها وطريقة بنائها واختصاصاتها ،

ولا تزال البحوث الحديثة تكشف من يوم الى آخر عن بعض هذه الأسرار .

والمعابد المصرية نقش عليها ألوان من الفنون والعلوم وأحداث التاريخ ، والتحنيط المصرى معجزة لم تستطع المدنية أن تعرف كتبه حتى الآن ، ويذكر Samuel Nisenson أن الآثار المصرية أكبر شاهد بأن مصر هى وطن الحضارة الإنسانية الأولى .

ولحة سريمة عن واحد من الآثار الباقية من آثار ملوك مصر وهو كنوز توت عنخ آمون ، ترينا كيف كانت مصر فى قمة الفكر والفن حتى فى عصر ذلك الملك الذى كان صبيا وملت قبل أن يبلغ العشرين ، وقد بهوت هذه الآثار العالم ولا تزال تبهره ، وقد أجمعت الآراء على أن تابوت توت عنخ آمون أثر غنى لا يقدر بثمن ، وأنه تحفة نادرة المثال ، ونقتبس سطورا من Samuel Nisenson ^(١) عن هذا الأثر العجيب ، استمع اليه يقول : ما أروع القناع الذهبى الذى وجد داخل التابوت فوق رأس الملك وكففيه ، انه صورة بديعة حقا ، وقد وجد فى التابوت أيضا عكاز ناشر جناحيه ، متوج بقرص الشمس ، وقد قُبِضَ على رمز الأبدية بمضلبية ، وهو من الذهب المزصع بمجينة الزجاج ، ومن آثار هذا الكنز صولجان الملك ، وهو مصنوع من الذهب والزجاج الأورق ، وكذلك عدة قلائد ذهبية مرصعة بالأحجار النفيسة ، ولعل أغرب ما وجد فى مقبرة توت عنخ آمون هو الحديد الذى لم يكن قد عرف حتى ذلك التاريخ ، فقد وجدت وسادة بحسند للرأس من الحديد ، وقد صقلها الصانع المصرى بدقة تبدو معها كأنما استخدم فى صقلها أحدث الآلات ، لقد خلد هذا الكنز النادر اسم هذا الملك الشاب ، الذى لم يفعل فى حياته شيئا يستحق الذكر ، فما بالك بما حققته عصور الفراغة العظم لو وصل لنا ما حققوه ، وعلى كل حال فإنه بالكتشاف هذا الكنز عرف العالم ما كانت تزدهر به مصر من رقى ، وما بلغت من الروعة فى الثراء والصناعات والفنون .

أعجوبة أخرى من أعاجيب الحضارة الفرعونية :

صمَّم معبد أبى سنبل تصميمًا عجيبًا يسمح بأن تتخلل أشعة الشمس قدس الأقداس وتلقى أشعتها على وجه رمسيس مرتين كل عام ، المرة الأولى يوم ميلاده (٢١ فبراير) والثانية يوم تتويجه (٢٠ أكتوبر) ويكون ذلك لمدة ١٢ دقيقة في كل من الحالتين .

وأقيم السد العالي وأصبح من الضروري نقل المعبد كله إلى مكان آخر حتى لا تغمره المياه ، فبذل الخبراء أقصى الجهد لينقلوا المعبد بزيواياه المخذدة حتى تظل أشعة الشمس تلتقي بوجه فرعون العظيم في يومى مولده وتتويجه ، ولكن كل الجهود الجبارة وكل الأجهزة الحديثة فشلت في تحقيق ذلك ، وكان الفرق يوما واحدا بعد جهد كبير فأصبحت أشعة الشمس تصل إلى وجه رمسيس يوم ٢٢ فبراير و ٢١ أكتوبر .

ويعتبر كل من هذين اليومين يوم عيد في « أبو سنبل » ويسمى « عيد الشعاع » وتأتى جموع غفيرة من كل جهات العالم لمشاهدة هذا الحدث البالغ الروعة .

وتقول الأستاذة سناء فتح الله التى شهدت الاحتفال عام ١٩٨٦ « إن فى ثنايا هذا العمل قمة فى الطوم والتكنولوجيا لم يفصح عنها الكهنة والمهندسون المصريون القدامى ، تلك العلوم التى وجهت المهندس لبناء المعبد على زاوية خاصة بحيث تمتد من خلال بوابته أشعة الشمس لعمق ١٨٦ مترا حتى تصل إلى قدس الأقداس ، وتلتقى بوجه فرعون مرتين فقط فى العام ، وهاتان المرتان تمثلان أعيادا عند فرعون العظيم .

إليوت سميث والحضارة المصرية :

وهناك طبيب شهير هو إليوت سميث الذى جذبته علم التاريخ فأصبح فيه عملاقا ، وقد أثبت أن مصر هى أصل الحضارة فى العالم لأن جغرافية مصر قد تفاعلت مع الانسان المصرى تفاعلا لم يحدث له نظير فى العالم ، فكانت النتيجة ظهور الحضارة القديمة فى مصر .

وهذا الطبيب كان أستاذًا للتشريح في مطلع القرن العشرين بقصر
العيني بالقاهرة ، وتعلم على يديه نخبة ممتازة ممن اشتهروا بعده بالطب
في مصر ، ولكن تاريخ مصر جذبه ، وأصبح هوايته ، فاحترف هذه الهواية
حتى آخر أيامه .

ومن خلال دراساته الطويلة والعميقة للتاريخ البشري استطاع
أن يعلن أن الحضارة المصرية هي أصل الحضارات ، وأنه لا يوجد تعدد
حضاري ، بل إن الحضارة المصرية هي التي انتقلت من مكان إلى مكان
فطن بعض الدارسين أن هناك حضارات متعددة مماثلة لها .

أسباب نشأة الحضارة بمصر :

وقد بدأت الحضارة بمصر مع انسياب النيل ، ومع طيب الهواء
وخصب التربة ، وهذه العوامل الثلاثة كلما تجتمع في مكان ، وبسبب
هذه العوامل استقر بعض الناس حول النيل وعرفوا الزراعة وبنوا
البيوت ، ثم وُجِدَ مهندسون يستطيعون التحكم في الماء بعمل نوع من
السدود ووجد من لاحظ أن أنواعا من الزراعة تجود في وقت دون آخر ،
وكل هذا نظم الحياة حول النيل .

واحتاجت التجمعات الزراعية إلى عملية الزراعة من المعتدين
فوجدت القوى التي يتوكل لها حراسة الزراعة والبيوت نظير أجر ،
ومن هذه القوى نشأت الحكومة ، وأخذ رئيس الحكومة مكانة رفيعة ،
فإذا ملت كان قبره معبدا ، وبدأ بذلك ظهور الأهرامات في أشكالها
المختلفة ، كما بدأ التحنيط الذي يحفظ أجسام العظماء من البلى .

الحضارة المصرية تبرز في مناطق مختلفة :

ويقول الباحث المصري فتحى رزق إنه من خلال دراسات البيوت
سميث استطاع أن يصل إلى طرق انتقال الحضارة المصرية الأولى إلى

أقطار العالم المختلفة حيث كان التحنيط يحتاج إلى بعض المواد النباتية والمعدنية من الأقطار البعيدة وهذه المواد هي التي توقف الفساد في الجثة كما تكسبها عطرا حسنا .. وتثقل قدماء المصريين لجلب هذه المواد من بلاد بعيدة ونقلوا معهم حضاراتهم إلى أقطار بعيدة .

وكانت هذه البعثات عندما ينقطع بها الطريق لأي سبب لا تعود بل تبقى في قطر آخر بين شعب غريب بدائي فتنتقل البعثة إلى هذا الشعب الفنون المصرية وتعيش هناك للأبد .. ومن هنا نعرف لماذا وجد تمثال لآمون في روسيا .. ولماذا عثروا رب الشمس في مكسيكا .. كما عثروا في مصر .. ولماذا حنطت الجثة في أمريكا على الطريقة المصرية ، ولماذا وجدت الاهرام في ايطاليا والسودان ووجدت في اللغة الفنلندية كلمات فرعونية ، ولماذا بنيت المعابد وذكرت الأساطير على الطريقة المصرية ولماذا يوصف امبراطور اليابان بوصف الفراعنة (ابن الشمس) (أي ابن رع) .

ونقلت الحضارة المصرية من مكان إلى آخر عن طريق الذين تأثروا بها في الهند والصين واليابان والشرق البعيد .. ولم يكن التحنيط هو الهدف الوحيد لهجرة قدماء المصريين بل كان من أسباب هجراتهم للبحث عن المجهول ، واكتشاف أماكن أخرى ، والتجارة ، بل وظلاء بعض الآثار بالذهب والأحجار الكريمة .. وهكذا تنشأت الحضارة المصرية إلى انحاء العالم وأخرجت الانسان من التوحش وجمع الطعام من الغابات إلى التمدين وانتاج الطعام بالزراعة .. ، والزراعة أوجدت المدن والحكومة والفلك والحسابات والهندسة والبناء والقانون .. ١ .

الأخلاق المصرية :

وربما كان ذلك هو الذي دفع المؤرخ الأمريكي (برستد) في كتابه « فجر الضمير » لأن يشيد بالأخلاق المالية لقدماء المصريين قبل خمسة آلاف سنة عندما حرموا تماما وبأى شكل الكذب وشهادة الزور وعندما حرصوا على الدعوة لاهترام الجيران ، وتحريم السرقة ، وتقديس الأم ،

واحترام الزوجة ، وتربية الأبناء والعمل الدائم من أجل الأسرة والوطن !!
وكان ذلك للمحافظة على مجتمعهم الذى كان أول مجتمع متحضر فى
المسلم .

الفينيقيون :

عاش الفينيقيون على سواحل سوريا ، وبرعوا براعة فائقة فى
النشاط التجارى عبر البحار ، وقد استطاعوا أن ينشئوا لهم عدة مدن أو
مراكز تجارية فى أمكنة مختلفة على ساحل الشمال لافريقى ، والفينيقيون
أول أمة دارت حول افريقية قبل البرتغاليين بمدة قرون .

وقد خالق الفينيقيون أهم العالم القديم فى صناعة الزجاج والنسيج
والفخار ، وفى اتقان الصناعة ، كما أتقنوا صناعة المعادن منذ عصر البرونز
(٢١٠٠ — ١٢٠٠ ق م) فاستخدموا النحاس والبرونز بوفرة ، وأجادوا
فن صهر الحديد ، واستخدموا الفضة على نطاق واسع ، وصنعوا السلاح
على أختلاف أنواعه ومهروا فى العمارة والنحت وأعمال الزخرفة ، كما
شيدوا كثيرا من الحصون والهيكل والقصور .

ولعل أهم تراث للفينيقيين فى حضارة العالم ، هو ابتكارهم الحروف
الأبجدية منذ القرن الخامس عشر قبل الميلاد ، وقد اقتبس الاغريق من
الفينيقيين تلك الحروف الأبجدية بين سنتى ٨٥٠ — ٥٧٠ ق م ، ويعتبر
بعض العلماء أن انتقال الأبجدية الفينيقية إلى الاغريق يعد من الأحداث
البارزة التى أثرت فى مجرى حضارة العالم ، وقد اعترف الاغريق بهذا
الفضل ، وهم الذين نقحوا هذه الأبجدية وسلموها للرومان لتصبح أساس
الأبجدية الأوروبية الحديثة ، وكذلك نقل الآراميون أبجديتهم من الفينيقيين
ثم أعطوها للعرب والهنود وغيرهم من الشعوب (١) .

بأبيل وآشور :

وفي منطقة الفراتين ظهرت الحضارة المراتية الرائعة ، ومن أعظم الشخصيات التاريخية التي تذكر في هذا المجال الملك حمورابي الذي عاش حوالي سنة ١٩٤٠ ق.م والذي أنشأ قانون حمورابي مما يدل على أن التقيين عُرِف منذ أمد بعيد في مناطق الشرق ، بعد ما حققت مجتمعاتها درجة عظيمة من الرقي والتقدم .

وشهرة حمورابي لا تقف عند قانونه ، فلقد أسهم بنصيب كبير في التقدم المعراني ، وأقام شبكة رى واسعة تَمُدُّ بالماء أكثر أرض العراق ، وشيد السدود والخزانات لحراسة الأرض من الفيضانات ، مما يدل على تطور أمته تطورا عظيما .

اليمن :

وفي اليمن قامت خلال الألف السابعة للميلاد ، مملكة حمير ، وقد لعبت اليمن خلال هذه الفترة دورا رائعا في سياسة العالم واقتصادياته فبنت أعظم السدود واحتكرت تجارة العالم ، فكان لها أسطول ضخم ينقل البضائع بين موانئ اليمن وبين موانئ الهند والصين والصومال ، وكانت تسيطر على الطرق التجارية عبر الجزيرة العربية حتى سوريا ومصر والخليج العربي ، وقد تحدثنا عن حضارة اليمن بعزید من التفصيل في مكان آخر (١) .

فارس .

وفي بلاد فارس ظهر المصلح الاجتماعي زرادشت (٦٦٠ - ٥٨٣ ق.م) واتجه في تفكيره إلى اصلاح اتجاهات مواطنيه الدينية ، ويعده كثير من

(١) موسوعة التاريخ الاسلامي للمؤلف ج ١ ص ٩٨ وما بعدها بالطبعة الرابعة عشرة .

الباحثين داعيا إلى التوحيد ، وقد اعترف بالبعث وبالحياة الأخرى والصلاب حيث ينتهى المرء إلى نعيم مقيم أو عذاب دائم ، ثم أن بلاد فارس اقتبست كثيرا من الحضارة المصرية في أثناء استيلاء الفرس على مصر ، ويقول الباحثون أن قمييز تعلم الحكمة المصرية من الكاهن « أوزاموس » وأن الفرس نقلوا لمبلادهم كثيرا من الكتوز العلمية والفنية من مصر فغمروا بها بلادهم ^(١) . وأن دارا الأكبر اصطحب معه جماعة من أطباء مصر بعد عودته إلى إيران لتعليم الطب في بلاده ^(٢) .

الهند :

وفي الهند وجدت الحضارة الهندوسية بما حفلت به من آمانين ، وفيها ظهر بوذا الذى حث على ضبط النفس وقهر الشهوات ، ودعا للمصبة الشاملة ، وقال بالغاء الطبقات ^(٣) .

قبس من حضارة مصر والشرق ينتقل لليونان

كانت مصر وكان الشرق موطن الفكر الأول ومصدرا للحضارة الانسانية كما ذكرنا ، ومن مصر والشرق بدأت اليونان تعرف خيوط المعرفة ، ويذكر عالم المصريات الدكتور عبد المنعم أبو بكر ^(١) « أن مصر تعد أم الحضارة ، وأنه ما من شيء ننعم به الآن الا كان للمصريين الفضل الأول في ابتكار أصوله ، ولم يبتدع اليونان أسس الحضارة الانسانية ، ذلك أن ما ورثوه كان أكثر جدا مما بتكروه ، ويقول علماء الحضارة ان اليونانيين كانوا الوارث المدلل لخيرة من الفن والعلم نبتت وازدهرت بمصر قبل ذلك بعدة آلاف من السنين » .

ولنسر مع مصر مرحلة أخرى من الحديث لنرى أفكارها وهي تنتقل

-
- (١) محمد فريد وجدى : دائرة المعارف ج٩ ص ٤٠ و ٤٥ .
 - (٢) صادق نشأت ومصطفى حجازى : صفحات عن ايران ص ٦ .
 - (٣) انظر كتاب « آديان الهند الكبرى » للمؤلف ص ١٧١ وما بعدها .
 - (٤) صحيفة الاهرام القاهرة في ١٨/٦/١٩٧١ .

اليونان ، فانه ابتداء من القرن السادس قبل الميلاد بدأ الطلاب الاغريق يفدون إلى مصر ويلتحقون بمعاهدها ويقتبسون منها الأصول الأولى لحضارتهم ، وكان من هؤلاء فيما بعد أعظم فلاسفة اليونان الذين يستعقون بالحكماء السبعة ومنهم طاليس وأفلاطون وفثاغورث وديمقريطس ، كما وفد إلى مصر كذلك المؤرخ هيرودوت ، والشاعر هوميروس ، والموسيقي أوزفيس وغيرهم (١) .

شهادة جورج سارتون :

ويقول جورج سارتون (٢) : ان من السذاجة أن نفترض أن العلم بدأ في بلاد الاغريق ، لأن الفكر الاغريقي سبقته جهود علمية عديدة في مصر وفي بلاد النهرين . وكان العلم اليوناني احياء أكثر منه اختراعاً ، وكلى الغربيين سوءاً أنهم أنفقوا الأصول الشرقية المصرية البابلية ، تلك التي لم يكن التقدم الهليني مستطاعاً بدونها (٣) .

شهادة طه حسين :

وهناك باحث عاش عمره كله شديد الولاء للثقافة اليونانية ، ومع هذا فقد اعترف بجورج الشرق في الثقافة اليونانية ، ذلك هو الدكتور طه حسين الذي يقول (٤) : بينما كانت الأمة اليونانية خاضعة لسلطان الشعر القصصي الذي يمثلها ساذجة جاهلة قليلة الحظ من النظم السياسية والاجتماعية الراقية ، كان الشرق قد انتهى إلى درجته من الحضارة

(١) محمود أبو الفيض : الاسلام والحضارة الاسلامية ص ٥٥ .
(٢) نقلاً عن حضارة الاسلام للدكتور جلال مظهر ص ٣٤ .
(٣) الحضارة الهلينية Hellenic هي الحضارة اليونانية قبل عصر الاسكندر ، أما الحضارة الهلستية Hellenistic فهي الحضارة اليونانية بعد عصر الاسكندر ، تلك الحضارة التي ظهرت بها عناصر اجنبية اكسبتها صورة جديدة .
(٤) قادة الفكر ص ٤٤ - ٤٥ .

مختلفة وراقية لا تقاس بها حياة اليونان ، فكان الساميون في بابل وآشور قد بسطوا سلطانا ضخما ، وأسسوا حكومات قوية منظمة ، وانتهوا إلى ألوان من الفن والعلم لا تزال تبهرنا حتى الآن ، وكانت مصر قد انتهت إلى مدى عظيم من الحضارة ، وليس من شك في أن الاتصال قد تم بين دول الشرق الراقية وبين الأمة اليونانية الساذجة ، ووجد هذا الاتصال واشتد ، وبالتالي تأثرت الأمة اليونانية من غير شك بالحضارات الشرقية المختلفة ، وأخذت عن الساميين في آسيا ، وعن المصريين في إفريقية أشياء كثيرة متنوعة ، ولم تكن الأمة اليونانية جالدة ولا منكرة للجميل ، وإنما كانت شديدة الاعتراف بالجميل ، وربما بالغت فيه مبالغة شديدة أيضا ، فنسبت كثيرا من الأشياء للشرقيين ، بل نسبت مدنا مختلفة إلى المصريين حيناً وإلى الفينيقيين حيناً آخر ، وعدت نفسها دائما تلميذة للأمة المصرية وغيرها من الأمم الشرقية في الحضارة ولألوان الفن .

شهادة فيليب هيتي :

وكتب الدكتور Philip Hitti ^(١) معلقا على ما ترجمه المسلمون في العصر العباسي من كتب يونانية ومشيئا إلى الدائرة الحضارية ودور الشرق فيها ، وفيما يلي كلماته : وينبغي ألا نبالغ في فضل اليونان على المسلمين ، إذ أن الثقافة اليونانية استمدت قبلا عناصرها ومقوماتها من معارف مصر القديمة ، وبابل ، وفينيقية ، ثم عادت هذه المعارف إلى العالم الإسلامي وهي في ثوب يوناني ، وعن طريق أسبانيا وصقلية عبرت هذه العلوم إلى أوروبا مرة أخرى هدية من الشرق الإسلامي إبان العصور الوسطى .

شهادة ألبرت هور :

وقد نشر الأستاذ على أدهم في عدد نوفمبر ١٩٧٤ من مجلة الثقافة مقالا بعنوان « مصر والإغريق » ترجم فيه فصلا من كتاب ألفه حديثا

العلامة ألبرت فور ، وفي هذا الفصل يقرر ألبرت فور كثيرا من الأفكار التي أوردناها في هذه الدراسة ، ويؤكد الاقتباس الواسع الذي أخذه علماء الإغريق من مصر .

الإنتاج الجماعي ساعد على إخفاء دور مصر :

ومما ساعد على إخفاء دور مصر والشرق ، أن الإنتاج الثقافي في هذه البقاع كان جماعيا لا فرديا ، إذ كانت تقوم به قبل الإسلام طبقة الكهنة ، فلما انتقل هذا الفكر لليونان دون أن يتنسب لشخص معين ، ظهر وكأنه لا صاحب له ، وكان مفكرو اليونان يعملون أفرادا لا جماعات ، فارتبطت الأفكار المهاجرة من مصر ومن الشرق بأسماء يونانية تبنتها ، فنسبت هذه الأفكار لهؤلاء المفكرين اليونان

ولكن حقيقة اقتباس اليونان من مصر اتضحت بعد ذلك :

فعلى الرغم من أن الدراسة بمصر كانت جماعية كما سبق القول . فقد كانت هناك شخصيات لامعة ارتبطت بها أمور فكرية عالية ، ولكن هذه الأسماء طواها الزمن فلم تبرز ، ونسبت أفكارها فيها بعد إلى بعض علماء اليونان ، ولم تظهر لنا الحقيقة بوضوح إلا بعد ما ظهرت كثوف جديدة تضع الحق في نصابه ، ومن هؤلاء الطبيب المصري « أمحتب » الذي كان وحيد عصره في الطب ، والذي كتب بحثا طبيكا شاملا يهوى دراسة تشريحية للجسد كله وقد وقع هذا البحث في يد الطبيب اليوناني أبقرات فأصبح يسمى « أبا الطب » وعندما اكتشفت البردية التي تحمل البحث الأصل ، تراجعتم منزلة أبقرات إلى مكانها الطبيعي ، واندفع أمحتب إلى مكان الصدارة (١) .

(١) نقلا عن حضارة الاسلام للدكتور جلال مظهر ص ١٨ بتصرف .

ومثل هذا يقال بالنسبة لعالم الرياضة المصرى أحمدس (١٧٠٠ ق.م)
الذى سقطت أعماله العلمية فى يد « أديوفانتس » السكندرى الافريقى
(٢٥٠ ق.م) ونسبت له ، حتى كان يعرف أنه مخترع علم الجبر ، ولكن
بردية أحمدس ظهرت حديثا وأثبتت أنه مخترع هذا العلم ، وأن أديوفانتس
تلميذ جاء بعد عدة قرون منه ، ونسب لنفسه أو نسب الأجيال له عمل
أحمدس الأصيل (١) .

(١) المرجع السابق ونفس الصفحة .

أوروبا والحضارة

نحب أن نجول جولة في أوروبا لنرى مدى صلاحية تربيتها آنذاك لتزدهر بها الحضارة التي اقتبستها من الشرق ، ونسأل لذلك سؤالين مهمين :

١ - ماذا نرى في اليونان لو حاولنا أن نعاشر أبرز اتجاهاتها الحضارية ؟

٢ - وكيف كان حال أوروبا عندما كانت اليونان تتمتع بالحضارة التي اقتبستها من الشرق ؟
ونجيب فيما يلي عن هذين السؤالين :

١ - اليونان والحضارة :

لقد سبق أن ذكرنا أن حضارة اليونان اقتبست كثيرا من جنورها من مصر ، وأن عددا من فلاسفتها ومفكرها زاروا مصر واقتبسوا أصول ثقافتهم من حضارتها ، ومع هذا فلتنصر مع فلاسفة اليونان لنرى صورا من تفكيرهم ، وأول من يطلعلنا هو سقراط كبير فلاسفة اليونان الذي عُرِف عنه عدم الميل للديمقراطية والذي كان شديد العبث والسخرية بها ، كما كان شديد العبث بالارستقراطية ، وكانت نهاية سقراط البئمة ، توضيح مكانة المفكرين في المجتمع اليوناني ، فقد حكم عليه بالاعدام ، وأعدم فعلا .

وإذا تركنا سقراط وذهبنا إلى فيلسوف اليونان الشهير « أفلاطون » فلنأنا لا نجد وصفا لفلسفته أدق من وصف عالم مصري مفتون بالفكر اليوناني وذلك العالم هو الدكتور طه حسين ، وهو يقول عن أفلاطون ما يلي : ان فهم الكتب التي تركها أفلاطون ليس بالأمر اليسير ، لأن بها ضروبا من التناقض من جهة ، ولأن آراء الفيلسوف في بعض المسائل قد بلغت من الغموض حدا عظيما جدا من جهة أخرى (١) .

(١) دكتور طه حسين : قادة الفكر ص ١٢٠ .

بيد أن هناك موضوعا من الموضوعات التي طرقتها أفلاطون ولم يتناقض رأيه فيه ، ذلك هو تصوير أفلاطون للجمهورية ، فماذا كانت صورة هذه الجمهورية ؟

يريد أفلاطون أن تتكون الجمهورية الفاضلة من الفلاسفة ومن طبقة الجند ، ومن طبقة ثالثة هي طبقة العمال والزراع ، ويكون الحكم للفلاسفة وحدهم وليس للطبقتين الأخريتين دخل فيه ، فأفلاطون عدو للديمقراطية التي تمنح الحكم للناس جميعا ، أما الطبقة الثانية وهي طبقة الجند ، فأفلاطون وضع لها نظاما صارما ، يزيل به شخصية الفرد تماما ، فليس لأفراد الجيش حق في الملكية ، وليس لهم حق في تكوين أسرة ، فلا زوجات لهم ولا أولاد ، وإنما تكون المرأة حظه سائما بين الجنود جميعا ، وأبناء هؤلاء النساء لا يعرفون آباءهم فهم أبناء الدولة ، أما الطبقة الثالثة وهي طبقة العمال والزراع فعليهم في هذه المدينة الفاضلة أن يكسحوا لخدمة طبقة الحكام وطبقة الجيش ، وليس لهم حقوق على الإطلاق .

وليس للمرضى في مدينة أفلاطون مكان ، بل تتبذهم الدولة بعيدا .
تلك هي صورة المدينة الفاضلة عند أفلاطون ، وهي في تقديري مدينة الظلم والظلمات .

وعلى كل حال فقد اهتمت أوروبا كلها بحضارة اليونان ، واعتبر الأوروبيون هذه الحضارة من ابتكار اليونان متجاهلين أصولها المصرية والشرقية ، وهدموا تراثا أوروبا ، وارتفعوا بها لدرجة القداسة ، ليت كل أصحاب الحضارات يَحْتَمُونَ هكذا بحضارتهم .

٢ - أوروبا والحضارة :

أما إذا ذهبنا إلى باقي أوروبا فلن نرى إلا حياة يشملها البغي والظلام ، فقد كن نظام الإقطاع سائدا ، وفي ظل الإقطاع كان هناك أمراء وعبيد ، فالأمراء يملكون الأرض وريقق الأرض ، والعبيد يحملون دون أن يكون لهم وزن ، وكانت الحرب لا تكاد تنقطع بين هؤلاء الأمراء بعضهم

والبعض الآخر ، وبذلك كانت أوروبا تعيش في ظلام دامس في جميع نواحيها تقريباً .

وقد ظلت أوروبا على ذلك زمناً طويلاً حتى بعد أن ظهر الإسلام وبعد أن تكونت في ظله نظم وحضارات واسعة ، فإن الوثيقة التي يفخر بها الأوروبيون بوجه عام والإنجليز بوجه خاص وهي وثيقة العهد الأعظم . ليست في الحقيقة موضع فخر ، فقد اضطّر الملك جون أن يوقعها في القرن الثالث عشر الميلادي ، وكان هذا الملك قد تمادى في طغيانه ، فعزل أباه الملك هنري الثاني من الحكم بمؤامرة خائنة ، وتسلبت على الأكرام ورجال الكنيسة ، فثار هؤلاء من أجل حقوقهم ، فاضطر الملك جون أن يكتب هذه الوثيقة ينظم بها العلاقة بينه وبين الأكرام من جهة ، وبينه وبين رجال الكنيسة من جهة أخرى ، ولم يتردّد في هذا العهد ذكر للشعب ولا لحقوقه ، فالشعب لم يحصل على أية حقوق إلا بعد ذلك بأربعة قرون ، أي في القرن السابع عشر ، أما حقوق المرأة الغربية فلم يعترف بها إلا في القرن العشرين .

تلك هي صورة الحياة في العالم قبل الإسلام ، وهي تبرز بجملاء نقطتين مهمتين :

أولهما : أن الحضارات العالمية نبتت في الشرق ، وعندما كان الشرق يعموج بالحضارة كانت أوروبا تعيش في ظلام وحروب وطفيان ، ولعل ذلك يعيد للمسلم ثقته ببلاذه وتاريخه .

ثانيهما : أن الحضارة التي اقتبحت بعض نواحي أوروبا قبل الإسلام جاءت عن طريق مصر والشرق ، وعاشت هذه الحضارة في اليونان فقط ، وبقيت دول أوروبا الأخرى تعيش في ظلام المصور الوسطى .

نهاية الحضارات القديمة

ودور روما والكنيسة والكنهة في ذلك

انتكست الحضارة قبل الإسلام انتكلسا شديدا ، ونقضى على الحضارات التي كان الشرق يزدهر بها ، وعاد المجتمع العالمي المهترى ، وذلك لأسباب كثيرة من أهمها السبيلان التاليان :

١ — سيادة روما على أكثر مناطق الحضارات بالشرق :

مع نهاية الاسكندر المقدوني استولى البطالسة على سورية سنة ٣٣٥ ق م ثم على مصر سنة ٣٠٥ ق م ، وبعد ذلك زحف الرومان فاستولوا على أوروبا خلال القرنين الثاني والأول ق م ، ثم استولوا على سوريا سنة ٦٥ ق م ، وبعدها استولوا على مصر سنة ٣٠ ق م ، وبهذا خضعت أهم مناطق الحضارات في أوروبا ، وفي الشرق إلى روما ، ولانتهت هذه المناطق تحت الحكم الروماني صورا من الضغط والاذلال ، قضت على قوة الابتكار والفكر ، فحُبِّتْ شُعة التطور تحت نير الحسف الروماني ، ولم تستطع روما أن تعمل مشعل الحضارة بديلا لهذه المناطق التي خضعت لها ، لأن روما لم تكن في أي عصر من عصورها مركزا من مراكز الفكر كما كانت عين شمس في مصر القديمة ، أو أثينا والاسكندرية في عصر ازدهار الحضارة اليونانية ، وتوقف بذلك نشاط الحضارات .

٢ — انحراف المسيحية بسبب انحراف بعض قائلتها :

ظهر السيد المسيح ولكن نظام الحكم الروماني ظل وثنيا لفترة طويلة حتى عهد قسطنطين (٢٧٤ — ٣٣٧ م) الذي حكم من سنة ٣٠٦ إلى سنة ٣٣٧ م وقد قام هذا الامبراطور بربطه من الأعمال شدة بما أزر المسيحية ، فهو الذي أعلن حرية التدين في قراره ميلانو (سنة ٣١٣) الذي نص على ألا يجرم أحد بسبب الارتباط بشعائر المسيحية أو أية شعائر

دينية أخرى ٥٥٠ وهو الذى دعا إلى مؤتمر نيقية سنة ٣٢٥ ثم دخل المسيحية في أواخر أيامه وعمد وهو على فراش الموت • ولم يكتب رجال الكنيسة من قسطنطين بما قدم للمسيحية ، بل وضعوا باسمه ما سمي « منحة قسطنطين » وهي وثيقة تعلن أن الامبراطور منح البابا سلطات دينوية كبيرة في الولايات البابوية التي أنشأها البابا ، وقد أثبت النقاد زيف هذه الوثيقة بأساليب نقدية دقيقة تعتبر أساسا لنقص النصوص في المصدر الحديث •

والهم أن موقف قسطنطين من المسيحية جعل رجال الدين يطمعون في مزيد من السلطة التي تتجاوز أمور الدين إلى أمور الدنيا ، وقد نجح رجال الكنيسة في ذلك ، وفي أواخر القرن الرابع استطاع أسقف ميلانو أن يملأ بعض قرارات الامبراطور ثيودوسيوس الذى توفي سنة ٣٩٥ م حتى أرغمه على سحبها •

ومنذ مطلع القرن الخامس هيمنت الكنيسة على كثير من الشؤون وفي مقدمتها الاتجاهات الفكرية والحضارية في الامبراطورية الرومانية تلك الاتجاهات التي كانت مصرية الجذور أو فينيقية الأعراق ، فماذا كان موقف الكنيسة من هذه الحضارة ؟

أن موقف الكنيسة من الحضارات السابقة ينعى على الاعتبارات
الآتية :

أولا : أن الكتاب المقدس قد حوى بين دفتيه كل ما يحتاجه الإنسان في الدنيا والآخرة ، وأنه لذلك ينبغي أن يكون وحده أساس النظريات والمعتقدات ، وأن لرجال الكنيسة وحدهم حق تفسير نصوصه ، وعلى الناس أن يقبلوا هذا التفسير دون تفكير أو مقاومة •

ثانيا : وبما لذلك ساد الاعتقاد بأن ما سوى الكتاب المقدس باطل ، لا يجوز الوقوف عنده أو مدارسته •

ثالثا : رجال الكنيسة ممثلون لله في الأرض ، ومن ثم فإن لهم تعذيب من يقاوم أفكارهم وإثابة من يطيعهم كما يفعل الله بالنسبة للناس تماما .

رابعا : بنيت المسيحية على المعجزات والخوارق التي جاء بها السيد المسيح ، والمعجزات والخوارق من طبيعتها أن تخالف قوانين الطبيعة والاسس العلمية ، ولما كان رجال الدين مخلصين كل الاخلاص للمعجزات والخوارق ، فقد اتخذوا جانبها وحاربوا العلوم لأنها تتناقى معها

خامسا : اتجهت النصوص المسيحية إلى ترك الدنيا ، وانتظار ملكوت السموات دون مبالاة بالأجساد والأبدان والمال والمتاع ، ولما كانت أكثر العلوم التجريبية التي كانت منتشرة بالشرق تخدم الدنيا ، فقد اتجهت أفكار رجال الدين لمعارضة هذه العلوم .

ومن هنا حاربت الكنيسة مختلف العلوم ، كما حاربت العلماء ، واحتكرت الكنيسة بعض المجالات الفكرية بعد أن أخضعتها لنصوص الكتاب المقدس وقاومت كثيرا من الأفكار مقاومة شديدة ، وكان الطب والرياضة والفلك ... من النوع الأخير ، فأعدمت الكنيسة بعض كتبها وألقت بالبعض في مغارات لا يطلع عليها أحد حتى يأكلها الزمان (١) ، وقد ظلت الكنيسة تتبع هذه السياسة فترات طويلة ، فلما أهمل عصر الحرية ، ولم تجد الكنيسة في مقدورها أن تخرق الكتب أو تسجنها أصدرت القرارات التي تحرّم على المسيحيين قراءة الكتب التي ترى أنها تخالف الدين كما حددها ، أو الكتب التي تكشف سوءات الكنيسة ، ومن أشهر هذه القرارات قرار الفاتيكان الصادر في سنة ١٩٢٩ والذي يحرم على المسيحيين قراءة أكثر من خمسة آلاف كتاب (٢) ، كما أصدرت قرارا بتكفير من قال بدوران الأرض .

(١) ابن نباتة المصري : مرجعيون ص ٦٦ ، والفهرست لابن القيم ص ٣٣٣ .

(٢) انظر كتاب المسيحية للمؤلف ص ٧١ .

وهكذا قضى رجال الكنيسة المسيحية على الثروة الحضارية الضخمة التي كوَّنها العالم طيلة عدة قرون .

وجاءت نهاية حضارة الفرس والهند على أيدي الكهنة كذلك ، أولئك الذين شغلتهم الرغبة في متع الحياة ، فصوروا أنفسهم واسطة بين الله والناس ، وحولوا بوذا إلى إله ، كما صوروا مذهب زرادشت الذي كان يرى النار رمز الصفاء فجعلوا النار إلها مقدسا ، وجعلوا أنفسهم خدام هذا الإله لينالوا من القرابين ما يحقق لهم ما يصبون إليه من نعيم الدنيا .

وهكذا استغل هؤلاء الناس الأديان فاحرقوها بها . وبدل أن تكون مشاعل نور جعلوها وسائل للجهل والظلام .

وقد كان رجال الدين من قمس وكهنة متعاونين في ذلك مع الملوك والأمراء ، وقد رأى هؤلاء وأولئك أن يحاربوا العلم وينشروا الجهل لتسهيل عليهم قيادة شعوبهم ، فالشعوب الجاهلة سهلة القيادة ، أما الشعوب المتعلمة فتمتدح حقوقها ، وتطالب بها ، وتدافع عنها .

ومن الأمور المفجعة أن بعض الكنائس ظلت تمارس هذه النقائق حتى العهد الحاضر ، وأبرز مثال لذلك الكنيسة الأثيوبية التي كانت تملك ٣٠٪ من مساحة الأراضي المزروعة بالحبشة ، ولا تدفع عنها ضرائب ، وتجبي مع ذلك الصدقات والنفور من المحدثين والفقراء التمساء والجهلة ، وحتى تتم الكنيسة الأثيوبية بهذا الثراء سكتت على الامبراطور وأسرته وأمراءه الذين كانوا يملكون ٥٠٪ من الأراضي ، أما ما تبقى بعد ذلك فقد منحه الامبراطور لكبار الموظفين الملكيين والسكريين وبعض زعماء القبائل ، وكان الامبراطور ينعم بهذا الثراء الخارق ، ويقيم أعياد ميلاد سفية لكالبه ، بينما كان الشعب يتضور جوعا ويتساقط بسبب قلة الغذاء والكساء .

وقد ظلت الكنيسة تمارس هذا الباطل وتغض الطرف عنه حتى

هبت ثورة الجيش الأثيوبي عام ١٩٧٤ فوضعت حدا لهذا الضلال ، ولكنها للأسف، اتجهت لضلال آخر هو الشيوعية والإلحاد ، وهو كذلك محاولة مدّ سلطانها ظلما إلى أرض ليست حبشية ، وذلك لون من الاستعمار الجديد نماربه بكل الوسائل



ونتيجة لهذين السببين يقول Dinson (١) كلاما طويلا عن اختفاء الحضارات العالمية في القرنين الخامس والسادس ، وقد نقلنا كلامه في مكان آخر ، وخلاصة ما قال أنه في هذين القرنين كان العالم على شفا جرف من الفوضى ، لأن المدنية الكبرى التي تكلف بناؤها عدة آلاف من السنين أصبحت مشرفة على التفتك والانهيار والاختفاء ..

(١) Emotions as the Basis of Civilization.

وانظر كتاب المجتمع : تكوينه وعلاج مشكلاته في الفكر الاسلامي للمؤلف .

العصر العباسي الأول

عصر التدوين والترجمة

كان العصر العباسي الأول أزهى المصور الإسلامية في خدمة الحضارة الإسلامية بوجه خاص والحضارة الإنسانية بوجه عام ، وقد كانت آيات القرآن الكريم وأحاديث الرسول قد جاءت بالكثير تجاه الحضارة الأصيلة ، كما حثت على رعاية العلم وخدمة الفكر بوجه عام .

وشهد عصر عمر بن الخطاب وعصر الدولة الأموية توسعا هائلا في الدولة الإسلامية ، فقد وصل الإسلام خلاله ذلك إلى الهند وتخوم الصين شرقا وإلى أسبانيا غربا .

ثم جاء العصر العباسي الأول (١٣٢ - ٢٣٣ هـ = ٧٥٠ - ٨٤٨ م) فكان عصر العلم والمعرفة ، وقد قام خلفاء هذا العصر بدور عظيم في خدمة الحضارتين الأصيلة والمتقبة .

تدوين الحضارة الأصيلة :

ففي الحضارة الأصيلة بدأ التصنيف وتدوين العلوم ، وكان الاعتماد قبل ذلك على الرواية والرواة ، ولهذا فإن هذا العصر ازدهى بالعلماء الأجلاء في كل ميدان :

في مجال الفقه (أبو حنيفة ومالك والشافعي وأحمد بن حنبل) .
وفي مجال التفسير ظهر الفقهاء وهو أول من دونه تفسيراً كاملاً للقرآن الكريم .

وسار تدوين الحديث الشريف مسافات طويلة ، وكان تدوين الحديث قد بدأ في عهد عمر بن عبد العزيز (٩٩ - ١٠١ هـ) .

وظهر علماء اللغة الذين دونوا النحو العربي ومنهم البخليل والأخفش والكسائي وسيبويه .

وظهر من المؤرخين ابن هشام وهو الذي دون سيرة متكاملة
للمرسول صلوات الله عليه اعتبرت أساسا لمن تكلموا بعده عن هذه السيرة
لامطرة .

ودونت جوانب الحضارة الإسلامية في ثنايا الفقه الإسلامي
وفي ثنايا الحديث الشريف ، وخصّصت كتب أحيانا للحضارة وحدها مثل
كتاب « أبو يوسف » عن « الفراج » وأبو يوسف تلميذ أبي حنيفة
وقاضى قضاة الرشيد أعظم خلفاء ذلك العصر .

وفي هذا العصر بدأ أيضا تدوين علم مقارنة الأديان على
يد النويختي الذي كتب كتابه « الآراء والديانات » .

الحضارة التجريبية وبيت الحكمة :

فإذا جئنا إلى الحضارة التجريبية وجدنا أنها وجدت في العصر
العباسي الأول أزهى الفترات لازدهارها ، فقد شجع الخليفة أبو جعفر
المنصور ثانيا خلفاء العباسيين ترجمة كتب العلوم والآداب من اللغات
الأجنبية للغة العربية ، ثم شيد هرون الرشيد أشهر خلفاء ذلك العصر
أول معهد علمي حافل وأسماه « بيت الحكمة » وكان ذلك حوالي سنة
٨٣٠ م ، واهتم ابنه المأمون بهذا المجمع الطمى والتحق به مرصدا
ومكتبة حافلة ، وجذب له العلماء والمترجمين والطلاب ، وفي هذا
المعهد تُرجمت أمهات الكتب في مختلف الموضوعات إلى اللغة العربية ،
وكان المأمون يعطى المترجمين زينة ما يترجمونه من الذهب الفالغص .

وأكثر نمذة الكتب كانت قد وضعت كما ذكرنا من قبل في دهاليز
مظلمة رطبة تحت الأرض ليأكلها الزمان ، وكان المأمون يشترط
عند توقيع الهدنة مع الروم أن يسلموا للمسلمين هذه الكتب التى كتبها
إقليدس وجالينوس وأبقراط وأرسطيدس وسواهم من المفكرين ، وأحضروا
المسلمون مجموعات من الكتب من البلاد التى استولوا عليها كالشام ومصر

وفارس ، ومجموعات من قبرص ومن الاسكندرية وعكفوا عليها يترجمون
ويعلقون ويشرحون (١) .

دراحل العمل في الكتب الأجنبية :

والذي يظهر لنا من الدراسة إن هذه الكتب التي انتشرت من
الدهاليز المظلمة الرطبة كانت قد ضاعت بعض أوراقها ، واختفت سطور
كثيرة منها بسبب الرطوبة والإهمال ، ولهذا فقد استلزمت جهدا كبيرا
لترجمتها والانتفاع بها ، وقد مررت هذه الجهود خلال خمس مراحل هي :
١ - مرحلة استكمال الكتب ، فقد عهد بكتب الطب إلى أطباء ،
وبكتب الرياضة إلى علماء في الرياضة ، وبكتب الفلسفة إلى فلاسفة ،
لتكامل ما بهذه الكتب من نقص بقدر الإمكان .

٢ - ترجمة هذه الكتب إلى اللغة العربية .

٣ - التعليق عليها من المترجمين أو من غيرهم من القراء بعد
الترجمة .

٤ - تدريس هذه الكتب للطلاب وتعتبر هذه المرحلة من أهم
مراحل الانتفاع بهذه الكتب ، فإن التدريس يستلزم أن يعمل المدرس
فكرة في المادة التي يقدمها للطلاب ، ثم إن الاحتكاك بين عقل المدرس
وعقول تلاميذه يفتح أبوابا جديدة من المعرفة في هذه المواد .

٥ - المرحلة الخامسة والخطيرة هي أن المسلمين ألقوا في هذه
الموضوعات كتباً كانت أعظم من الكتب التي ترجموها ، وأصبحت هذه
الكتب الجديدة حائزة قصب السبق في ميادين المعرفة .

ويقول Philip Hitti (٢) انه بينما كان الرشيد والمأمون يخرجان
كنوز الفلسفة القبطية واليونانية والفارسية ، كان معاصروهم في أوربا
أمثال شارلمان وسادة مملكته يتعشرون في كتابة أسمائهم .

(١) ابن النديم : الفهرست ص ٢٤٣ .

(٢) History of the Arabs p. 312 .

لمحة من جهود المسلمين في الحضارة التجريبية

وانتقل المسلمون - كما ذكرنا - من الترجمة والتطبيق إلى الابتكار والخلق فكان لهم سبق عظيم في العلوم التجريبية نوجز الحديث عنه في السطور التالية (١) :

في علم الاجتماع :

يعتبر ابن خلدون رائدا في تاريخ الفلسفة وعلم الاجتماع ويقول عنه Colosio (٢) "إن ابن خلدون استطاع أن ينفذ إلى الظواهر الاجتماعية ويكتب في الاقتصاد والفلسفة كالاقتصادي ضليع وفيلسوف عميق ، وقد خلعت مقدمة ابن خلدون له شهرة رائدة ، ومكانا رفيعا ، وأثبتت أنه واضع علم الاجتماع ."

الجغرافيا :

في علم الجغرافيا برز الخوارزمي وتلاميذه وكانوا تسعة وتسعين ، وقد عاصر هؤلاء الخليفة المأمون ، ورسم هؤلاء خريطة للسماء والأرض ، وقاموا بمحاولة ناجحة لقياس محيط الأرض على أنها كرة ، والمدحش أن ما وصلوا له كان قريبا جدا مما وصل له العلم الحديث مع وجود الأجهزة الحديثة الدقيقة .

ومن الذين ذاع صيتهم في علم الجغرافيا المتحصى الذي قام برحلات طويلة استغرقت عشرين عاما جمع خلالها معلومات واسعة ، ثم دون ما يمكن أن يسمى دائرة معارف في الجغرافيا .

ومن مشاهير الجغرافيين المسلمين الذين ابتكروا ابتكارات واسعة

(١) انظر تفاصيل ذلك في الجزء الثاني من هذه الموسوعة .

(٢) Introduction a l'etude d'ilm Khaldon. (٢)

الإصطخرى والإدريسى (القرن الثاني عشر) ومن أبرع ما وصل إليه الإدريسى أنه رسم خريطة لنهر النيل أبرز عليها منابع النيل الأصلية التي لم يعرفها العربيون إلا في القرن التاسع عشر .

ومما يدل على براعة العرب في الجغرافيا ، ما نشرته مجلة (نيوزويك) الصادرة في العاشر من شهر إبريل سنة ١٩٦١ وفيها يذكر الدكتور « هوى لن » الأستاذ بجامعة بنسلفانيا أن العرب هم الذين اكتشفوا القارة الأمريكية ، وكان ذلك قبل كريستوف كولمبس بأربعة قرون .

علم الفلك :

وضع المسلمون أساس علم الفلك ، وكل ما جاء بعد المسلمين كان على أساس ما سجله المسلمون في هذا العلم ، ومثل ذلك يقال عن الرياضة والطب والعلوم الطبيعية .

وكان هناك نشاط واسع في علم الفلك إبان خلافة المأمون الذي أقام مرصدا ضخما لخدمة هذا العلم بولم تفض فترة طويلة حتى ظهر مرصد آخر بمصر ثم في الري (طهران) ، وشيراز ونيسابور وغيرها من العواصم الإسلامية .

ومن أهم علماء الفلك المسلمين ، الفزارى والخوارزمى والزرقللى ، وقد استطاع هذا أن يحدد وقت كسوف الشمس وطول فترة الكسوف . وظهر الكوهى الذى استطاع أن يحدد نقطة الانقلاب الشمسى عند قمة الصيف وقمة الشتاء .

وقد نقلت مؤلفات كثيرة في الفلك من اللغة العربية إلى اللغة اللاتينية وكانت أساسا لمعارف الغرب في هذا الميدان .

علوم الرياضة :

ظهرت الأرقام أول ما ظهرت في الهند ثم ترجمت رسالة في

(م ٥ - المناهج الإسلامية)

الرياضيات من اللغة السنسكريتية إلى اللغة العربية وقام بترجمتها الفزارى ، وعرف العرب عن طريقها استعمال الصفر كما عرفوا الأرقام الهندية ، وقد نقلت هذه الأرقام من اللغة العربية إلى أوربا ، ولهذا أطلق عليها الغربيون (الأرقام العربية) لعدم صلتهم بالأصل الذى أخذت عنه .

ووضع الخوارزمى أساس علم الجبر ، وكتب فى ذلك كتابا عنوانه « حساب الجبر والمقابلة » وعندما ترجم هذا الكتاب إلى اللغة اللاتينية بقيت كلمة (جبر) اسما لهذا العلم ، اعترافا بفضل اللغة العربية فيه .

وقد نكث إلى اللغة اللاتينية عدد كبير من الكتب والبحوث العربية كانت أساسا لتطور علوم الرياضة عند الغرب .

الموسيقى :

عرف المسلمون السلم الموسيقى ، وقيلس الوتر ، والإيقاع الدقيق ، قبل أن يعرفها الأوربيون بعدة قرون ، ومنابع الموسيقى الإسلامية ترجع إلى الموسيقى البيزنطية والفارسية بالإضافة إلى الموسيقى العربية التى كانت شائعة قبل الإسلام .

ومن علماء الموسيقى فى العالم الإسلامى سعيد بن مسجع وتلميذه ابن محرز ، ثم ظهر أسحق الموصلى ومعاذ ورواح ولفارابى .

وقد ترجمت بعض الكتب التى كتبها العرب فى الموسيقى إلى اللغة اللاتينية ولا تزال هناك كلمات لاتينية قريبة للنطق من الكلمات العربية كالقيثارة وترجمتها جيتار والقانون وقد نقل إلى اللاتينية بنطقة العربى .

الكيمياء :

أول ما نذكره عن هذا العلم هو أن الكيمياء لفظ عربى مشتق من

الفل كى يكى إذا سكرَ وأخفى ، ويقال كى الشهادة إذا كتمها أو منعها •

ويمتاز علم الكيمياء نتيجة دقيقة للمنهج التجريبي الذى يتنسب للمسلمين والذى يتكلم عنه جابر بن حيان بقوله : والله قد عملته بيدي وبمقل قبل اليد ، وبصحت عنه حتى صبح ، وامتنعته فما كذب •

العلوم الطبيعية (الصوت والضوء) :

ظهر كثير من علماء المسلمين فى مجال دراسة العلوم الطبيعية وبرعوا فى ذلك براعة كبيرة ، ومن هؤلاء ابن الهيثم الذى عارض إقليدس وبطليموس فى قضية مصدر الشعاع الذى يسبب الرؤية ، فأثبت أن الرؤية تتم بواسطة أشعة تنبعث من المرئى لا من العين كما كان يظن إقليدس وبطليموس ، وأثبت ابن الهيثم انعكاس الضوء ، وانكساره ، ووضع قانون سير الأشعة سيرا كرويا منحنيا كانهضاء سطح الأرض •

الطب :

ازدهرت العلوم الطبية فى الشرق القديم ، وبخاصة على ضفاف النيل •

وعرف الشرق كذلك علاج المرضى بواسطة الدواء ، وكان الأطباء من قبل يقتلون المرضى أو يحاولون علاجهم بالفراغات لطرد الشياطين التى كانوا يعتقدون أنها تسبب الأمراض ، ومن وسائل القتل ما كان معروفا من عزل المريض فى أمكنة تسمى بيوت المرضى أو مأوى الله ، وكان يقصد بذلك حماية الأصحاء وترك المرضى فى هذه الأمكنة حتى يموتوا •

ولم تظهر المستشفيات إلا فى ظل الإسلام ، وعرف المسلمون كذلك العلاج المجانى لغير القادرين ، وظهر الأطباء الفلاسفة كالرازي والفلاسفة الأطباء كابن سينا •

واكتشف المسلمون عدة أمراض لم تكن معروفة من قبل كالجزام
والحصبة والجدرى ، كما عرفوا العدوى والتطعيم .

وعرف المسلمون أيضا التشريح والتفجير والطب النفسى وطب
العيون ، كما برعوا فى الصيدلة ، ويعتبر ابن البيطار زعيما فى ذلك المجال ،
أما الزهراوى فقد ابتكر الكثير من آلات الجراحة ، وتكلم عن تعقيم
الجروح ، وعن تشريح بعض الحيوانات التى تشبه الإنسان للتعرف على ما
يسبب الأمراض ، وعرف المسلمون كذلك الطب البيطرى ، واشتهر
المسلمون بطرق البحث العلمى ، ونُسِبت لهم هذه الطريقة دون جدال ،
فالطريقة التجريبية هى طريقة عربية إسلامية .

تلك لمحة سريعة عن جهود العرب والمسلمين فى مجال الحضارة
التجريبية ، وهى جهود كانت دعامتها قوية لما حققته النهضة الغربية
فيما بعد .

جهود المسلمين فى المجال العمرانى :

وفى مجال الحضارة العمرانية حقق المسلمون أهدافا عالية ، ففى
التجارة عنى المسلمون بالطرق والجسور والأسواق والأمن ،

وفى الزراعة وجهوا عناية كبرى إلى الري وإصلاح الأرض وشق
الأنهار والترع والخجان ، وقد استطاعوا بذلك أن يقيموا دورة ثلاثية
للزراعة فى كثير من البلدان .

ومن أخلد ما حققه المسلمون فى نواحي العمران المنشآت البنائية
العظيمة من مدن وقصور ومساجد وقلاع ومدارس ومستشفيات ، ولا يزال
الكثير منها باقيا حتى اليوم ينطق بعظمة تلك الأجيال كالجامع الأموى
بدمشق ، والأزهر بالقاهرة ، ومدرسة نور الدين زنكى بدمشق ،
وقصر الحمراء بغرناطة وغيرها . وسنرى صورا من الحضارة التجريبية
فى الجزء الثانى من هذه الموسوعة وهو عن الفكر الإسلامى .

هذا وينبغي أن نذكر أن اهتمام المسلمين بالعلم نتج عن حث القرآن الكريم على ذلك وحث الرسول عليه ، وقد وضعنا ذلك في الجزء الخامس من هذه الموسوعة عن « التربية الإسلامية » .

الحضارة المصرية إهدى الأسس المهمة للحضارة الإسلامية :

وبعد ، لقد وجد من بعض الإخوة العرب مَنْ يعترض على اهتمام المصريين بالحضارة الفرعونية ، ولعل ما ذكرناه أننا يحمل الرد على هؤلاء ، فإن الحضارة الفرعونية كانت أسساً مهماً للحضارة الإسلامية التجريبية التي نفخر بها ، فالتعرف على الحضارة الفرعونية أساس ضروري لتعرف على جذور الحضارة الإسلامية .

إن الحضارة الإسلامية التجريبية استمدت عناصرها من الحضارات الشرقية التي وجدت قبل الإسلام وبخاصة في مصر التي كان لها في هذا المجال وزنٌ كبيرٌ .

ثم إن الإنسان نَبَتٌ بيئته ، ومعنى هذا أن المصري الحديث تسربت إليه مواهبُ أجداده ، فراح يخدم الإسلام بنفس النشاط والقدرة كما خدم أجداده عقائدهم وحضاراتهم .

ونوضح كذلك لهؤلاء المعارضين أن العالم كله يبدى إعجاباً عظيماً جداً بالحضارة المصرية ، ويقف المفكرون المعاصرون في أرقى دول العالم موقف دهشة وإجلال أمام الآثار الفرعونية في الجيزة والأقصر وأسوان ، فهل يليق أن نقف نحن من حضارة أجدادنا موقفاً سلبياً ؟

إن أي معترض ذكي مخلص لو رأى توت عنخ آمون ووادي الملوك بالأقصر ووادي الملكات ، وبهو الأعمدة والكرنك ومعبد أبي سنبل وأهرام الجيزة ، ولو درس فلسفات هؤلاء الملوك العظام قبل الإسلام بعدة قرون ، لانتفى أعرق الثناء على هذا المتعوق الحكيمة :

المسلمون في ظل الحضارة الإسلامية

ونقرر هنا حقيقة مهمة هي أن المسلمين حققوا في ظل الاسلام كل هذه الأنواع من الحضارات كما انتفعوا انتفاعا واسسا بالحضارة الأصلية التي جاء بها الاسلام ، وفي ظل ذلك حققوا أثوانا من الارتصالات العسكرية والثقافية ، وعاشت هذه الحضارات عدة قرون في كنف الاسلام ، ولم يكن المسلمون في حاجة ازل الدين عن الدولة كما فعلت أوروبا عندما أرادت أن تبدأ نهضتها ، إذ وجدت أن المؤسسة النشئة لا يمكن أن تبدأ أو تعيش في ظل الكنيسة ، لأن الكنيسة اتجهت بنصف لمصارعة المفكرين ومقاومة كل تقدم وكل كشف علمي كما سبق القول .

وحتى بعد عزل الدين عن الدولة في أوروبا لم تلتقي الكنيسة الزلم تماما ، بل بقيت تحارب بوسائلها الدينية جمهرة كبيرة من المفكرين ، فقد أصدر الفاتيكان قرارا سنة ١٩٢٩ أشرنا له من قبل ولازال معمولا به حتى الآن وهذا القرار يحرم على الكاثوليك قراءة حوالي خمسة آلاف كتاب ، منها جميع مؤلفات ميترلنك واميل زولا ، ومنها أكثر مؤلفات رينلن وجان جاك روسو ، وديماغس الأب ، وديماغس الابن ، وديكاريت ، وفيكور هيجو ، ومنها انحلال الامبراطورية الرومانية وسقوطها لجينين ، وتاريخ الأدب الانجليزي لتين وأفكار ورسائل افريقية لبسكال وغيرها .

أوروبا تقتبس مرة أخرى من الشرق

قلنا فيما سبق ان اليونان اقتبست حضارتها قبل الميلاد من مصر والشرق وفريد هنا أن نقول ان أوروبا اقتبست مرة أخرى من الشرق في العهد الاسلامي ، فبينما كان المسلمون يعيشون في الحضارة المزدهرة التي وصفناها آنفا كانت أوروبا تعيش بين الاقطاع والحرب كما وصفنا من قبل وبدون نظم سياسية أو اقتصادية ، وبدون مدارس أو معاهد على الاطلاق ، وكان المجتمع عبارة عن قلة من السادة وجمهرة من العبيد ، وكان الصراع لا يتوقف بين السادة وبعضهم والبعض ، أما العبيد فكانوا يشتغلون من حرب

الى حرب ، والتقى الأوروبيون بالمسلمين في أسبانيا وفي صقلية وفي فلسطين ومصر ، وكان الأوروبيون قبل هذه اللقاءات يحسبون أنهم أرفع منزلة من المسلمين ، ويمتدحون أن المسلمين متأخرون ، ولكن ما كادوا يتصلون بهم حتى زالت الغشوة وأدركوا أن المسلمين يفوقونهم في الحضارة الفكرية والحضارة التجريبية بمراحل متعددة ، فبدأ الأوروبيون يعثون عجا مما لدى المسلمين من حضارات وتقدم .

ففى أسبانيا وصقلية التحقوا بالجامعات الاسلامية في قرطبة وغيرها ، وتلقوا من المسلمين صوراً من الفكر في مختلف المجالات ، وأجاد الكثيرون من الطلاب الأوروبيين اللغة العربية ، وافتتخوا بالفلسفة الذي تلقوه من أساتذتهم المسلمين ، فترجموا عدداً كبيراً من الكتب العربية للغاتهم ، وراحوا يعلمونها لذويهم عقب عودتهم لبلادهم .

أشهر المترجمين الأوروبيين :

ومن أشهر المترجمين الأوروبيين

John of Spville - Adlard of Bath - Gerard of Crimone - Alfonso x.

وعن طريق الحروب الصليبية التقى الأوروبيون في الشرق بالمسلمين في حرب أحيانا وفي طالات هدنة أحيانا أخرى ، فأروا ما أذهلهم من فكر حضارى ، كما رأوا صوراً من العادات والأخلاق الاسلامية يهزهم فأروا يقتبسون منها .

وهكذا كانت هذه الأمكنة مراكز فكرية عرض فيها الشرق أفكاره الحضارية واقتبست أوروبا من فيض هذه الحضارات .

يقول Hearnshaw (١٢) : لقد خرج الصليبيون من حيارهم لقتال المسلمين فإذا هم جلوس عند أقدامهم يأخفون عنهم أفانين العلم والمعرفة ، لقد بهت الأوروبيون أشباه الهمج عندما رأوا حضارة المسلمين التي رجعت حضارتهم رجعتاً لا تضخ معة المقارنة بينهما .

(١) علم التاريخ ص ٦٢ عن الترجمة العربية للاستاذ المبادئ :

ويقول الأستاذ سنجيو : تكونت فيما بين القرنين التاسع والخامس عشر مجموعة من أكبر المعارف في التاريخ لدى العرب ، وظهرت اقتراعات ثمينة تشهد لهم بالنشاط الذهني الرائع ، وجميع ذلك تأثرت به أوروبا بحيث يمكن القول بأن العرب كانوا أستاذة الأوروبيين في جميع فروع المعرفة ، ولقد حاول الأوروبيون أن يقللوا من شأن العرب ، ولكن الحقيقة ناصحة يشع نورها لا مفر من الاعتراف بها .

كيف انتقلت للغرب الحضارة التجريبية والحضارة الأضيلة :

لم يسر انتقال الحضارة الإسلامية الأضيلة في نفس الطريق الذي انتقلت بواسطته الحضارة التجريبية ، وسنسلط فيما يلي وسائل انتقال كل من الحضارتين :

وسائل انتقال الحضارة التجريبية :

من الطبيعي أن الغرب كان أسرع استجابة لعلوم التجريبية التي يدق الدليل على صحتها كل عقل ، لأنها ملحية محددة ، ولأنها لا تتناقض مع التقاليد والطبقية المنتشرة بالغرب ، بل قد تساعد الطبقات العليا وتمكن لهم في السلطان ، فالتقدم في الطب مثلا ينتفع به السادة أكثر مما ينتفع به العبيد ، ومثل هذا يقال عن الانتفاع بالفنون المعمارية والفلك والرياضة والموسيقى وغيرها .

ومن أجل هذا أسرع ملوك الغرب في إرسال الطلاب للاستحقاق بالجامعات الإسلامية ، لينقلوا لهم هذه المعارف ، كما قام عدد من الباحثين الغربيين الذين أجادوا اللغة العربية بترجمة كثير من العلوم التجريبية للغة اللاتينية ، وقد ذكرنا أننا أنما أسماء بعض هؤلاء المترجمين ، وهكذا أسرع أوروبا لاقتباس الحضارة الإسلامية التجريبية ، وسرعان ما انتشرت هذه الحضارة بأوروبا ، ومن أجل هذا يخطئ بعض الناس عندما يتكلمون عن الحضارة الإسلامية ، فيظنون أن الحضارة الإسلامية - الم - ه - المنهج الإسلامية)

التجريبية هي كل شيء في مجال الحضارة. وهي وحدها ما اقتبسها الغرب من الشرق الاسلامي ، وذلك خطأ كبير مرجعه سرعة انتقال هذه الحضارة لاوريا ووضوح وسائل نقلها .

وسائل انتقال الحضارة الأصلية :

أما العنوم الفكرية كالاعتراف بآله وأحد هو خالق الكل وسيد الكل ، وأما الاعتراف بالشورى التي جاء بها الاسلام في النظام السياسى ، والاعتراف بحق الفقير في مال الفنى ، والخضوع للأخلاق التي فرضها الاسلام وتحرير العبيد ... فانها تضر السادة لصالح المحكومين ، اذ تنفع المحكوم وتقلل من سلطان الحاكم ، ومن أجل هذا قاومت الطبقات العليا هذه الاتجاهات وتباطأت في تقبلها .

ومثل هذا يقال عن حقوق المرأة ، فقد كان الرجال حريصين على أن تظل المرأة مصدر متعة فقط ، وإلا حقوق لها .

ولكن هذه الحضارة الأصلية ظلت صاعدة ، ودافعت عن وجودها بقوة ، فلما تمت لقاءات وحدث اختلاط بين المسلمين والغربيين في الحروب الصليبية بمصر والشام ، وبخاصة في فترات الهدنة ، تعرف الغربيون على كنه هذه الحضارة وعظمتها ، فأخذوا يفترون منها على الرغم من متلومة أسلدة ومناهضتهم لها ، فتعد الكثيرون منهم على القول بتعدد الآلهة ، واعتنق جماهيرهم اتجاهات الاسلام في الشورى وفي العدالة الاجتماعية ، والتفتت المرأة حقوقها ووجدت بين الرجال من يدافع عن هذه الحقوق ، وقابل عبيد الغرب أحرار الشرق في الحروب الصليبية فتمردوا . على العبودية ولم يعودوا إلى نطاقها بعد أن عادوا إلى بلادهم ، وسرعان ما انتشرت الشورى بأوريا ، وانتشرت العدالة الاجتماعية وحقوق المرأة ونهزها من دلائم الحضارة الاسلامة الأصلية .

ومرّ الزمن ، وجاء عهد " ادعت أوروبا فيه أنها مصدر الديمقراطية ، وأن الاشتراكية من صنعها وأنها تقدمها هبة للمجتمع البشرى ، كما ادعت العمل لالغاء الرق وتحرير الأرقاء ، ومنح المرأة حقوقها ... وساعد على هذا الادعاء أن الشرق كان قد افتكس وبعد كثير من قاداته عن الاسلام وروحه ، فهباً هذا الادعاء للغرب أن يتطلب على العقول البسيطة التي لا تعرف عمق الحضارة الاسلامية ولا أبعادها .

اعترافات الغربيين

أوردنا آنفا اعترافات Buhus و Hearnshaw ونصف هنا مزيداً من هذم الاعترافات :

يقول Gosiph Calmith في اللقاءات بين المسلمين والأوربيين قدم المسلمون عنصر التأثير والانتاج وتلقى المعلم المسيحي الأثر والفكر .
ويقول العالم الفرنسى فوريل : ان الاجماع ينزّو الى العرب كل ما كان يبدو خليفاً بالاعجاب في الفنون والعلوم .

ويقول غوستاف لريون (١) : اخذ الغرب عن المسلمين اخلاق الفروسية واحترام المرأة ، واذن فليست المسيحية كما يظن بعض الناس في المغرب هي التي أنصفت المرأة بل الاسلام . ومع هذا فان استفادة الصليبيين من علوم العرب كانت أقل مما يجب ، ويمك ذلك بقوله : ان الجيوش الصليبية كانت جاهلة ، ولم تكن تبالي بالمعارف ، ومن اجل هذا كانت عنانيتها أكثر في ميدان البناء والعمارة والصناعة أكثر منها في ميدان الفكر والفن .

ويقول أناتول فرانس : ان أسلام يوم في التاريخ هو يوم معركة بواتيه في فرنسا حين تفهقت العلوم والفنون والحضارة الاسلامية أمام بربرية الفرنجة .

(١) حضرة العرب ص ٣٣٨

ويقول Kirk ^(١) : ان للحروب الصليبية أهمية لا تقدر في تاريخ الثقافة بأوروبا ، بسبب ما كان لها من عظيم الأثر في تفتيح أذهان الناس الى مستوى الحضارة في الشرق الأوسط ، ذلك المستوى الذي كان يفوق حضارة الغرب بكثير ، ولم تفيد بلاد شرق البحر المتوسط من ممالك الصليبيين شيئاً يذكر اللهم إلا في بغض المنشآت والخطط الحربية .

ويقدر Emerton ^(٢) ان الثقافة التي حصل عليها الصليبيون من المسلمين انتزعت الصليبيين من الحياة البربرية ودفعتهم قدماً الى عالم الحضارة ، وكان الأوروبيون يسمعون من القسس أشياء كثيرة عن المسلمين ، ولكن هاهم المسلمون أصبحوا في مرمى العين بالنسبة للصليبيين ، فوجدوا فيهم انسانية عالية ، وشرفاً وشجاعة ، ووفاء بالوعد ، وغير ذلك من الصفات التي لم يكونوا يسمعون بها وهم في ديارهم ، وقد ساعد ذلك على تكوين الناحية الانسانية في الأوروبيين ، ولم تكن هذه الناحية من قبل ذات بال عندهم .

ويقول الدكتور فيليب حتى ^(٣) : ان الفرنجة تأثروا كثيراً بجيرانهم المسلمين في اللباس ، فقد أقلعوا عن لباسهم الأوربي وتعلقوا بالأزياء الشرقية التي كانت أدعى الى الراحة ، واكتسبوا شيئاً من الذوق الشرقي في الأطعمة والأغذية ، وأكثروا لسكناهم البيوت الشرقية الطراز .

ويقول Richard Coke ^(٤) : ان أوروبا لتدين بالشيء الكثير لاسبانيا العربية فلقد كانت قرطبة سراجاً وهاجاً للعلم وال المدنية في فترة كانت عواصم أوروبا خلالها لا تزال تزرع تحت وطأة القذارة والبدائية ، وقد

(١) A short History of the Middle East p. 71.

(٢) Mediaeval Europe p. 393.

(٣) History of the Arabs p. 781.

(٤) The City of Peace.

هيا الحكم الاسلامى لاسبانيا مكانة جعلها الدولة الوحيدة في اوريا التي افلتت من عبور الظلام

ويقول Gource Sarton : حقق المسلمون عباقرة الشرق أعظم المآثر في القرون الوسطى ، وكانت اللغة العربية أعظم اللغات خلال مبعده العصور فلقد كتبت بها المؤلفات القيمة غزيرة المادة شديدة الأصالة ، وكان علي أى باحث يريد أن يلم بثقافة العصر أن يتعلم اللغة العربية ، وقد فعل ذلك كثيرون من غير العرب (١) .

ويقول ليبري : لو لم يظهر العرب على مسرح التاريخ لتأخرت نهضة اوريا الثقافية عدة قرون (٢) .

محطات إرسال :

ويتحدث أرنولد توينبى عن جوانب الحضارة التي اقتبسها العرب من المسلمين ، فيبرز مجال القيم في الحروب التي لم يكن الغرب يعرفها ، ويميز الأخيلة الفنية في الشعر ، وطراز الأبنية ، ولكنه يعطى مزيدا من الاهتمام للاقتباس الفكرى ، فيقول :

رفى عالم الفكر كانت فتوحات الصليبيين الموقوتة في الشام ، وفتوحاتهم الدائمة في صقلية والأندلس محطات إرسال متعددة أمكن عن طريقها نقل كنوز عالم الشرق المتحضر إلى العالم المسيحى الغربى ، وفى مقدمة ما نقله الغرب التسامح الحينى والعلوم الانسانية التي أسرّت قلوب الغربيين ، ولم يستطع الغرب أن يهضم كل ما كان لدى الشرق من قيم ونظم (٣) .

(١) نقلا عن حضارة الاسلام للدكتور جلال مظهر .

(٢) نقلا عن حضارة الاسلام للدكتور جلال مظهر .

(٣) حضارة الاسلام في دراسة توينبى للتاريخ للأستاذ نؤاد محمد شبل

أشعة مهمة من الحضارة الإسلامية

هذه الحضارة الإسلامية التي تدارسناها بليجاز والتي سنتدارسها بالتفصيل في الأجزاء التالية من موسوعة الحضارة الإسلامية ، لها جوانب مضيئة وأشعة خلقة لهداية الانسان في حياته ، وينبغي إبرازها هنا حتى نزيل لبسا قد يقع فيه الانسان أو خديعة قد تنصبها لبنى الانسان مؤاهب الأذكياء أو مدعو الخكاء - ولعلنا بذلك نحمل الناس من اللبس أو الخديعة ، ونوفر على الأنكباء أو مدعى الذكاء محاولاتهم :

أولاً - الحضارة الإسلامية هي هبة الاسلام لهداية البشرية :

ان المتتبع لجوانب الحضارة الإسلامية يدرك أنها جاءت لخدمة الجنس البشرى كله ، فهي ترسم في مجالات السياسة والاقتصاد والحياة الاجتماعية وغيرها أوضاع طريق لسعادة الناس على اختلاف عقائدهم وأديانهم ، ثم إن بعض جوانب هذه الحضارة وهو جلنب الحضارة التجريبية كالطب والرياضة والفلك والموسيقى قد أسهم غير المسلمين في تطويره بقسط كبير ومن هؤلاء جورجيس بن بختيشوع (٧٧١ م) وابنه بختيشوع بن جورجيس (٨٠١ م) وجبريل تلميذ بختيشوع (٨٠٦ م) ، ويوحنا بن ماسويه (٨٥٧ م تقريبا) وحنين بن اسحق (٨٧٣ م) ، وقد عمل هؤلاء في الترجمة بتشجيع الخليفة المسلم ورعايته ، وأصبح الأخيران بالقرالى رئيسين لمبيت الحكمة في عهد المأمون .

وكانت محاضرات الحضارة الإسلامية تلقى علينا بجامعة لندن وكمبردج وكان الطلاب يتبعون ديانات مختلفة ، وظالما كانت هذه الحضارة تلاقى في نفوس الطلاب كل اعجاب وتقدير .

ثم اننا رأينا أن الحضارة الإسلامية انتقلت من العالم الاسلامى الى الهند والصين وأوروبا ، ثم من أوروبا الى العالم كله ، وأسهمت بنصيب كبير في خلق ما يعرف بعصر النهضة .

ثانياً — هدف الحضارة بقسميها إسعاد الإنسان :

يتضح من الدراسة السابقة شيء مهم هو أن هدف الحضارة الأصلية والتجريبية إسعاد الإنسان فالسياسة والاقتصاد والنظم الاجتماعية و... والطب والهندسة ... ترمى كلها لرفع شأن الإنسان وتقديم مستلزماته ، والقرآن الكريم يقرر هذه الحقيقة مؤكداً أن الإنسان أهم ما خلق الله في الكون ، وأن الله سخر له باقى المخلوقات • قال تعالى :

— ولقد كرمنا بنى آدم (١) •

— وجعلكم خلفاء الأرض (٢) •

— وسخر لكم الفلك لتجرى في البحر بأمره • وسخر لكم الأنهار ،
وسخر لكم الشمس والقمر دائبين ، وسخر لكم الليل والنهار (٣) •

— ألم تروا أن الله سخر لكم ما في السموات وما في الأرض وأسبغ
عليكم نعمه ظاهرة وباطنة (٤) •

وعنى هذا فالدولة عندما تقيم مصانع أو تشعن بالزراع ... فإن ذلك نوع من العناية بالإنسان ويجب أن يكون الإنسان أول ما تعنى به ، ولا فائدة من أى شيء إذا كان الإنسان محروماً من حقوقه ومن الاستمتاع المباح بهذا التقدم •

وقد كتب أحدهم مرة يقول عن جمال عبد الناصر أن له مآثر كبيرة في حياة المصريين والعرب ، وهذه ترجع ما أنزله من تعذيب بحوالى عشرين ألف شخص ، ولست هنا أناقش مآثر عبد الناصر ، ولكنى أقول أن تعذيب شخص واحد ظالماً ، يفوق كل إصلاح ويقضى على كل تقدم على فرض

(١) سورة الاسراء ، الآية ٧٠ •

(٢) سورة النمل ، الآية ٦٢ •

(٣) سورة ابراهيم ، الآية ٣٢ •

(٤) سورة لقمان ، الآية ٢٠ •

حدوثه • ان الانسان يجب أن يكون هو الذى توجه له العناية قبل كل شئ
ومع كل شئ ، ولا فائدة فى الإصلاح اذا لم يكن لخدمة الانسان •

وهذه الكلمات تكتب عقب عودة سيناء الكاملة لمصر فى ٢٥/٤/١٩٨٢
وقد رأيت فرح المصريين بهذه المناسبة وفرحت معهم ، ولكنى كنت دائما أقول
ان فرحنا يتضاعف عندما نقيم بالاحسان فى سيناء وفى القاهرة وفى كل ركن
من أركان البلاد •

ثالثا - السياسة هى السيطرة والتوجيه والمسئولة عن كل الشؤون :

يقول الرسول الله عليه وسلم « صنفان من أمتى اذا صنحا ملح
الناس واذا فسدا فسد الناس : العلماء والأمرء » ونستطيع بدىء ذى
بدء أن نقرر أن الأمرء بالملام الاسلامى قضوا على نفوذ العلماء منذ آمد
نبول بوسائل متعددة ، فأصبح العلماء بين معزول عن الحياة أو سائر فى
ركاب المحاكم ، وعلى هذا أصبح ولى الأمر هو وحده المسئول عن كل
الشؤون •

وطالما انتقدنا هزيمة فى موقعة حربية ، ولكن الضابط المشرف على
المعركة يصرخ فينا بأن المعركة كانت تعليمات سياسية دون استشارة
العسكريين ، وطالما انتقدنا نظاما تعليمية ولكن وزير التعليم يقول ان هذه
النظم سياسة الدولة ، وليس على وزارة التعليم الا التنفيذ ، وهكذا •
ومثل هذا يقال عن فشل الاقتصاد والحياة الاجتماعية وغيرها من
المؤسسات والنظم •

وقد استمعت منذ فترة قصيرة لمحدث بالتليفزيون القاه الدكتور
عبد المنعم القيسونى الذى كان وزيرا للمالية والاقتصاد فى عهد عبد الناصر
وفيه قال إنه فوجئ بتأميم قناة السويس وكانت أرصدتنا مكددة فى بنوك
انجلترا وفرنسا وكان يدرك أن الدولتين ستجمدان هذه الأرصدة ولكن لم يكن
عنده وقت يستطيع فيه أن يحوّل هذه الأرصدة من هاتين الدولتين •

وقال انه هوجى. كذلك بحرب اليمن والتزاماتها الخطيرة كما هوجى. بأن
رئيس الدولة قرر مساعدة الكونغو عسكريا. وكل هذا دمر الاقتصاد
المصرى والمسئول هو ولى الأمر.

ولذلك نريد أن نؤكد أنه في عالمنا أنذى يدار بكلمة الرئيس يعتبر هو
المسئول أمام كل فشل في أية ناحية من نواحي الحياة.

ومستولية ولى الأمر يقررها الرسول صلوات الله عليه في خطبه لهرقل
الذى دعاه به الى الاسلام حيث قال له : أسلم تسلم يؤتلك الله أجرك
مرتين ، فان توليت فعليك اثم من عندك .

فالرسول يقرر ان اسلام هرقل له حسناتان حسنة لإسلامه وحسنة
لإسلام أتباعه ، وعصيان هرقل عليه ذنبان ، ذنب على نفسه وذنب بسبب
قومه . وليت ولاة الأمور يعرفون ذلك .

على أننا ينبغي أن نذكر أن العصاة التي تحيط بالدكتاتور والتي تصفوا
لكل أعماله وتزعم له الانفراد بالسلطة مسئولة معه أمام الله وأمام الناس .

رابعا - الشورى في الاسلام هي الشورى الحقيقية :

لقد ذكرنا أن الاسلام قدم الشورى للمجتمع البشرى لتكون الوسيلة
لاتخاذ القرار ، وأصبحت كلمة الشورى بعد ذلك كلمة ضرورية في جميع النظم
حتى النظم التي تتركه الشورى وتنتج للاستبداد ، فمثل هذه النظم تستعمل
الكلمة أيضا ولكن في غير منبئها . فكل دولة في الشرق أو المغرب تسمى
نفسيا ديمقراطية ، بل ان الدول الاستبدادية أكثر حرصا على استعمال هذه
الكلمة من الدول التي تنتج حقا للحياة الديمقراطية .

وما أبشع ما نعرف عن سرقة الأصوات في الانتخابات أو الاستفتاءات
ولكن العمى يصيب المستبد فيخيل اليه أنه يجب الشورى ويعمل لها ، وفي
دنيا العرب والمسلمين مجالس ولكن لا أرى لها ، وهي تمثل أقليات هزيلة
في الشعب ولكنها تستبد بمقدراته .

والعجيب أن وزارة الداخلية التي تعد مسئولة عن الأمن والمحافظة على الأموال والأعراض هي التي ترتكب وزر تزييف الانتخابات والاستفتاءات فتصبح المسألة كما يقول المثل العالمي « حاميتها حراميتها » ونقول لهؤلاء في كل مكان إن سرقة الأصوات أبشع من سرقة الأموال ولعلم يفهمون •

وفي المند مجلس لاجراء الانتخابات في كل خطواتها ، وأعضاؤه مستقلون تعاملا ، وليس من حق الحكومة أن تعزل أى عضو فيه أو تعين عضوا ، بل يتولى المجلس نفسه ذلك ، وقد أجرى هذا المجلس الانتخابات في عهد انديرا غاندى فرسبت فيها ، وأجراها في عهد أعدائها ففجعت وعادنا للحكم • ليتنا في البلاد العربية والإسلامية نتعلم هذه المثل الطيبة •

خامسا - الديمقراطية لها معنى واحد :

كلمة ديمقراطية هي الكلمة المستعملة دوليا للدلالة على الشورى وهذه الكلمة مركبة من كلمتين يونانيتين : ديموس (أى الشعب) وكرا توس (أى الحكومة) ومعناها : حكومة الشعب للشعب ، وطبيعتها أن تمثل الحكومة غالبية الشعب ، فالشعب يختار ممثليه طبقاً لأحزاب أو تجمعات مختلفة ، والحزب الذى يحصل على غالبية الأصوات يكون الحكومة التى تقوم بالتنفيذ ، وممثلو الشعب يكونون السلطة التشريعية •

وليس هناك معنى آخر للديمقراطية ، ألا ما يخطر ببال بعض المستبدين من معان زائفة فيصُدرونها بين سخط الناس وسفريتهم فبعض هؤلاء المستبدين يرى أن الديمقراطية هي رغيف الخبز ، وتوفير الطعام ، وبعضهم يرى أن الديمقراطية هي تعيين الخريجين أو تعيين المجالس ، وتلك معان ساذجة ان دلت على شيء ، فانما تدل على الجهل والاستبداد ، ان الديمقراطية لها معنى واحد هو حكم الشعب لصالح الشعب ، وعلى الذين يكرهون هذا المعنى ألا يتمسكوا في هذه الكلمة وأن تكون فيهم الشجاعة التى تخضعهم لاعلان أنهم مستبدون •

مسألة - دين متطور ، كيف ؟ :

يقول المفكرون المسلمون دائماً : ان الاسلام دين كل زمان ومكان ،
وإنه متطور ليناسب الزمان والمكان ، وهذا يدعون أن نشرح قضية التطور
وموقف الاسلام منها .

و في تقديرى أن موقف الاسلام من التطور يندرج تحت ثلاثة أنواع :

النوع الأول :

أشياء صالحة لكل زمان ومكان ، وهذه جاءت مفصلة في التشريع
الاسلامى . وهى متطورة بذاتها ، لا تحتاج الى مزيد من التطور مهما
اختلف الزمان والمكان ، وذلك مثل نظام الميراث فقد عبر ذلك النظام القرون
تلو القرون ، وعبر من قطر الى قطر ومن قارة الى قارة ، وهو مناسب لكل
البشر في كل المصور دون أية حاجة لى نوع من التعديل ، ومثله كذلك
المحرمات في الزواج والحضانة وغيرها من الأمور ، فسبحان الله المشرع
العظيم .

النوع الثانى

أشياء وضع الاسلام لها اطاراً خاصاً ويمكن أن تتطور في مجال هذا
الاطار ، ومثال ذلك الشورى التى ألزم الاسلام أن يقوم الحكم في
نطاقها ، ولكن يمكن تطوير الشورى بحسب الزمان والمكان ، فهل تكون
بمجلس واحد ، أو بمجلسين ؟ وهل تكون بممثلين عن المناطق المختلفة في
البلدان ؟ أو بممثلين عن نوع العمل كالنقابات ؟ ، وما طريقة الاختيار
والانتخاب ؟ وما المدة التى يبقى هؤلاء الممثلون يباشرون أعمالهم قبل أن
يساد الانتخاب والاختيار ؟ ومثل الشورى كذلك الملابس ، فالاسلام قد
حدد الحورة التى يجب أن تغطى ، وهى في الرجل من السرة الى الركبة
عند الامام الشافعى وهى في المرأة جميع جسمها الا الوجه والكفين على
رأى الجمهور ولا يجوز للرجال لبس الحرير . ذلك هو لنطاق السدى

وضعه الاسلام للملابس ، وفي هذا الاطار يكون التطور فيلبس القطن أو
انصوف ، أو الحرير للمرأة ، ويكون جلبابا أو بذلة أو جبة وقفطانا ...

وتدخل الحدود في هذا النوع ، فقطع اليد هو حد السرقة ، ولكن
ما النصاب الذي تقطع فيه اليد ، وما الشبهات التي تمنع التقطع كسرقة
الولد من أبيه ، وهل يراعى البلوغ (١٤ سنة تقريبا) أو الرشد (٢١ سنة) ؟
وماذا عن الظروف الاقتصادية الخاصة بالسارق أو العامة عند المجاعات ...

كل هذه الاشياء يجب على الباحثين دراستها حتى يمكن تنفيذ
الحدود الاسلامية .

النوع الثالث :

تركه الاسلام مطلقا لنتم فيه كل اتجاهات التطور لخدمة البشرية
وذلك كالزراعة والصناعة ووسائل النقل والتجارة ، فليس هناك ما يحكم
هذه الأعمال الا الطابع العام بحيث لا يوجد ربا في المعاملات وألا تتجه
الصناعة للتنمير ، أو لصناعة المحرمات وهكذا .

سابعا — مجانية التعليم بريق كائب :

قلنا ان الاسلام فتح الباب لكل الناس ليرتشفوا من العلم وكان
قبل الاسلام خاصا بالكنيسة ، وانتشر هذا التفكير ففتحت المدارس للجميع
في العالم كله ، وسار العالم الاسلامي في هذا المضمار ولكن مسيرته كانت
عرجاء ، ففي أكثر العالم الاسلامي أمية مخجلة واسعة الانتشار ، وهي
للأسف تصل في مصر الى ٥٨٪ من عدد الذين يلزم أن ينالوا العلم ، وفي
وسط هذا العيب الخطير تجدد في مصر اثنتي عشرة جامعة ومئات من
الكليات ، يلتحق بها كثيرا طلاب لا يصل مستواهم الى المستوى الجامعي ،
وكان على هؤلاء أن يوجهوا الى الحرف والأعمال الفنية ، وأن تبقى
الجامعات للأفضل ، وقد وضع الإهتمام الغزالي قاعدة مهمة لتكافؤ الفرص

في التنظيم نصها : ليس الظلم في إعطاء العلم لغير المستحق بأقل من الظلم في منع المستحق (١) . شجب ألا يحرم أحد من التعليم الابتدائي حتى يعرف القراءة والكتابة ومبادئ العلوم ، ثم يتجه إلى العلم أو الحرفة حسب استعداده وتكوينه ، فليس كل واحد يصلح لتعلم العلوم (٢)

ومن تجربتي كأستاذ في جامعة القاهرة أقرر أن آلافًا من الطلاب الذين يجلسون أمامي بالجامعة كان أجدر بهم وأنفع لهم وللوطن لو أنجبوا إلى الزراعة والصناعة بأنواعها .

وبمناسبة الحديث عن مجانية التعليم في مصر أقرر أن هذا قرار زائف ، فأهالي التلاميذ يدفعون الآن للدروس الخاصة أضعايف ما كانوا يتحملون قبل مجانية التعليم ، ولا يوجد بيت إلا والدروس الخاصة تغزوه ، مما يقلل نشاط التعليم من المدارس إلى المنازل ، وأصبح أولياء الأمور يديرون مدارس في بيوتهم .

وبسبب تكس الطلاب في الجامعات وتكس الموظفين في المكاتب ظهرت في مصر مشكلة نقص العملة ، ومن العجيب أننا أصبحنا نستورد عمالاً من كوريا أو فيتنام ، وفي نفس الوقت ننادي بتنظيم النسل لزيادة تعدادنا من حين إلى آخر ازدياداً خطيراً .

إنها معادلة صعبة أن نشكو كثرة العدد من جانب وقلة العملة من جانب آخر والحل لهذه المعادلة موجود في يد وزارة التعليم أو في يد ولي الأمر الذي يتباهى بالزيف في قضية مجانية التعليم .

هذا وهناك أمية خطيرة محجبة هي التي نسميها « الأمية الفكرية » فالآلاف ممن يعرفون القراءة والكتابة لا يستمتعون هذه المعرفة فيما يعرف شأنهم الثقافي ، وذلك نوع خطير من الأمية يتحتم أن نعرف الطريق لعلاجها .

(١) الإحياء ج ١ ، ص ٤٧ .

(٢) لار يحيى الأمل : للؤلؤ التنظيم في روم التعليم : ص ٥ .

وآخرها فليس العلم هو ما في المدارس فقط فالصناعات أنواع من المهارات والثقافات والطوم لا يستغنى عنها مجتمع يتطلع الى النجاح •

ثامنا - اللامبالاة :

من الأمراض المنتشرة في العالم الاسلامي مرض يسمى « اللامبالاة » وهو مرض يترمى به كثير من السكّان لأنهم لا يهتمون بسير الأمور في بلادهم ، ولا بالتطور الحضارى فيها . وهذا المرض موجود فعلا ، ولكن ولاية الأمور هم الذين زرعه ، لأن ولاية الأمير عاقبوا بعنف من يعترض على شيء ، أو يبدى رغبة ضد رغبة ولاية الأمور ، وأكبر دليل على أن « المبالاة » بل الحماسة موجودة أن ولاية الأمور في العالم الاسلامي وجهوا الناس الى الاهتمام بكرة القدم ، وخصصوا لذلك صفحات من الصحف اليومية وساعات من الاذاعة المسموعة والمرئية ، فاهتم الناس بكرة القدم وتمصبوا لها ومنحوها أكثر جدا مما تستحقه من رعاية •

ان اللامبالاة شيء زرعه ولاية الأمور الذين يعملون الى الاستبعاد ويختلفون الزأى المخالف لرايهم •

لماذا انتكس المسلمون بعد نهضتهم

رأينا المسلمين يهتمون بالحضارة الأصلية والحضارة التجريبية ،
ويصبحون كعبة التقدم في العالم ، فلماذا تراجعوا عقب ذلك ؟

الاجابة عن هذا السؤال تقدرج تحت سببين :

١ - سبب سياسي هو أن الحروب الصليبية دارت في أرضنا مدة قرنين تقريبا . وقد انتصرنا فيها في النهاية ، ولكنها تركت بأرضنا صورا من الدمار والانحيار ، وقد دعت الحروب الصليبية الى جلب كثيرين من المماليك في أواخر الجولة الأيوبية ، وقد استطاع هؤلاء أن يقفوا الى السلطة ، ولم يكن لأكثرهم فكر يسمح لهم أن يقودوا البلاد بحكمة وبخاصة في وقت احتاجت فيه البلاد الى التشديد والتحفيز بعد الانتصار ، فازدادت البلاد تخلفا ، وعندما كان المماليك يتولون السلطة في مصر والشام كان المغول يتولون السلطة في العراق وفي أكثر البلاد الواقعة الى الشرق منه ، وقد مثل هؤلاء دور التخلف الذي مثلته المماليك في مصر والشام ، وجاء الممانيون بعد المماليك في أكثر بلدان العالم العربي . ولم تكن لهم كفاءة ليمجدوا مجد الاسلام ، ثم ان حروبا صليبية طاحنة قامت ضد الممانيين وقوّضت امبراطوريتهم . وأسلم الأتراك البلاد العربية الى الاستعمار الأوربي الذي أكمل الشوط في النيل من الاسلام والمسلمين .

٢ - وسبب فكري أدعى الى هذا التخلف ويمكن أن يقال انه ناتج عن الاضطراب السياسي ، فقد حدث في وسط هذا الظلام ، أن المسلمين بعدوا عن الخط الصحيح الذي رسمه لهم الاسلام ، وانحرفوا بدينهم وعقيدتهم في كثير من الأحوال ، وتركوا أمور الدنيا ، مع أن الله حثهم على العمل بها بجد ، وكذلك حثهم الرسول ، قال تعالى : « ... فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله » (١) وقال

« وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا » (١)
 وقال « اعطوا فسيري الله عملكم ورسوله .. » (٢) .

وقال عليه السلام : أنتم أعلم بشؤون دنياكم ، وقال : المؤمن القوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف .

وفي حين ترك المسلمون أمور الدنيا اهتموا بالبحث في العقيدة والتشريع فتأخلفوا إلى فرق ومذاهب شتى وحازب بعضهم بعضاً .

وأصبح هناك أي شاب مهما كان ضحل الثقافة يرى رأياً يعتقد أنه هو الرأي الصواب ولا صواب سواه ، وهناك جماعات ركزوا على قضية إسلامية كتربية اللحية مثلاً ثم نسوا كل الآداب والأفكار الإسلامية فلا يتكلمون عن الغيبة والرشوة ، وإنما كل تركيزهم في إطلاق اللحية .

أما الأوربيون فقد التقطوا ابتكارات المسلمين وتطوروا بها لدرجة عظيمة ، ولم يكن للعربيين عقيدة يهتمون بها ، فقد فصل الدين عن الدولة فاتجه علماء الغرب بكل طاقاتهم إلى تطوير شؤون الدنيا ونجحوا في ذلك فبجأها كبيراً .

هل نتمنى أن نكون كالغرب فننصرق عن العقيدة والتشريع إلى أعمال الدنيا ؟

بعض الناس يعجبه هذا الاتجاه ويتمناه ، ولكن هذا خطأ كبير ، فالمدنية بدون دين وأخلاق تدمر أكثر مما تبني ، تهدد العالم بالفناء وتتركه قبل الفناء يعيش في خوف ووجل ، مئات الملايين من الجنيهات كان يمكن أن تسعد البشر ، ولكنها بدلا من ذلك تنفق لإنتاج القنابل الذرية والهيدروجينية التي تعد للقضاء على البشر ، وكل ذلك لأن هذه المدنية ملحدة ،

(١) سورة القصص ، الآية ٧٦ .

(٢) سورة التوبة ، الآية ١٠٥ .

مدنية بثبت على نظام اقتصادى بحت ، فأباحت للإنسان أن يقتل الإنسان ، وأن يستعمر أرضه ، ويذل أصحاب الأرض ، ويشجعهم ، ليحصل على ما عندهم من ثروات ، وكل ذلك لأن هذه المدنية لم يدخلها عنصر الأخلاق ولا عنصر الإيمان ، وهى لذلك سراب يضىء ولكنه ضوء خداع .

والطريق الحق لخير الإنسانية أن ينمو النظم فى جو أخلاقى روحى حتى يمكن أن يكون وسيلة لإسعاد البشر ، أن نهضة العالم جاءت عنى يد الاسلام ، وعلى يد الاسلام أيضا لابد أن تتجدد النهضة المرتقبة التى ترعى شؤون الدنيا وتسير فى ضوء الدين ، فإن الفسيفى الذى وصل المسلمون اليه لم يكن بسبب الدين ، ولكنه كان بسبب البعد عن الدين .

والطريق السريع أن نبدا حالا فى تصحيح أنفسنا ، نقبل عقيدة الاسلام فى جمالها ويشهرها ، ونتبع التشريع الإسلامى فى دقته ، على أن نحفل تعديلًا سريعًا فى مناهج الكليات والمعاهد بأن نكفل العلوم المهمة مثل مقارنة الأديان والحضارة الإسلامية ونصحيح العلوم الإسلامية الأخرى ، وفى الوقت نفسه نتجه الى الدنيا لنعمر ونشيد ولنعمل لترقية الحياة بكل أساليبها متبعين فى ذلك أخلاق الإسلام التى تحارب الرشوة ، وتحارب الكسل ، وتحارب الأنانية ، وتعت على الجد وعلى الحب والتعاون .



أهل فى المستقبل :

فإذا نحن فعلنا ذلك أبرزنا حقيقة يقوم بعض الجدل حولها أحيانًا ، وهى أن الاسلام دين الرقى والمدنية ، ودين كل زمان ومكان ، وملاذ البشرية للوعيد ، وسط الصراع الذى يشدها الى اليمين أو اليسار ، الى الرجعية أو الانحلال .

ولعل *George Sarton* : كان يتنبأ بذلك عندما حدد مرات التفوق العربي في الماضي وتطلع إلى دور يجيد عن تفوقهم في المستقبل ، استمع إليه يعبول :

سبق للعرب ان قادوا العالم في مرحلتين طويلتين من مراحل التقدم الانساني ، استمرت الاولى طوال ألفى سنة على الأقل قبل أيام اليونان ، وعاشت الثانية طوال أربعة قرون تقريباً خلال العصور الوسطى ، وليس ثمة ما يمنع هذه الشعوب من أن تقود العالم مرة أخرى في المستقبل القريب أو البعيد .^(١)

تلك لحظة سريعة عن الحضارة الاسلامية ، أصولها وأثارها ، وهذه اللوحة ليست بطبيعية الحال شاملة ولا كافية ، وكل ما يرجى منها أن تفتح الطريق للقارئ ليطلع على أفئتين هذه الحضارة واتجاهاتها في هذه الموسوعة (موسوعة الحضارة الاسلامية) وليحاول أن يجعل من هذه الحضارة في المستقبل دعاية رقى كما كانت عبر العصور في الشرق والغرب .^(٢)

برنامج شامل

والآن نريد أن نصرخ صرخة حق نتمجّل بها ما يبدو أنه سيحدث قطعاً في المستقبل ، فمن الواضح أن الحضارة الاسلامية ثروة فكرية هائلة ، وقد أهملها الباحثون فترة طويلة من الزمن حتى اختفت أو كادت (١) ، وبدا ما يدرس منها باهتا ضئيلاً ، واتجه الاهتمام الى الفروض والتفاصيل في العبادات مع أن الاسلام دين الدنيا والآخرة ، ومع أن الحضارة الاسلامية هي التي تبرز ما قمه الاسلام من خير للمجتمع البشري ، ومن

(١) سنوضح فيما بعد بهذا الكتاب « تاريخ المناهج الاسلامية » الظروف التي جعلت علم الحضارة الاسلامية يختفى مع انه كان من أهم العلوم في صدر الاسلام .

أجل هذا نيب الباحثين والمسؤولين أن يهتموا بهذه الحضارة ونقترح التخطيط التالي لذلك :

أولاً : تصبح الحضارة الإسلامية بكل جوانبها سياسية واقتصادية واجتماعية ... علما مهما بكل الكليات الإسلامية وكليات الآداب وما شابههما ، وأن يعمل الباحثون دائماً على إثراء الدراسات عن الحضارة الإسلامية ، ويشرفني أنني بدأت هذه الجولة فالتفت في هذه الحضارة موسوعة من عشرة مجلدات •

وكذلك تصبح الحضارة الإسلامية مادة أولى في المعاهد التي تشد الديبلوماسية المسلمين ورجال الإعلام ، وتمدد موظفي العلاقات العامة حتى يستطيع هذا وذلك في هذه المواقع الفظيرة أن يرسخ بالإسلام ويتحدث عنه •

ثانياً : يتقدم موجز سريع عن الحضارة الإسلامية كلها للطلبة في الكليات الأخرى كالطب والهندسة والزراعة والتجارة وغيرها ، ومع هذا الموجز يقدم من الحضارة الإسلامية جانب تفصيلي هو ما يرتبط بكل كلية على حدة كما يلي :

(أ) يصبح المنهج الإسلامي في شؤون السياسة والحكم مادة مهمة في كليات العلوم السياسية ، ومن العيب أن ندرس المذاهب المختلفة بهذه الكليات بما في ذلك المذاهب الهدامة كالنازية أو الفلشية ، وأن يتجاهل الأساتذة ويجهل الطلاب ما قدمه الإسلام من فكر رائع في مجال السياسة ، ذلك الفكر الذي أتمم ويمكن أن يقيم حكما على أسمى الأسس وأنفعها للمجتمع الانساني •

(ب) يصبح المنهج الاقتصادي الإسلامي مادة رئيسية بكل كليات التجارة والاقتصاد ، ومن العيب أن ندرس في هذه الكليات النظريات الاقتصادية حتى تلك التي اتضح فشلها كالشيوعية ، ويتجاهل المنهج الإسلامي الذي قام على أسس يوما ما مجتمع سليم متعاون ناجح •

(ج) تصبح التربية الإسلامية مادة رئيسية بكل كليات التربية ومعادها ، وكلّ ذلك الزمن الذي مر وكانت العناية فيه توجه لدراسة التربية الاغريقية والانجليزية ... دون أن نتعرف على التربية الإسلامية التي أثّمت عالمًا من المعرفة في وقت كان الآخرون لا يكتبون أسماءهم .

(د) تصبح الحياة الاجتماعية في الفكر الإسلامي مادة رئيسية بكل معاهد الخدمة الاجتماعية ، فإن ذلك سيقدم للطلاب ثروة هائلة في مجال تخصّصه عن الأسرة والمجتمع .

(هـ) يصبح نهج الإسلام في العلاقات الدولية مادة مهمة في كل الكليات العسكرية وكليات القانون والحقوق بالعالم الإسلامي ، فهذه الدراسة ستقدم للطلاب المسلم نهجا رائعا يضمن له غير الدنيا والآخرة في مجال العلاقات بين الدول الإسلامية والدول غير الإسلامية .

(و) تصبح النظم القضائية في الإسلام بما في ذلك الحسبة والنظر في المظالم مادة رئيسية في كليات الحقوق والقانون والشرطة ، ولا شك أن الفكر الإسلامي في هذا المجال وضع أسسا سامية لا يزال العالم يقتبس منها حتى اليوم .

ثالثا : أشرنا من قبل إلى أن المسلمين قاموا بدور عظيم في الحضارة التجريبية ، فقد أنقذوا تراث الحضارات القديمة ، وكان هذا التراث على وشك أن يضيع في ظلام العصور الوسطى ، ثم ترجموا هذا التراث إلى اللغة العربية وراحوا يتدارسونه ويضيفون إليه ويبتكرون حوله ابتكارات عظيمة في مختلف العلوم ، وعلى هذا يسدو واضحا لكل باحث في الطب والعلوم ، كيف كان الغرب والعالم كله تلاميذ للمسلمين فيها .

ومن أجل هذا ينبغي أن يتعرف طلاب الكليات العملية بالبلاد الإسلامية على جهود المسلمين في هذه الدراسات وأن يتعرفوا على الأسماء

اللامعة التي يمكن القول إن الطلاب الغريبيين يعرفون عنها أكثر مما يعرف الطلاب المسلمون ، مثل :

- ١ - في الطب والصيدلة : الرازي ، علي بن المبرس ، الزهاوي ، ابن رشد ، ابن سينا ، ابن زهر .
- ٢ - في العلوم : جابر بن حيان ، الرازي ، الكندي ، ابن الهيثم .
- ٣ - في الرياضة : عمر الخيام ، الخوارزمي ، الخازن ، جابر .
- ٤ - في الفلك : الفزاري ، البيروني ، البتاني .
- ٥ - في الموسيقى : سعيد بن مسجع ، ابن محرز ، الموصلي ، اخوان الصفا ، ابن بلجة ، الطوسي .
- ٦ - في الجغرافيا : المقدسي ، الاصطخري ، الزرقالي ، الأديسي .
- ٧ - في علم الاجتماع : ابن خلدون .

وفي كلمة موجزة نذكر أننا في مجال العلوم الإنسانية تركنا تراثنا الرفيع ، ورحنا نقبس مما لدى الآخرين ، وربما كان ذلك ممكناً في عهد ضعف المسلمين ، لأن المطلوب يحاول دائماً أن يقلد الغالب ، أما الآن فقد استعدنا الكثير من قوتنا ، وعلينا أن نتعرف على تراثنا ، وحضارتنا ، ونعتمد إلى الحياة تلك القوة الهائلة التي طمسها الجهل عبر السنين .

تلك كلمة موجزة عن الحضارة الإسلامية الأصلية ، حضارة الخلق والابداع والابتكار وكذلك عن الحضارة التجريبية ، حضارة البحث ، والإحياء وسنفضل القول فيها في الأجزاء التالية من موسوعة الحضارة الإسلامية أن شاء الله .

التنظيم والحضارة

شرحنا أننا اتجهنا إلى الحضارة الإسلامية فذكرنا أن حضارة الخالق هي الفكر الإسلامي الأصل الذي لم يكن معروفا قبل الإسلام كراي الإسلام في السياسة والاقتصاد والتربية . وأن حضارة البعث هي تلك الحضارة التي عرفها العلم قبل الإسلام ، ثم خمدت* وأعاد المسلمون إحياءها ، كالجهود التي قدمها المسلمون في الطب والرياضة والفلك . وغيرها ، والحضارتان جميعا فكر ، سواء جاء هذا الفكر عن طريق القرآن الكريم وأحاديث الرسول ، أو جاء عن طريق العلماء المسلمين الذين بحثوا في الرياضيات والطول والفلك وغيرها .

أما التنظيم الإسلامية أو The Islamic Institutions فهي المؤسسات التي أقامها المسلمون لتطبيق الحضارة ووضعها موضع التنفيذ .

وعلى هذا فالحضارة فكر ، والتنظيم وسائل لتطبيق هذا الفكر . فرأي* الإسلام في السياسة حضارة ، والمناصب المرتبطة بالسياسة والتي ابتدعها المسلمون لتطبيق الفكر الإسلامي ، تنظيم* ، كمنصب الخليفة والوزير والكتاب ، وما يتصل بها كالشرطة والحسبة .

ونهج الإسلام في الاقتصاد حضارة ، والمؤسسات التي اقترحها المسلمون لتطبيق هذا النهج نظم ، كبيت المال والخواوين ، ووسائل جمع الأموال وانفاقها .

وحث الإسلام على تعليم العلم وتعلمه ، وبين فضل العلم وابرز مبادئ كثيرة فيه كتكافؤ الفرص ، وكالتعلم من الهدى إلى اللحد ، وكطلب العلم ولو في الصين كما جاء في الحديث الشريف ، والحث على تعليم المرأة . كل هذا وأمثلة من الفكر التربوي جوانب مهمة من الحضارة الإسلامية ، أما المؤسسات التي ابتكرها المسلمون لتحقيق هذه المبادئ فهي تنظيم* مثل

بناء المدارس والمعاهد وإقامة المكتبات ، ومثل الشهادات الدراسية والأوقاف على التعليم .

والجهاد للدفاع عن الاسلام والذود عن المستضعفين من المسلمين ، والفكر الذى ابتكره الاسلام عن الأسرى حضارة . أما المؤسسات التى أقامها المسلمون لتحقيق هذه المبادئ فهى نظم ، كالحصون والقلاع والرياط ودور السلاح .

والمبادئ التى وصل لها المفكرون المسلمون فى مجال الطب مثل اكتشاف مرض الجدرى ومثل الطريقة التجريبية وطرق البحث العلمى ، وكذلك تلك المبادئ التى أعادوا بحثها للوجود ، وأضافوا عليها الكثير من أفكارهم ، كل هذه حضارة فى مجال الطب ، أما المؤسسات التى أقامها المسلمون لتحقيق ذلك فهى نظم كالمستشفيات والكشف الدورى على المرضى فى السجون وعلاجهم ، وعزل بعض المرضى حتى لا ينتشر الوباء .

وهكذا يتضح الفرق بين النظم وبين الحضارة ، وينبغى أن نلاحظ أن بعض النظم عرفها العالم قبل الاسلام كمنصب الوزير وكالدواوين ، ولكن الاسلام أقام هذه النظم على أسس جديدة تتفق مع الاسلام واتجاهاته .

ويتضح من مطالعة أجزاء موسوعة النظم والحضارة الاسلامية أن كل جزء منها يحوى حضارة فى جانب ونظما فى هذا الجانب نفسه ، وسيرى القارى ذلك فى ضوء هذا البيان .

الحضارة الإسلامية والفن

هناك استعمال واسع لكلمة فن ، وذلك كالحديث عن فن التربية وفن الحرب ، ولكننا نقصد هنا الفنون التى يقوم بها الانسان ليستثير عاطفة الجمال ، وهذه الفنون تشمل الموسيقى والتصوير والنحت ، وهناك من يضيف اليها الشعر والرقص والتمثيل والعمارة والزخرفة ، وقد تحدثنا فى كتاب « الحياة الاجتماعية فى الفكر الإسلامى » عن الموسيقى والغناء ، واقتبسنا عنوما وعن الرقص اقتباسات مهمة من كبار المفكرين المسلمين ^(١) وبخاصة من الامام الغزالى ^(٢) ونريد هنا أن نتحدث عن مكانة بعض الفنون الأخرى من الحضارة الإسلامية ، وبخاصة الفنون الجميلة كالنحت والنحت والفنون التطبيقية كالعمارة والزخرفة .

وأول ما نثيره هو حكم الإسلام فى التصوير والنحت

وقد اتجه الفكر الإسلامى الى الاجماع على جواز تصوير ما ليس فيه روح كالزخرفة من أوراق الشجر ، والزخرفة بالكتابة وتصوير النباتات والجماد ، أما تصوير ما فيه روح أى الانسان والحيوان فلم يرد عنه فى القرآن الكريم ما يجعله حراما ، وقد ورد فى أحاديث الرسول ما يشير الى منعه ، فقد أنذر الرسول المصورين بأنهم سوف يكلثون يوم القيامة أن ينفخوا فى صورهم الروح وليسوا بفاعلين ^(٣)

ويتجه كثير من المفكرين الى أن انتهى ليس للحرمة بل للكرهية بدليل أن المسلمين ترخصوا على مر الزمان فى تصوير ذوات الروح وتجسيدها ^(٤) .

(١) انظر الحياة الاجتماعية فى الفكر الإسلامى للوالف من ١٧٩ — ١٩٢ .

(٢) انظر احياء علوم الدين ج ٢ من ٢٢٨ وما بعدها .

(٣) انظر « التصوير فى الإسلام عند الفرس » للدكتور زكى حسن من ١٩٠ .

(٤) دكتور عبد الوهاب عزلم : تقديم الكتاب السابق من (٢) .

وفى تقديرى أن النهى عن تصوير الإنسان والحيوان ارتبط بحالة العرب قبل الإسلام إذ كان النحت عندهم متجها لغرض صناعة الأصنام والأوثان ، فأراد الرسول صلوات الله عليه أن يبعد المسلمين عن هذه الصناعة وما شابها ، وأن ذلك على نسق نهيه عليه السلام عن زيارة القبور إذ كان بعض العرب يعبدون أرواح الآباء والأجداد ويحجون لقيورهم ، ويقصدون ما وضعوا عليها من حجارة ، فلما تمكن الإسلام من قلوبهم ولم يعد هناك خوف من عبادة الآباء والأجداد ، سمح الرسول بزيارة القبور ، وقال « كنت نهيتكم عن زيارة القبور ، فإلى الآن فزوروها » .

وربما يسأل سائل : لماذا لم يسمح الرسول بالتصوير على نحو ما سمح بزيارة القبور ؟ والاجابة أن زيارة القبور كانت شيئا عظما ، وكانت ضرورة لأن المسلمين يشيعون الموتى من حين الى آخر فيجدون أنفسهم بين المقابر مما يجعل زيارة القبور قضية يشغلهم حلها ، وذلك ما لم يوجد فى التصوير أو النحت .

وأرى من دراسة القرآن الكريم أن التصوير والرسم والنحت والتجسيم مباح لسببين :

أولهما : أن الله سبحانه وتعالى أثن للسيد المسيح أن يخلق من الطين كهيئة الطير ، قال تعالى : « وأد تخلق من الطين كهيئة الطير بإئنى » ^(١) وهذا يدل على جواز أن صنع من الطين أو من مادة مماثلة تجسيدا لحيوان أو لائنر أو ما مثلهما .

ثانيهما : أن القرآن الكريم حافل بالصور الفكرية التى تمثل بالكلمة الدقيقة أحداثا تحسب الإنسان أنها يمكن أن تصور وتجسد مزيدا للعظة والفهم ، وقد أسماها الأستاذ سيد قطب فنونا فى كتابه « التصوير الفنى

في القرآن» وأورد منها نماذج كثيرة : وعلق عليها بأنها تحوى مثلاً من الجمال الفني (١) .

ومن الصور الفنية رائعة الجمال التي وردت في القرآن الكريم قوله تعالى « ومثل الذين ينفقون أموالهم ابتغاء مرضاة الله وتشيئاً عن أنفسهم كمثل جنة بريوة ، أصابها وابل ، فأنت أكلها ضعفين ، فإن لم يصبها وابل قُطِلَ » (٢) فهذه صورة يمكن أن ترسم بقلم صناع وإن كانت أقلام الرسم تعجز عن الوصول إلى الغاية التي وصلت لها كلمات القرآن الكريم ، ولأنك إن هذه الآيات تخلق في ذهن صورة منجسة لهذه الجنة ...

ومن هذه الصور قوله تعالى « مثل الذين اتفقوا من دون الله أولياء كمثل المنكوبات اتفقت بيتا ، وإن أوتعن البيوت لبئت المنكوبات » (٣) . وقوله تعالى « ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق » (٤) .

وقوله تعالى في تصوير حال المسلمين في غزوة الفندق « أذ جاءكم من فوقكم ، ومن أسفل منكم ، وأذ رآعت الأبصار ، وبلغت القلوب الحناجر ، وتظنون بالله الظنونا ، هنالك ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديدا » (٥) .

وعن مشاهد يوم القيامة يورد القرآن الكريم صورة معبرة خطيرة قال تعالى « إن زلزلة الساعة شيء عظيم ، يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت ، وتضع كل ذات حمل حملها ، وترى الناس سكارى وما هم بسكارى » (٦) .

(١) التصوير الفني في القرآن ، ص ٢١ .

(٢) سورة البقرة ، الآية ٢٦٥ .

(٣) سورة المنكوبات ، الآية ٤١ .

(٤) سورة الحج ، الآية ٣١ .

(٥) سورة الأحزاب ، الآية الماثرة

(٦) سورة الحج ، الآية الثانية .

ومسور أخرى كثيرة وردت في القرآن الكريم لا تعزى زيشة على ابرازها • وقد صورتها الكلمة أروع تصوير ، وظلقت في الذهن صورة لها ، وإذا كانت قد خلقت في الذهن صورة غلين هناك ما يمنع أن تصور هذه الصورة بريشة شرحا للفكرة وتمكينا لها .

ويضاف الى ذلك مما يدل على حيلة الرسم والتصوير أن صور كبار الشيوخ والعلماء تملأ الصحف والكتب دون استتكار منهم ، وأن تماثيل العلماء توجد في كثير من الميادين دون استتكار كذلك .

ويعد هذه الدراسة عن موقف الاسلام من أنواع الفنون نمود لذكر لمحة عن مكانة هذه الفنون في الحضارة الاسلامية ، والحق أن الحضارة الاسلامية اهتمت بالفنون اهتماما كبيرا ، فقد ورث المسلمون في دمشق وميِّتاد والقاهرة والهند حضارة فنية رائعة عن الفرس وبيزنطة والفراعنة والهنود ، وكان الاحساس الفني عليا عند هذه العنصر ، وكانت صور الفنون تفرح كثيرا من الأمكنة وبخاصة الأثرية ، ومن هنا ظهرت الفنون الجميلة في مختلف أنحاء العالم الاسلامي امتدادا لما كان موجودا قبل الاسلام ، وعندما شاع أن تصوير ما فيه روح مكروه أسرع الفنان المسلم الى الزهور والأشجار ثم الى الآيات القرآنية والقصص النبوية وغيرها ليأخذ منها بديلا في رسومه وزخرفته • وقد اهتمت الفنون الاسلامية بتصوير المخطوطات والتصوير على التحف المختلفة كالخزف والزجاج والنسيج وغيرها كما شملت الحفر وصناعة الفخار والخزف ، ومن الفنون الجميلة التي ارتبطت بالعالم الاسلامي فن الخط الذي زين به الجدران في المساجد والقصور وغيرها وهو الذي يسمى التصوير الجداري الذي كان يشمل صوراً أو رسوماً تزين بها جدران الحمامات والقصور ، ومن أقدم أنواع التصوير الجداري ما ظهر في « قصر عمراء » الذي كسبت تجليده في بداية

الشام ، ويتظن أن بانيه أحد الأمراء الأمويين وقد حفلت جدرانها بصور كثيرة حيوانية ونباتية (١) .

ويتجه البحث الجديد الى أن هذا القصر كان استراحة بناها الوليد ابن عبد الملك : وسقف هذا البناء وجدرانه مزينة بموضوعات مصورة وزخارف مختلفة .

ومن الصور الجدارية كذلك ما ظهر في قاعات الحريم بقصر الحوش الثخاني في سامرا التي أنشأها المتصم بالله الخليفة العباسي ، ومنها كذلك رسوم غر عليها في جهة « أبو السعود » بالقاهرة وتعود الى أيام الفاطميين .

ومن أهم جوانب التصوير التي اهتم بها المسلمون تصوير المخطوطات وترتين الكتب بالصور الصغيرة « المنمنمات » ومن أشهر الكتب التي برزت فيها هذه الصور كتاب مقامات الحريري ، وتدل الصور الموجودة فيه على مهارة كبيرة في تصوير المجموع ، وتحركاتها المختلفة ، ودقة عظيمة في تصوير الحيوانات (٢) .

وتتمتاز المنمنمات الإسلامية بالألوان الزاهية وبكثرة استعمال الذهب والفضة .

ومن أبرز اتجاهات الفنون الإسلامية الاهتمام بالتحف المعدنية والحلي فإن الاهتمام بصناعة المعادن قد استقر في صدر الإسلام مع الاحتفاظ بالتقاليد الفنية المحلية ، ومن أبرز ما خلفه لنا العصر الفاطمي بعض المباخر والتمائيل التي على شكل حيوان أو طائر ، وخلف لنا العصر المملوكي

(١) دكتور عبد الوهيب مزام : مقدمة كتاب التصوير الإسلامي عند
الفرس .

(٢) دكتور زكي حسن : المرجع السابق ص ٢٦ .

نماذج من التحف المعدنية الحقيقية المطعمة بالذهب والفضة كالإواني
والشمعدانات وصناديق المصاحف والمحابر وغيرها •

وفي مجال الحفر توجد عند المسلمين أعمال رائعة من الحفر في الحجر
والرخام وزخارف بالغة الجمال ، ولم يقتصر الحفر على الحجر والرخام
بل تعداه إلى الحفر على العاج والعظام ، واستعمل في مصر كثيرا حشو
الكراسي والأثاث بالعاج والعظم ، كما كثر الحفر الرائع على الأخشاب •

ولدينا نماذج رائعة من أعمال الفخار والخزف أنتجت منها تحف
وتماثيل وأباريق وأكواب وكؤوس •••

وفي مجال النسيج عُرِفَ العصر الفاطمي بوجه خاص بالاهتمام
بالمطراز وكانت هناك دار للمطراز تنتج الملابس البهيجة المزركشة التي
تختلف باختلاف مكانة الأشخاص ، وكانت هذه الملابس تهدي لذويها في
"المناسبات المختلفة ، كما كانت تمثل خليعاً من الرضا والتقدير •

وقد اقتبس الفن الإسلامي عناصر من الفن الفارسي والفن المصري
والبيزنطي والهندي والعربي ، واندمجت هذه العناصر مكونة فناً إسلامياً
كانت له السيطرة في عالم الفنون عدة قرون •

تاريخ المناهج الإسلامية.

مناهج التعليم في مستر الأسلام

انحرافاتنا في عبور الظلام

وجوب تصحيحها

مقدمة

خصّصتُ هذا الجزء الأول من موسوعة الحضارة الإسلامية لدراسة مهمة عن « تاريخ المناهج الإسلامية » والحق أن هذه الدراسة شديدة الصلة بواقع المسلمين في النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية... لأن انحراف المسلمين في مجال السياسة والاقتصاد وغيرها نشأ عن انحراف المناهج ، فإذا تدارسنا بدقة المناهج الإسلامية ، وما حدث بها من خلل فإتينا نضع أيدينا على الداء ، ونلتزم بالمبادرة للبحث عن الدواء ، والعمور على الداء كان صعبا ، واستلزم دراسة طويلة ، دأبها الصبر وحقّة الملاحظة ، أما العثور على الدواء فلم يكن صعبا بعد أن عرفنا الداء ، وقد وصفت في هذا الكتاب الداء والدواء ، واللهم أشهد أنى قد بلغت .

إن كثيرين من علماء المسلمين لا يريدون تغييرا فيما يعرفون من الدراسات الإسلامية ، وبعضهم أصبح مهترفا أو باهتا عن الهدوء والمأل في ظل أى شيء ، ونقول لهؤلاء أن التغيير لن يقلل من مكانتهم وإلا من اطمانهم في الترف والهدوء والمأل ، وقد يمنحهم المزيد .

أما بقاؤهم على ما هم عليه بعد أن أثبتق النور فمستحيلته خطيرة ، وليس هناك عاقل من علماء المسلمين يستطيع أن يتحمل أمام الله ما يعانیه الاسلام والمسلمون من اضطراب وقلق .

هيا بنا جميعا نتعلم ونعلم ، لعل المستقبل يكون أحسن من الماضي والحاضر ، فإننا إذا قدمنا لتلاميذنا علم مقارنة الأديان ، وعلم الحضارة

الاسلامية ، وصححنا اتجاه باقى العلوم الاسلامية كالفقه والتفسير ...
 فاننا نخلق جيلا جديدا ، نطمح أن يعيد للإسلام مجده ، وليكن جيلنا حامل
 الرؤية ، فذلك فضل عظيم .

انها دعوة خالصة أرجو أن تتال عناية الباحثين والدارسين .

وعلى الله قصد السبيل ...

تحريف المناهج وخطورته

أرجو أن يسمح لي القارئ الكريم أن أذكر أن هذا البحث القصير نتيجة جهد طويل ، وأن كاتبه يطمح أن يقرأ بعمق ، فإذا قنع القارئ به أو ببعضه نفذ ما ينبغي من تغيير في المناهج الإسلامية حتى تتخلص هذه المناهج مما حدث بها من عيوب ، وحتى نستطيع أن نربي المسلمين على النهج الصحيح .

وقد كانت التساؤلات التالية تقف أمامي وتشغلي :

— هل المواد التي تدرّس بالمعاهد والكلية الإسلامية تربي في المدارس روح الإسلام ؟

— لماذا عجزت معاهد العلم الإسلامية عن حسن التوجيه ؟

— وبالتالي لماذا لا يستطيع المتخرج في الجامعات الإسلامية أن يقدم الإسلام لغير المسلمين ويدفعهم إلى حبّه والاقبال على فهمه ؟

— بل لماذا لا يستطيع متخرج في الجامعات الإسلامية أن يقابل جمهوراً من المثقفين المسلمين الذين جذبهم أضواء الغرب ليردهم إلى أضواء الإسلام ؟

— لماذا كثر بين المسلمين التراخي في التمسك بالقيم الإسلامية وشاعت الرشوة والاهمال وعدم التعاون وغيرها من الصفات التي تتنافى مع الإسلام ؟

— لماذا يرى بعض الشبان أنهم وحدهم المسلمون وأن من سواهم من المسلمين ليسوا مسلمين ؟

— ولماذا يصل الأمر إلى أن يقتتل بعض المسلمين بعضاً باسم الدين ؟

— هل من الاسلام أن يشترى بعض المسلمين جحافل التتار ليذبحوا على مسلمين آخرين ويدمروهم ، لجرّد الاختلاف في المذهب ؟ فقد أثبت التاريخ أن التتار عندما حاصروا مدينة الرى كان سكان البلدة منقسمين على أنفسهم بسبب الاختلاف بين أصحاب المذاهب الاسلامية الأربعة على تفسير بعض آيات القرآن الكريم ، فابتصل قاضى القضاة الشافعى بالتتار واتفق معهم على أن يفتح لهم أبواب المدينة لينتقموا من خصومه ، غير أن التتار بعد أن فرغوا من ابادة خصومه انقلبوا عليه وعلى أصحابه ، لأن التتار لم يطمئنون لمن خان بلاده (١) .

— هل من الاسلام أن تدمر قري بأكملها كما يقول « ياقوت » بسبب الصراع بين أتباع المذاهب الأربعة ، وأن يضرب الحنابلة الخطيب البغدادي وهو يلقى درسه في جامع المنصور ، لا لشيء إلا لأنه لم يكن يتبع مذهبهم (٢) .

وأستلة كثيرة مشابهة عرضت لى واستوقفتنى طويلا .

ثم هناك قضية أخرى من انتشار الاسلام السريع في مختلف الربوع في صدر الاسلام ، وتغلغه في أجناس متعددة ، وتمكنه من أقطار وقارات ، ثم توقف انتشاره بعد ذلك ، فلم يعد يدخله كل عام الا عدد قليل ، بل على العكس من ذلك يبتعد عنه بعض تابعيه ، إن لم يكن بإعلان التخلي عنه ، فبالاغضاء عن التراماته ، ويسلوك منهج الغرب المسيخى في اتجاهاته .

من أجل هذه التساؤلات وهذه القضايا عكفت على دراسة طريفة رجاء أن أتعرف على الأسباب التى أدت الى هذه النتائج ، وقد تبين لى بوضوح أن المناهج الاسلامية وما طرأ عليها من خلل هو السبب الرئيسى لكل هذا المعناء ، وهذا وضع أملنى أستلة تدفع الاجابة عنها كثيرا من الأئمة حول هذا الموضوع ، وهذه الأستلة هى :

(١) دكتور ابراهيم الحدوى : العرب والتتار من ٩٦ ≈ ٥٧ .

(٢) ياقوت : معجم البلدان : ج ١ من ٢٤٦ - ٢٤٧ .

— كيف كان الاسلام يعلم في صدر الاسلام ؟

— كيف علمه رسول الله صلوات الله عليه ؟

— وكيف علمه مبعوثوه الى الأمكنة المختلفة ؟

— كيف علمه مصعب بن عمير في يثرب ؟

— وعلي بن أبي طالب في اليمن ؟

ومعاذ بن جبل بمكة عندما تركه الرسول بها عقب فتحها وعودة الرسول

الى المدينة ؟

وكيف قدم علماء المسلمين الاسلام للأحمر المفتوحة في عصر عمر بن

عبد العزيز الذي يسمى عصر اسلام الشعوب المفتوحة (١) ؟

وهكذا رحت أفرض تاريخ المناهج الاسلامية بكل الجهد وكل الصبر ،
وقد تبين لي بعد دراسة طويلة للمصاهير التاريخية أن المناهج الاسلامية
الأولى التي حققت أعظم نجاح ، جذبت فيها أحداث خطيرة تسببت فيما
نعمانيه الآن من اضطراب وخلل وقصور ، وقد جاء هذا الاضطراب من ثلاث
نواقد :

النافذة الأولى : اختفت من المناهج ، وبالتالي من المعاهد الاسلامية
أنفع العلوم الاسلامية وأعظمها وأجلها قدرا ، تلك التي كانت تحمل الاسلام
الى الناس وتجذبهم اليه وتجمع المسلمين حول فكر واحد ، ومن أهم هذه
العلوم مقارنة الأديان والحضارة الاسلامية ، وموضوع فيما بعد كيف عنى
القرآن الكريم والأحاديث الشريفة بهذين العلمين ، وكيف كنا من أهم
العلوم التي أبرزت المآثر التي قدمها الاسلام للجنس البشرى ، وعندما

(١) انظر الجزء الثاني من موسوعة التلخيص الاسلامي للذولف .

تقول عن القرآن الكريم والإحاديث الشريفة بموضوعات مقارنة الأديان والحضارة الإسلامية فإن هذا يعنى ضرورة وضعهما في قمة المناهج إذ أن العلوم الإسلامية انبثقت من الكتاب والسنة (١) .

النفاذة الثانية : انحرفت عن الطريق الصواب علوم إسلامية أخرى فالمداهب الفقهية التي تشعّد نعمة من نعم الإسلام أصبحت نقمة وسببا في الاختلافات والأزمات والعدوان ، كما كثرت الفروض في الفقه ، بل ووجدت في بعض كتب الفقه الحيل لأخذ الربا ، والحيل للتخلص من دفع الزكاة وهكذا ، وفي تفسير القرآن كثرت الاسرائيليات ، وفي الحديث الشريف تقول أعداء الإسلام على الرسول صلوات الله عليه ، ونسبوا إليه ما لا يجوز أن ينسب إليه واندس بعض ذلك في كتب الحديث ، وفي التاريخ الإسلامي كثرت انحراف الأحداث ، وفي اللغة العربية انتقل التطليم من اللغة إلى القواعد ، ثم من القواعد إلى شواذها مما أضعف التعرف على اللغة العربية وإيجازاتها ، وسنتشرح ذلك بشيء من التفصيل فيما بعد .

النفاذة الثالثة : برزت علوم ادعت أنها إسلامية « وهي في الحق ليست كذلك مثل علم الكلام الذي يقول مؤلفوه إن موضوعه ذات الله ... وهذا منكر بريدّه قوله عليه السلام « تفكروا في آلاء الله ، ولا تفكروا في ذاته فتهلكوا » وسنطّعي بعض التفاصيل من هذا الموضوع فيما بعد ، ومثل علم المنطق الحائل بالغموض والجفاف ، وقد كنا نحفظه دون فهم لنؤدي فيه الامتحان ، ومثل الفلسفة التي — كما تقول أدق المصادر — أنها لا تبدأ بفصلّمات مهما كان مضمرها ، ولا تجعل الايمان سندا (٢) وقد تلتقت هذه الفلسفة عناصر كثيرة من الفلسفة اليونانية ، ومن أجل هذا هاجم الامام الغزالي علم الفلسفة في كتابه « تهافت الفلاسفة » ولهذا كله لا تجعل

(١) انظر مقدمة ابن خلدون ص ٣٩٧ وما بعدها .

(٢) انظر The Encyclopaedia of Islam Art. Phi .

بعض الدول الإسلامية الفلسفة في مناهجها ، ومن أجل انحراف الفلسفة اتجه العلماء المسلمون الى محاولة بحث روح إسلامية بها وأسوها « فلسفة إسلامية » ولكنهم لم يستطيعوا ذلك كما اعترف الأستاذ الأكبر الشيخ محمد عبد الرحمن بيمار شيخ الأزهر وهو في الأصل أستاذ فلسفة ومشرق فيما بعد كلماته •

والعلاج الحقيقي أن نعود للمنهج الإسلامي الصحيح ، فنحیی العلوم المفيدة التي اندثرت ، ونصحح مسار العلوم التي انحرفت ، ونحذف العلوم الدخيلة ولا نشقي منها الا ما ثبت نفعه وضرورته •

ذلك مجمل الحديث عن المناهج الإسلامية في رحلتها الطويلة ، وهو يبرز ما عانته من أثقال وما تعرضت له من مكائد ، وفي دراستنا فيما بعد سنورد تفصيلا لهذا الإجمال نوضح فيه لماذا ومتى وأين حصل هذا التغيير الخطير المعتمد في المناهج •

ثم إن هذا الانحراف في المناهج الذي أدهى إلى اختفاء الحضارة الإسلامية أدهى بالتالي الى اختفاء الفكر الإسلامي في السياسة والاقتصاد وغيرها من واقع الحياة ، وأصبحت الإقطار الإسلامية بعيدة عن روح الإسلام وتوجيهاته ، كما أصبحت تعيش في ظلام دامس •

فاذا اتضح لنا أن تغييراً خطيراً حدث في المناهج فاننا يجب أن نتجه بكل الجهد وكل الصبر لتصحيح المناهج متخذين من مناهج صدر الإسلام المنبثقة من كلام الله وأحاديث رسوله خير منار لنا •

وبعد أن نصحح المناهج ننقل الى نقطة أخرى خطيرة هي تنظيم تقديم هذه المناهج الصحيحة الى الطلاب والى الجماهير ، ثم ستجىء الخطوة الضرورية وهي بروز نتائج الدراسة الجديدة في واقع الحياة ، فتصبح الحياة في الدول لاسلامية حياة اسلامية حقيقية في مجالات السياسة والاقتصاد والتربية والتعليم والعلاقات الدولية وغيرها •

وقيل أن نبداً في ذلك يجتنب بنا أن نقدم بعض الدراسات التمهيدية
للموضوع لتساعدنا على ضرورة التعرف على المناهج الصحيحة التي تجعل
التعليم الاسلامي يؤتي أطيب الثمرات :

أولاً - موقف الاسلام من العلم :

رفع القرآن الكريم شأن العلم ووضعه في مكانة سامية جلية ، وكبر
دليل على ذلك أن أول سورتين نزلتا من الذكر الحكيم تقرران قيمة الكلمة
المقروءة والكلمة المكتوبة ، والسورة الأولى التي تتكلم عن الكلمة المقروءة
هي سورة اقرأ ، قال تعالى : « اقرأ باسم ربك الذي خلق ... » والسورة
الثانية التي نزلت بعد سورة اقرأ بناء على رأى الأكرمين (١) هي سورة
« ن » التي مطلعها : « ن والقلم وما يسطرون » وعلى هذا فالآيات الأولى
تتكلم عن القراءة والآيات الثانية تتكلم عن الكتابة »

ويعد ذلك تجيء في القرآن الكريم آيات كثيرة تثبت جلال العلم ومكانة
العلماء ومنها قوله تعالى :

— شهد الله أنه لا اله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط (٢) .

— هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون (٣) .

— يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات (٤) .

ويقول صلوات الله عليه في هذا المجال :

— اطلب العلم من المهد الى اللحد .

— من عظم العالم فقد عظمنى .

— يوزن يوم القيامة مداد العلماء بدم الشهداء .

(١) انظر الاقتان في علوم القرآن للسيوطي ج ٢ ص ٤٢ .

(٢) سورة آل عمران الآية ١٨ .

(٣) سورة الزمر الآية التسعة .

(٤) سورة المجادلة الآية ١١ .

وقد فكرياً من قبل أن الاسلام أعلن لأول مرة في تاريخ البشرية أن العلم حق للجميع ، فقد كان العلم قبل الاسلام خلاصاً بالكهنة ، وكنوا هم الذين يستطيعون كتابة العهود والمواثيق والمعاهدات ، ولم يكن لسواهم حتى الملوك والأمراء ، نصيب يذكر في طلب العلم ، ويقول Philip Hitti أن معاصري هارون الرشيد والمأمون من أمثال شارلمان وسادة مملكته كانوا يتعثرون في كتابة أسمائهم ^(١) ، وقد ارتفع هذا التخصيص بالآية الكريمة « فلولوا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا اليهم » ^(٢) فأصبح المسلمون جميعاً بين معلم ومتعلم ، وقال صلى الله عليه وسلم في هذا المجال : طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة ، وينبغي أن يكون واضحاً أن العلم المشار اليه لم يكن محصوراً في العلوم الاسلامية ، بل شمل كل العلوم التي تفيد المجتمع بدليل قوله عليه السلام ، اطلبوا العلم ولو في الصين * ومن اللواضح أنه لم يكن في الصين علوم اسلامية *

ثانياً - السلوك والعلوم :

اهتم الاسلام اهتماماً كبيراً بالتربية الاسلامية ، وكان مفهوم التربية عند المسلمين يشمل العناية بالسلوك ، كما يشمل العناية بالعلوم ، وفي مجال السلوك يقدم الامام الغزالي دراسة واسعة في كتابه « احياء علوم الدين » نقتبس منها سطورا قليلة :

يقول الغزالي : ألصبي أمانة عند والديه ، وقلبه الطاهر جوهرة نفيسة غالية من كل نقش وصورة ، وهو قابل لكل ما ينقش عليه ، ومائل الى كل ما يمال اليه ، فان عوثد الخير وعلمه ، نشأ عليه وسعد في الدنيا والآخرة وشاركه في ثوابه أبواه وكل معلم له ومؤدب ، وكان عوثد الشر ، أو أهمل شقى وهلك ، وكان الوزر في رقبة القيم عليه ، ورقبة من أهمله يوتحتهم أن

History of the Arabs p. 315. (١)

(٢) سورة التوبة الآية ١٢٢ .

يُضِلُّ الصَّبِيَّ عَنْ الْإِثَامِ ، وَأَنْ يَحْكُمَ مَحَاسِنَ الْأَخْلَاقِ وَيَحْفَظَ مِنْ قُرْآنِهِ
النِّسَاءَ ، وَلَا يَشْعُرْهُ الْوَالِدُ الْمُتَعَمِّمُ ، وَلَا يَجِبُ إِلَيْهِ الزَّيْنَةُ وَأَسْبَابُ الرِّفَاحَةِ ،
فِيضِيعُ عَمَلَهُ فِي طَلَبِهَا إِذَا كَبُرَ .

وَيَقَرُّ الْغَزَالِيُّ أَنَّ تَرْبِيَةَ الصَّبِيَّانِ لَيْسَتْ مَقْصُورَةٌ عَلَى تَعْلِيمِهِمْ ، وَإِنَّمَا
تَشْمَلُ أَلْوَانًا أُخْرَى لَا تَقِلُّ أَهْمِيَّةً عَنِ التَّعْلِيمِ ، وَيَذَكِّرُ الْغَزَالِيُّ مِنْهَا الْمُرَاقَبَةَ .
وَتَقْوِيَّةَ خُلُقِ الْحَيَاءِ لَدَى الصَّبِيِّ عِنْدَ ظُهُورِهِ فِيهِ ، وَأَنْ يَتَعَلَّمَ الطَّرِيقَ
الْمُسْتَقِيمَ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَاللِّبَاسِ ، وَيُفَصِّلُ الْغَزَالِيُّ ذَلِكَ تَفْصِيلًا
دَقِيقًا ، ثُمَّ يَذَكِّرُ أَنَّ الصَّبِيَّ يَنْبَغِي أَنْ يَجَازِيَ إِذَا ظَهَرَ مِنْهُ خُلُقٌ جَمِيلٌ ، أَمَّا
إِذَا ظَهَرَ مِنْهُ انْحِرَافٌ فَيَنْبَغِي أَنْ يَتَخَفَلَ عَنْهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ ، فَإِنْ كَرَّرَ ذَلِكَ عَوَّبَ
ثُمَّ عَوَّبَ ، وَيَشْعُرُ عَلَى الْمَشْيِ وَالْحَرَكَةِ وَالرِّيَاضَةِ حَتَّى لَا يَغْلِبَ عَلَيْهِ الْكَسَلُ ،
وَيُشْعَرُ أَنْ يَفْتَخِرَ عَلَى اقْرَآنَةِ ٥٠٠٠ وَيَمْنَعُ الْيَمِينَ صَادِقًا كَانَ أَوْ كَاذِبًا
الْإِلْضَرُورَةَ .

أَمَّا فِي مَجَالِ الْعِلْمِ فَإِنَّ الْغَزَالِيَّ يَرَى أَنَّ تَعْلِيمَ الْقُرْآنِ وَتَعْمَقَهُ لِمُسَاسَّ
لِتَعْلُمِ الشَّبَابَ ، وَيَتَّبِعُ ذَلِكَ أَحَادِيثَ الرَّسُولِ ، وَأَرْأَى الْأَخْيَارِ ، وَحِكَايَاتِ
الْأَنْبِيَاءِ (١) .

بِذَلِكَ لِمَحَاتٍ مُوجِزَةٌ مِمَّا ذَكَرَهُ الْغَزَالِيُّ عَنْ تَرْبِيَةِ السُّلُوكِ فِي الْإِنْسَانِ ،
وَيَنْبَغِي أَنْ تَأْخُذَ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ مَكَانَهَا فِي الْمَنَاحِجِ الْإِسْلَامِيَّةِ .

وَيَتَخَدَّثُ ابْنُ سِينَا أَحَادِيثَ مُخِلَّصَةً عَنْ سُلُوكِ الطَّالِبِ ، وَيَجْعَلُهُ أَحَدَ مِنْ
الْعُلُومِ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ وَالِىَ الْمَجْتَمَعِ حَوْلَهُ ، فَهُوَ يَقُولُ : أَنَّ الْفَضَائِلَ الْخُلُقِيَّةَ
أَسْمَى مِنَ الْفَضَائِلِ الْعَقْلِيَّةِ ، لِأَنَّ الْجَاهِلَ بِالْعُلُومِ قَدْ لَا يَضُرُّ ، وَلَكِنَّ الْجَاهِلَ
بِالْأَدَبِ وَالسُّلُوكِ لَا يَتَوَقَّفُ ضَرَرُهُ (٢) .

وَجَاءَ فِي كِتَابِ مَنَاجِ الْمُتَعَلِّمِ مَا يَلِي (٣) : وَعَلَى الْأَبِّ أَنْ يُؤَدِّبَ ابْنَهُ

(١) أَحْيَاءُ عُلُومِ الدِّينِ ج ٣ ص ٥٧ - ٥٩ .

(٢) التَّقْوِينَ : ج ١ ص ٧٩ وَمَا بَعْدَهَا .

(٣) مَخْطُوطٌ مَجْهُولُ الْمُؤَلِّفِ : ظَهَرَ الْوَرَقَةُ رَقْمُ ٩٠ .

ويسلمه الى معلم ، فان لم يفعل ظهر الانحراف في جميع أعضائه ، وبخاصة في لسانه •

وستشير فيما بعد الى ما ورد في القرآن الكريم وفي أحاديث الرسول من توجيهات لخلق السلوك الطيب في المسلم ولايعاده عن ذميم الصفات ، ولا شك أن هذه الآيات وتلك الأحاديث كانت المشعل الذي وجهه العلماء والمفكرين المسلمين الى العناية بالسلوك كالعلمية بالعلوم أو أكثر من العناية بالعلوم •

ثالثا : العلوم النظرية والعمية بالمعاهد الاسلامية :

كانت كل العلوم موجودة بالمعاهد الاسلامية ، قبل أن يوجد التخصص الدقيق ، وقد روي أن الشعر والعروض والطب والميقات والتفسير والحديث والفقه كانت كلها تدرس في المسجد ^(١) ، ولم يبدأ الفصل بين العلوم إلا عندما ابتدعت علوم كلفت تتنافى طبيعته تدرسيها مع ما يجب للمسجد — الذي كان مركزا للدراسات السابقة — من هدوء وجلال كعلم الكلام وعلم الجدل والمناظرة •

وعلى هذا فان طالب العلوم المختلفة من طب أو رياضة أو فلك أو سواها كان عليه أن يعرف قدرًا من الدراسات الاسلامية يعرفه مسؤولياته تجاه الدين والدنيا قبل أن يتخصص في المادة التي يريد أن يتخصص فيها •

ومن أجل هذا وجد بين المفكرين المسلمين من نبغ في العلوم الدينية والعلوم التجريبية جميعا ، كابن مسكويه الذي كان طبيا وقياسوفا ومؤرخا وباحثا في الأديان ، وكابن سينا الذي كان حجة في الفلسفة والطب والفلك والرياضة ، وكابن رشد الطبيب الفقيه الفيلسوف ، وكالكتندي الذي أجاد الطب والجغرافيا والفلك والرياضيات والموسيقى وغيرها •

(١) انظر الموضح البرزباني : ص ٢٨٦ ومحقرات الانباء للاصفهاني ج ١ ص ٢٠ وابن أبي أصيبعة : ميون الانباء : ٢٠٧ •

رأبما : كلمات وعبارات اصطلاحية :

ظهرت مع الأيام والسنين كلمات اصطلاحية تؤدي مدلولات كانت موجودة من قبل ، فالحلال والحرام في الاسلام أصبح يسمى « فقها » وشرح ألفاظ القرآن الكريم وآياته أصبح يسمى « تفسيراً » والمجادلة بالحسن أطلق عليها عند البيهقي والمسيودي وابن حزم والشهرستاني ... الديانات والفصل والملك والنحل ... ثم أطلق عليها حديثاً « مقارنة الأديان » ، والنهج الذي جاء به الاسلام في السياسة والاقتصاد والتربية والعلاقات الدولية ... أصبح يعرف بـ « الحضارة الاسلامية » وهكذا ، وسنستعمل هذه التعبيرات الاصطلاحية ، اذ أن مدلولاتها قديمة والتعبير الجديد هو لغة العصر .

وبعد هذه المقدمة نعود لمجرى التاريخ لنرى كيف تكن الاسلام يتقدم في صدر الاسلام ، ثم كيف ظهرت الأحوال بالمناهج الاسلامية .

المناهج الإسلامية في مصدر الإسلام

قلنا سابقاً ان مقارنة الأديان والحضارة الإسلامية كلنا من أبرز العلوم التي كان الإسلام يقدم عن طريقها ، وطالما كسب هذان العلمان النصر للإسلام ، ومرجع الاهتمام بهذين العلمين أن القرآن الكريم احتم بهما اهتماماً واسعاً ، وكذلك اهتمت بهما السنة الشريفة ، ولا شك أن أي فرع من فروع المعرفة يهتم به القرآن والسنة فإنه يكون جديراً بالاعتناء والتقدير .

ومن الواضح في التفكير الإسلامي أن المسلمين الأوائل كانوا يهتمون بتدبر القرآن تبعاً لما رسمته لهم الآية الكريمة : « كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته ^(١) » فقد فهموا منها أن المقصود بالقرآن ليس حفظه وإنما تدبره والعمل بما يأمر به ، ويروى السيوطي في ذلك أن الرجل من الصحابة كان يحفظ من القرآن عشر آيات ثم لا يتجاوزها حتى يفهم معناها ويؤدي ما طلب فيها ^(٢) .

ومن هنا كان الاهتمام بمقارنة الأديان وبالحضارة الإسلامية استجابة للقرآن الكريم ثم للحديث الشريف .

فماذا نرى لو عدنا للقرآن الكريم والسنة الشريفة حول هذين الموضوعين ؟

ذلك ما سنشرحه فيما يلي

(١) سورة من الآية ٢٩ .

(٢) الاتقان في علوم القرآن ج ٢ ص ٦١٦ .

مقارنة الأديان : علم إسلامي مهم

ان آيات قرآنية كثيرة ، ومواقف متعددة للرسول ترينا أهمية هذا العلم الذي يشمل الحديث فيه عدة قضايا مهمة مثل قضية الألوهية ، وقضية النبوة ، وقضية الكتاب المقدس ، وقضية البعث والنشور ، وقضية الحساب ، وغيرها . ونبدأ بأن نذكر أن آيات القرآن الكريم قد رسمت الاهتمام بهذا العلم ، قال تعالى :

— وجادلهم بالتي هي أحسن (١) .

— ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن (٢) .

من الواضح أن مجادلة غير المسلمين بالمسنى هي علم مقارنة الأديان ، ولم يكتب القرآن بالحث على المجادلة بالمسنى ، بل أورد بعض الآيات التي تعمل اتجاه المقارنة كقوله تعالى : أفمن يخلق كمن لا يخلق (٣) فهذه الآية تشجّر مقارنة بين الخالق الأعظم وبين الألهة التي لا تستطيع أن تخلق شيئاً . ومثل ذلك قوله تعالى : « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا (٤) » فهذه الآية تقارن بين الواحدانية وبين التعدد ، وتوضح أن التمدد يقود إلى الفساد والدمار ، وقد تحدث القرآن الكريم عن جميع الأديان سماوية كانت أو وضعية ، تحدث عن اليهود واليهودية ، وتحدث عن المسيح والمسيحية ، وتحدث عن عبدة الأصنام والطافوت والملائكة والشياطين . . . وسماها القرآن الكريم أدياناً مع بطلانها قال تعالى : « لكم دينكم ولي دين » (٥) . وسنرى فيما بعد ابن حزم الأندلسي وهو يعدد الأديان التي أوردها الله سبحانه في كتابه العزيز ، ويعلمنا أن نعرفها عليها وأن نقارن بينها لنذكر جهالتها وسوء مزاعمها .

(١) سورة النحل الآية ١٢٥ .

(٢) سورة المائدة الآية ٤٦ .

(٣) سورة النحل الآية ٦٧ .

(٤) سورة الأنبياء الآية ٢٢ .

(٥) سورة الكافرون الآية الأخيرة .

فأخذ ذهبنا إلى سيرة الرسول وجدا أن مقارنة الأديان كان في قمة العلوم التي كان الرسول يقوم بها الإسلام لغير المسلمين ويثبتها لدى المسلمين ، وخلال المناقشات التي أجراها الرسول وأيدته الآيات الكريمة دخل كثيرون من عبدة الأصنام ومن اليهود ونصارى نجران دين الإسلام ، وفيما يلي نماذج قصيرة لهذه المجالات ولقد يتنا منها الكثير .

كان الرسول والمسلمون يكترون السخريّة من عبادة الأصنام ، وكان القرآن الكريم يؤيّدهم ويمدّهم بأسمى المعاني في هذا المجال ، ومن ذلك قوله تعالى : « أفأرأيتم للآلات والجزى ، ومناة الثالثة الأخرى ، أنكم الذكّر وله الأنثى ، تلك إذا قسمة ضيزى ، إن هي إلا أسماء سميتوهن أنتم وآبائكم ما أنزل الله بها من سلطان ^(١) » وقوله : أتعتبون ما تتخفون والله خلقكم وما تعملون ^(٢) .

وكانت أصنام العرب وأوثانهم كثيرة ومتحددة ، ومن أجل هذا كانت هشة العرب عميقة عندما قال محمد بالوحانية وأن لا إله إلا الله ، ويروى القرآن الكريم تعجبهم بقوله « أجعل الآلهة الهاً واحداً أن هذا شيء عجاب ^(٣) » ولقد أجابهم الله بقوله « الله لا اله الا هو الحي القيوم ^(٤) » وقوله « ولا تدع مع الله الهاً آخر ، لا اله الا هو ، كل شيء هالك ألا وجهه ^(٥) » وقوله « ما اتخذ الله من ولد ، وما كن معه من اله ، اذن لذهب كل اله بما خلق ، ولعلّا بعضهم على بعض ، سبحانه الله عما يصفون ^(٦) » ويقول المفسرون ^(٧) عن هذه الآية : انها جواب الحاجة والمجالة ، وهي تبين أن

(١) سورة النجم الآية ١٩ — ٢٤ .

(٢) سورة المائدة الآية ١٥ — ١٦ .

(٣) سورة ص الآية الخامسة .

(٤) سورة البقرة الآية ٢٥٥ .

(٥) سورة القصص الآية ٨٨ .

(٦) سورة المؤمنون الآية ٩١ .

(٧) انظر البيهقي والسنن .

التعدد أو حدث لحدث التعاطب والتغالب كما هو حال ملوك الدنيا . وعن طريق المجادلة وشرح الآيات دخل الكثيرون في الإسلام .

وكان الرسول يجلس مرة في المسجد الحرام قبل الهجرة فالتفت حوله بعض المشركين مبائلين أو ساخرين ، وفي حومة النقاش والمجادلة قال عليه السلام : يوم القيامة ينادى مناد : ليذهب كل قوم مع ما كانوا يعمدون ثم نزل قوله تعالى « انكم وما تعبدون من دون الله تحصب جهنم ^(١) » فتسلك بعض الحاضرين ودخلوا الاسلام سراً اذ لم يكن في وسعهم أن يعلنوا ذلك ، وعندما نزلت هذه الآية الكريمة ظن بعض الكفار أنهم يستطيعون إخراج الرسول فقتلوا له : هل معنى هذا أن عيسى سيكون في النار مع عابديه ؟ فاجاب عليه السلام بأن كل من أحب أن يعبد من دون الله أو مع الله سيكون مع عابديه في النار ، وليس عيسى من هؤلاء ، وتلا عليه السلام قوله تعالى : (مخاطباً عيسى) « أنت قلت للناس اتخذوني وأمي المهن من دون الله ؟ قال سبحانه ما يكون لى أن أقول ما ليس لى بحق ، أن كنت قلت فقد علمته ، تعلم ما في نفسى ولا أعلم ما في نفسك ، انك أنت علام الغيوب ، ما قلت لهم الا ما أمرتني به أن أعبدوا الله ربى وربكم ^(٢) » .

وهناك محاوراة هامة جرت بين الرسول صلوات الله عليه وبين عدى ابن حاتم الطائى وكان هذا قد اعتنق المسيحية ، وقد أورد ابن هشام ^(٣) هذه المحاوراة التى انتهت بأن أعلن عدى دخول الإسلام وتبعه قومه ، وقد ذكرت هذه المحاوراة في الجزء الأول من موسوعة التاريخ الاسلامى ^(٤) .

وهناك محاورات ومجادلات كثيرة حول البعث جرت بين الرسول وبين بعض المشركين وبخاصة أبى بن خلف ورواها القرآن الكريم مدللاً على الاتجاه الإسلامى القويم قال تعالى : « وضرب لنا مثلاً ونسى خلقه ،

(١) سورة الانبياء الآية ٩٨ .

(٢) سورة المائدة الآية ١١٦ — ١١٧ .

(٣) السيرة النبوية ج ٤ ص ١٦٦ وما بعدها .

(٤) ص ٤٢٦ وما بعدها من الطبعة المعاصرة .

قال من يصحى العظام وهي رميم ؟ قل يحييها الذي أنشأها أول مرة (١) » .
 وجرت مناقشت بين اليهود وبين الرسول حول الكتب المقدسة وكان
 « محصور بن سبحان » هو المتحدث عن اليهود ، فقال للرسول : ما ذلك على
 أن القرآن من عند الله ، فنزل قوله تعالى « ولو كان من عند غير الله لوجدوا
 فيه اختلافاً كثيراً (٢) » .

وأدرك اليهود عظمة القرآن الكريم فتواصوا بعدم النظر فيه حتى
 لا يغلّبهم ، فنزل قوله تعالى يحكى قولهم : « لا تسمعوا لهذا القرآن ،
 والحوّاء فيه » (٣) .

— وجرت مناقشت واسعة بين الرسول وبين اليهود يروونها القرآن
 والسنة ، فقد كان اليهود كثيرى الجدل مع الرسول ، وقد دخل الرسول
 عليهم مرة بيتاً كانوا يجتمعون فيه اسمه « بيت المدراس » فدعاهم الى الله
 والى وحدانيته ، وناقشهم فى ادعائهم بأنهم الأخيار وأنهم بمنجاة من النار ،
 وأجرى مقارنة بين كتبهم المحرفة وبين القرآن الكريم ، وأيدته آيات القرآن
 الكريم وسجلت هذه المحاورات ، ومن ذلك قوله تعالى :

— ألم تر الى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب يدعون الى كتاب الله
 ليحكم بينهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون ، ذلك بأنهم قالوا لن نسمنا
 للنار الا أياماً محدودات وغرهم فى دينهم ما كانوا يفترون (٤) .

— « وأوصى الى » هذا القرآن لأنذركم به ومن بلغ ، أنكم لتشهدون
 أن مع الله آلهة أخرى ، قل لا أشهد ، قل انما هو الله واحد ، وأنا برىء
 مما تشركون (٥) » .

(١) سورة يس الآية ٧٨ .

(٢) سورة النساء الآية ٨٢ .

(٣) سورة فصلت الآية ٢٦ .

(٤) سورة آل عمران الآية ٢٤ .

(٥) سورة الاعمال الآية ١٦ .

— من الذين هادوا يعرفون الكلم عن مواضعه ، ويقولون سمعنا وعصينا (١) .

— يعرفون الكلم عن مواضعه ، ونسوا حظا مما ذكروا به . ولا تزال تطلع على خائنة منهم إلا قليلا منهم (٢) .

وقد دخل كثير من قادة اليهود الاسلام بعد هذه المحاورات وأخلصوا له مثل عبد الله بن سلام وثعلبة بن سعين وأسد بن عبيد ، ولولا تصيب اليهود ، وما كان يطفى عليهم من عمى يحطهم لا يفكرون ، لكان من الممكن ان يكثر تدفقهم على الاسلام . وهناك حديث طويل أوردته البخاري (ج ٥ ص ٦٩) ويرى مجادلة ومناقشة بين الرسول وبين عبد الله بن سلام انتهت باسلام عبد الله .

وجرت مناقشات كثيرة بين الرسول ووفد نجران من النصارى ، وقد ذكر هؤلاء للرسول ان المسيح إله لأنه أحيا الموتى وأبرأ المرضى وعرف الغيب ، فقال لهم الرسول : ان ذلك كان بحون الله ومشئته ، وتلا عليهم قوله تعالى « ورسولا الى بنى اسرائيل أنى قد جئتكم بأية من ربكم ، أنى أخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيرا بأذن الله ، وأبرئ الأكمه والأبرص وأحيى الموتى بأذن الله وأنبئكم بما تاكلون وما تحفرون فى بيوتكم » (٣) ، وتلا أيضا قوله تعالى : « لقد كفر الذين قالوا ان الله هو المسيح ابن مريم » (٤) وسأل واحد منهم الرسول قائلا : أتريدنا يا محمد أن نعبدك كما نعبد عيسى ؟ فقال الرسول : معاذ الله أن نعبد غير الله ولست الا عبدا لله ، ونزل قوله تعالى : « ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب والحكم والنبوة ثم يقول للناس كونوا عبادا لى من دون الله » (٥) .

(١) سورة النساء الآية ٤٥ .

(٢) سورة المائدة الآية ١٣ .

(٣) سورة آل عمران الآية ٤٩ .

(٤) سورة المائدة الآية ١٩ .

(٥) سورة آل عمران الآية ٣١ .

ويذكر التاريخ أن كثيرين من نمباري نجران دخلوا الإسلام بعد هذه المناقشات ، ولدينا أكثر من المحاورات والمجادلات في قضايا الأديان وبخاصة قضية الألوهية ، وقضية النبوة ، وقضية الكتاب المقدس ، ولكننا نكتفي بهذه اللامحة ، ونحيل من يرغب في دراسات واسعة حول هذا الموضوع إلى الرجوع إلى سلسلة مقارنة الأديان التي كتبها في أربعة مجلدات ، وأعيدت طبعاتها عدة مرات ، وترجمت إلى عدة لغات •

على أنه بقي أن نقول عن مقارنة الأديان أنه علم كبير الفائدة للإسلام ، إذ أن الأديان من منبع واحد هو الله سبحانه وتعالى : والإسلام خاتمة الأديان ، ولذلك كان أشمل وأكمل ، وقد وضعنا ذلك في دراستنا عن « تطور الرسالات مع تطور الجنس البشري » التي قدمناها بالجزء الثالث من سلسلة مقارنة الأديان ، ثم أن علم مقارنة الأديان سيعرض للباحث تاريخ كل دين ، وما حدث به من خلل أو انحراف خلال رحلته التاريخية الطويلة ، كما سيوضح علم مقارنة الأديان أسباب بُعد بعض المسلمين عن الدين الصحيح ، ويعالج هذا الأمر بعناية ليعود المسلمون إلى دينهم القويم •

ومن أجل أهمية علم مقارنة الأديان اهتم به المسلمون الأوائل اهتماماً كبيراً ، وعقدوا له حلقات مجادلة ، وحلقات عرض ، وحققوا فيها نصراً مؤزراً ، وكتب فيه المسلمون في وقت مبكر ، أو عندما كتبوا العلوم الإسلامية المختلفة ، ومن أشهر الكتاب المسلمين في علم مقارنة الأديان النوويختي (ت ٢٠٢ هـ) الذي كتب كتابه (الآراء والذيلات) والمسعودي (ت ٢٤٦ هـ) وقد كتب كتابين عن (النيات) والمسبحي (ت ٢٠ هـ) وكتب كتابه (درة البغية في وصف الأديان والعبادات) وهو كتاب مطول يقع في حوالي ٣٠٠ ورقة ، وكثر بعد ذلك التأليف في هذه المسألة ، ومن أبرز الكتب التي كتبت عن المال والنحل واتخذت هذه التسمية عنواناً لها كتاب (المال والنحل) لأبي منصور البخاري (ت ٤٢٩ هـ) وكتاب (الفصل في المال والأهواء والنحل) لابن حزم الاندلسي (ت ٥٠٦ هـ) وكتاب (المال والنحل) للشهرستاني (ت ٥٤٩ هـ) وغيرها من الكتب •

ولم يكن هذا العلم موجوداً قبل الاسلام وانما ابتكره المسلمون ،
ويذكر آدم متر (١) ذلك بقوله : ان تسامح المسلمين مع اليهود والنصارى ،
ذلك التسامح الذى لم يسَّمَح بمثله فى العصور الوسطى كان سبباً فى ظهور
علم مقارنة الأديان ، ولم يكن هذا العلم وسيلة لدى المسلمين للحط من
الأديان الأخرى ، وانما كان دراسة وصفية علمية لا تعصب فيها ، تؤدي
الى نتائجها الطبيعية .

وسنرى فيما بعد كيف ولماذا اختفى هذا العلم من المناهج الاسلامية
ومن المعاهد الاسلامية ، وكيف انتقل زمامة الى الغرب ، فأصبح اليهود
والمسيحيون يعرفون ديننا ونحن لا نعرف أديانهم ، وأصبحوا يتخذون
هذه المعرفة وسيلة للهجوم على ديننا ، بل وصل الأمر ببعض المسلمين الى
اعتبارهم علم مقارنة الأديان تضييعاً للوقت أو ربما عُدُوته منكرأ ، والتجربة
العلمية التى قمت بها تثبت فائدة علم مقارنة الأديان ، فما كنت أنشر سلسلة
مقارنة الأديان حتى تخطفها الناس وأعيدت طبعاتها تسع مرات فى مدى
وجيز على الرغم من الأعداد الهائلة التى تطبع فى كل طبعة ، وترجمت الى
عدة لغات ، وأخذت مكانها وشغكت طريقها الى جمهور عريض من المثقفين ،
ولعبت دورها فى جذب عدد هائل الى الاسلام فى الولايات المتحدة واستراليا
وجنوب شرقى آسيا وغيرها من ألبقاع ، كما لعبت دورها فى ربط قلوب
مسلمة بالاسلام كانت قد أوشكت أن تبعد عنه بنجاذبية الغرب وجفاف
الدراسات الموجودة عن الاسلام .

الغرب والدعوة لإحياء مقارنة الأديان

على أن اتجاهنا الحديث لإحياء علم مقارنة الأديان أثار ثائرة الخوف
لدى المتعصبين من المستشرقين ولدى من يناصرونهم من أصحاب النفوذ ،
ولهذا سرعان ما أدركت بعض الجامعات بالغرب خطورة إحياء علم مقارنة

(١) الحضارة الاسلامية فى القرن الرابع الهجرى ج ١ ص ٣٦٦ .

الأديان بأرض الإسلام ، وخافت أن ينتعش في المعاهد الإسلامية فأسرعت بإنشاء أقسام له في جامعاتها ، ودعت له الطلاب من مختلف الأنحاء وبرزت لهم السبيل للحياة ، وعندما كتبت في مؤتمر إسلامي بالرياض عام (١٣٩٨ هـ - ١٩٧٧ م) كانت جامعة بيسلفانيا بأمريكا توزع منشورات من المعهد للهائل الذي افتتح لهذه الدراسة ، وتدعو الراغبين للاطلاع به . وتذكر ألوان التيسيرات التي ستقدم للطلاب هناك .

وهذه صيحة نقدمها قبل فوات الأوان ، فاني أخشى أن يحرس هذا العلم من زوايا تمس به الإسلام كما هي العادة لدى الأغلبية العظمى من المستشرقين ومن سار في فلكهم .

الحضارة الإسلامية

ذكرنا في المقدمة العامة التي أوردناها في صدر هذا الكتاب أن الحضارة الإسلامية من أسمى العلوم الإسلامية وأكثرها فائدة ، لأنها تبرز ما قدمه الإسلام للجنس البشرى من مآثر ، وهي منحة الإسلام لهداية البشرية ، وأنها ينفصو تحتها ثلاثة أنواع :

حضارة الخلق أو الحضارة الأصلية : وهي الحضارة الإسلامية الأصلية التي جاء بها الإسلام ولم تكن معروفة قبل الإسلام ، كالنهج الإسلامي في السياسة وفي الاقتصاد وفي التربية والحياة الاجتماعية والعلاقات الدولية وغيرها .

حضارة البعث أو الحضارة التجريبية : وهي الحضارة التي كانت موجودة قبل الإسلام ثم ذبلت واختفت ، ثم أحيها المسلمون وطوروها وابتكروا في مجالاتها ، وهي الحضارة المرتبطة بالعلوم التجريبية كالطب والرياضة والفلك والزراعة والموسيقى غيرها .

حضارة التاريخ أو النول : وهي الحضارة التي تقدمها دولة من الدول الإسلامية لشعبها أو له ولغيره من الشعوب في مجال الاقتصاد (الزراعة والتجارة والصناعة) وفي مجال الصحة ، والمعران ، والتعليم ، والأمن الداخلي ، والأمن من العدوان الخارجي ، وهذا النوع (الثالث) من الحضارة مكانه التاريخ الإسلامي ، فالكتيب في التاريخ الإسلامي أو معلم التاريخ عندما يتحدث عن تاريخ دولة من الدول ، ويعرض الأحداث المرتبطة بها ، ينبغي أن يقف وقفة يذكر فيها جهدها في الاقتصاد والصحة والتعليم . . أما النوع الأول والثاني من أنواع الحضارة فيكونان ملدة قائمة بذاتها هي ملدة الحضارة الإسلامية وهي التي نشير لها هنا وهي التي دونتها في « موسوعة الحضارة الإسلامية » بأجزائها العشرة .

وعتقنا بتتبع المعلمين الأول في الإسلام نجد كثيرا من الاهتمام بوجبه
للحضارة الإسلامية، وطبيعي أن الرسول كان المعلم الأول وأحاديثه الشريفة
ومواقفه المتعددة تعتبر خير دليل على اهتمامه بموضوعات الحضارة، ففي
المجال السياسي يتجه الرسول بدقة إلى تنفيذ قوله تعالى :

— وشاورهم في الأمر ^(١) .

— وأمرهم شورى بينهم ^(٢) .

فيستشير في غزوة بدر وينزل على رأي الحباب بن المنذر عندما أبدته
الإغلبية في اختيار مكان الموقعة، وفي غزوة الأحزاب ينزل على رأي سعد بن
معاذ وأهل المدينة، ويرجع عن رأيه هو في المصالحة مع المهاجرين من أهل
الطائف، وتدلنا الروايات التاريخية على أنه كان يكثر من استشارته لأصحابه،
حتى قال أبو هريرة : ما رأيت أحدا قط كان أكثر مشاورة لأصحابه من
رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان أبو بكر وعمر في مقدمة المصلحة
التي كان يعتمد عليهم، وقد روي أنه قال : « وأيم الله لو أنكما تتفقان
تطى أمر ما خالفكما فيه » ومن أجل هذا اتخذ الأطفال الراشدون مجالس
للشورى بعد الرسول وساروا على نهجه بكل دقة وعناية .

وفي المجال الاقتصادي تنطلق آيات كثيرة جدا فلتزم الغنى أن يعطى
الفقر حقه مما يملك، وقبل الإسلام كان الفقير هو الذى يعمل للغنى أو
يقدم له كسبه، ومع آيات الذكر الحكيم يقف المعلم الأول موقفا رائعا
حين يقول :

— ما آمن بنى رجل بات شعبان وجاره جائع وهو يعلم .

— أيما أهل عرصة أصبح فيهم أمرؤ جائعا فقد برئت منهم ذمة الله .

— من كان له فضل زاد فليعد به على من لا زاد له .

(١) سورة آل عمران الآية ١٥٩.

(٢) سورة التورى الآية ٢٨.

إذا جئنا إلى مجال التعليم ظهر أمامنا ما سبق أن وضحناه من أن الإسلام فتح باب العلم للجميع بعد أن كان العلم خاصاً بالكهنة ، وقد أوردنا من قبل الآيات والأحاديث الدالة على ذلك وأنشأ المسلمون المساجد منذ وقت مبكر جداً ، وكان التعليم من أهداف المسجد ومسؤولياته ، وسرعان ما تخرج جيل من العلماء يتحدرون من أسر فقيرة أو مخططة الاتجاهات في الحياة العملية .

وفي مجال العلاقات الدولية فتح الإسلام أبواباً للمسلمين ليقوموا بعلاقات مع الدول والجماعات غير الإسلامية ، وتشمل هذه العلاقات نظام السفارات والتبادل التجاري ، وتبادل العملات ، كما تشمل التعاون الثقافي ، وكثيراً من الارتباطات الاجتماعية ، وقدم الإسلام كذلك فكرة جديداً يخفف ويلاين الحرب إذا كان لابد من الحرب ، فالزمن لا يستكمل لطفه أو شيخ أو امرأة ، ولا يهدم منزل ، ولا يحرق زرع ، ولا يؤذى حيوان ، وكانت تلك ما كنا لم نعرفها البشرية من قبل ، بل لا يزال الكثيرون من الناس يجهلون ما وبخاصة من غير المسلمين ، والآيات والأحاديث في ذلك أشهر من أن تورد هنا وقد ذكرتها في الجزء التاسع من موسوعة الحضارة الإسلامية .

وكان للحضارة الإسلامية دور كبير في تحرير الرقيق وتحرير العقول وفي موضوعات كثيرة أخرى ، أشرنا لها في المقدمة السابقة وقد أوردناها بلفاضة في الموسوعة سالفة الذكر .

ومن الواضح أن مبعوثي الرسول إلى البلدان المختلفة اتبعوا نهجه في عرض قضايا مقارنة الأديان والحضارة الإسلامية ، بالإضافة إلى تعليم الصلاة وغيرها من التشريعات التي كانت قد نزلت ، فمروى أن الرسول عندما أرسل مصعب بن عمير إلى يثرب قال له : أقرئهم القرآن وعلمهم الإسلام وأمهم في الصلاة ، وعندما بعث معاذاً إلى اليمن أوصاه بقوله : علمهم مكان الإسلام بين الأديان ، ويحرو ولا تصر ، وأعلم أنك ستقابل قوماً من أهل الكتاب يسألونك : ما مفتاح الجنة ؟ فقل : شهادة ألا إله إلا الله

وبعده لا شريك له • وفى يوم خير أراد الرسول أن يعطى الراية رجلاً يفتح الله عليه ، فسأل : أين على ؟ فعرف أنه يشتكى الماء فى عينيه فدعا له فبراً وحضر ، فقال له الرسول : إذا نزلت يصحتهم فادعهم الى الاسلام فان جادلوك فجادلهم بالتى هى احسن ، وأخبرهم بما يجب عليهم ، فوالله لأن يهدى الله بك رجلاً واحداً خير لك من حمر النعم (١) •

فاذا قلنا الى عهد الشريف الرضى وجدنا حلقته مع الصائبة كانت - مكانا خصبا لعرض قضايا الأديان والحضارة الاسلامية ، وكانت تجذب الوافدين من الناس فى كل لقاء لدخول الاسلام (٢) •

وهكذا كانت الحضارة الاسلامية منحة الاسلام لهداية البشرية • وهكذا جاءت الحضارة الاسلامية لبنى الانسان بما يضمن لهم السعادة لو تدارسوها واتبعوها ، ولكن هذه الحضارة اخفت تقريبا من مناهج الفراسة ، ولم يبق لها الا شبح هزيل قليل المدلول ، وسرى فيما بعد كيفة ومثاقنا ذبل هذا العلم العظيم •

بيت الحكمة ودوره فى الحضارة :

ويعتبر من معالم الحضارة الاسلامية انشاء بيت الحكمة ببغداد فى عهد هارون الرشيد ، ويمتد هذا المعهد أهم مجمع علمى شيد منذ انشاء جلمة الاسكندرية فى النصف الأول من القرن الثالث ق • م • وفى بيت الحكمة الذى تحدثنا عنه من قبل ترجمت أمهات الكتب من اللغات المختلفة وفى موضوعات متباينة الى اللغة العربية ، وجلس العلماء أمام هذه الكتب جلسات فكرية رائعة ، ذات مراحل متعددة أسرنا لها من قبل : وقد وصلوا الى قمة المراحل عندما اتفقوا وابتكروا فى هذه الموضوعات ، فوضعوا فى الطب والرياضة والموسيقى والزراعة والبيطرة والأدوية وغيرها مؤلفات قيمة كانت عماد الفكر فى تلك العصور ، وهى التى نحتلت الى

(١) ابن هشام ج ١ ص ٢٦٨ ونظر كذلك المحققين •

(٢) انظر رسائل الشريف الرضى •

أوروبا فوضعت أساس عصر النهضة ، وهكذا ازدهر في بيت الحكمة ما أسميناه من قبل (حضارة البعث) .

علوم أخرى مع مقارنة الأديان والحضارة الإسلامية :

استكمالاً لمنهج الدراسات الإسلامية نقرر أنه كانت هناك علوم أخرى يعممه بجانب مقارنة الأديان والحضارة الإسلامية ، وسنذكرها دون حاجة إلى أن نطيل الوقوف معها لأنها معروفة مشهورة ، وذلك كالفقه الإسلامي الذي يشرح التشريعات الإسلامية في شؤون المبادات والمعاملات ليستطيع المسلم أن يعبد الله كما يريد الله ، ويتعامل مع البشر معاملة تتفق مع التشريع الإسلامي ، وك تفسير القرآن الكريم الذي كان يقصد به أيضاً ما قد يغمض على الإنسان من كلمات الكتاب الحكيم أو عباراته ، وكدراسة أحاديث الرسول للاقتناع بما بها من فكر وخلق ، وكعلوم اللغة التي تساعد على فهم كتاب الله وسنة رسوله والتي كتب بها الفكر الإسلامي ، وسنستكمل من هذه العلوم وما عدت لها بعد قليل .

التعليم بالاعتدال :

ولكن ينبغي أن يتضح أن تعليم هذه الدراسات كان في المصدر الأول للإسلام يتم بروح اليسر ، وكان فيه كثير من القصد والاعتدال ، فقد عظم الرسول الصلاة للمسلمين تعليماً واقعياً في فترة وجيزة ، إذ شَوَّاهُ إمامهم صلى ثم قال : صلوا كما رأيتموني أصلي ، وفي الحج قادهم الرسول لأداء الشعائر وقال لهم : خذوا عني مناسككم ، وفي تفسير القرآن كانت تغمض كلمة أو آية على بعض الناس فيسألون الرسول عن معناها فيجيب عن ذلك ، وقد روى أن الرسول سئل عن معنى كلمة فيزي في قوله تعالى « قسمة فيزي » فقال « جائرة » ولما نزلت الآية الكريمة « وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ^(١) » ،

(١) سورة البقرة الآية ١٨٧ .

سألك على بن حاتم رسول الله عن الخيطين فقال الرسول : الشعاع الأول من النهار الذي يطراد سواد الليل .

ومن تتبع تاريخ المناهج في صدر الاسلام يتضح لنا أن الرسول كان لا يجب أن يسأل عن الأشياء التي لا تدعو الحاجة اليها ، وكان ذلك اتباعا لقوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم بتسؤلكم ^(١) » وقد شاع عند المسلمين الأول هذا الخلق أي ألا يسأل الرسول عن تفسير آية أو إيضاح حكم لم تدع الضرورة له ، وقد روى عن ابن عباس أنه قال : ما رأيت قوما قط كانوا خيرا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ما كانوا يسألونه إلا عند الحاجة ، وكان عمر بن الخطاب يلعن من سأل عما لم يكن ^(٢) .

وينبغي أن نوضح أن التعليم عن طريق التجربة هو الذي لا يزال منتبها في الحياة الواقعية حتى اليوم ، فالصبي يتعلم الصلاة والصوم من ذويه وهو حدث ، ويمش على ذلك حياته حتى لو اتجهت ثقافته الى الدراسات الدينية دون أن يجرد في التفاصيل والفروض التي يحرسها ما يستدعي اجراء أي تعديل ذي بال فيما تلقاه من ذويه في مطلع العمر .

وقد صام الآباء والأجداد وصلوا ، وأدوا فريضة الحج ولا يزالون يفعلون ، وهم يتبعون التجربة العملية التي سن الرسول صلوات الله عليه سننها ، دون حاجة الى التفاصيل والفروض التي أدخلتها عصور الظلام كما سنرى فيما بعد .

ومع العلوم التي كانت موجودة بالمناهج اهتم المسلمون بالسلوك واتباع الفكر الاسلامي في الأخلاق والمعاملات ، وانقرآن الكريم ، وأحاديث الرسول فيهما ثروة هائلة في هذا المجال ، وكان المسلمون الأول - كما

(١) سورة المائدة الآية ١٠١ .

(٢) انظر تاريخ التشريع الاسلامي للمؤلف ص ١٣٦ .

شكرنا من قبل — لذا حفظوا عشر آيات من القرآن توقفوا دون أن يتجاوزوها حتى يفهموا معناها ويعملوا بما بها • وهذا جعل السلوك الإسلامي والحضارة الإسلامية يسيران جنباً إلى جنب مع حفظ القرآن الكريم •

تلك صورة سريعة للمناهج الإسلامية في العصور الإسلامية الأولى ، وقد أثمرت هذه المناهج آنذاك وأينعت ، وحملت الفكر الإسلامي عبر الأنفاق إلى ملايين الناس ، وقدمت الهداية إلى جموع غفيرة من جموع المجتمع البشري ، وجمعت المسلمين حول مركز واحد لا يفرق فيه ولا مذاهب ولا غموض فيه ولا فروض ، وسنرى فيما يلي كيف امتدت يد الظلام إلى هذه المناهج فحولتها من حال إلى حال •

عنصور الظلام وماذا فعلت بالناهج الاسلاميه

بدأت عنصور الظلام تطلّ قبيلَ نهاية عهد الخلفاء الراشدين ، حينما ظهرت انحرافات مدعى التشيع التي أدت الى مقتل الخليفة عثمان بن عفان ، واتجهت للمبالغة في مكانة الامام على ، ولكن الامام وقف منهم موقفاً حازماً على نحو ما شرحنا في مكان آخر (١) . بيد أن مبالغات الشيعة استأنفت نشاطها بعد مقتل الامام على حتى انتهت باسقاط الأمويين وإقامة الخلافة العباسية .

ومن الواضح أن الفرس هم الذين حملوا عبء مقاومة الأمويين ، فقد عز على الفرس أن تسقط امبراطوريتهم بسيف العرب ، وأدرك الفرس الأمل حول لهم في مواجهة العرب عسكرياً ، فاجتهدوا لمحاربة أفكارهم الاسلامية وافسادها وكانوا بذلك من أهم العناصر التي أفسدت المناهج الاسلامية ليفسدوا الاسلام عن هذا الطريق (٢) .

واستطاع المماليك أن يستولوا على السلطة ابتداء من العصر العباسي الثاني فتفكك العالم الاسلامي وانحل الى دول متعددة متصارعة ، فظهر منذ ذلك الوقت ملوك وغاصبون لم يتعمق الاسلام في قلوبهم ، ولم يتوافر فيهم شروط السيادة .

وظهرت المذاهب الأربعة وهي في الأصل نعمة لأنها تضع أمام المسلمين حلولاً متعددة يختارون منها ما يناسبهم ، ولكن الأجيال التالية

(١) انظر الحديث من الشيعة ومدعى التشيع في الجزء الثاني من موسوعة التاريخ الاسلامي للمؤلف .

(٢) انظر حديثنا عن الزنج والتراخلة وغيرهم من الحركات التي قامت على الخليج العربي بمنطقة يتضح بها نفوذ الفرس ، وذلك في الجزء السابع من موسوعة التاريخ الاسلامي .

تعصبت لهذه المذاهب ، واعتبرتها أصلاً للشرعية ، واعتبرت المصادر الإسلامية الأولى فروعا ، ويقول الأستاذ الشيخ محمد الخضرى فى ذلك :
بلغ الأمر باتباع المذاهب أن جعلوا الأصل فرعاً والفرع أصلاً ، فأصبحوا يتخذون رأى الإمام أصلاً فإن خالفته آية أو حديث فهما مؤولان أو منسوخان ، وفى ذلك يقول أبو الحسن عبد الله الكرخى : كل آية تخالف ما عنده أصحابنا فهو مؤولة أو منسوخة ، وكل حديث كذلك فهو مؤول منسوخ (١)

تلك بشكل مجمل هى الأسباب التى قادت للانحراف الذى سنعرض لابرار بعض التفاصيل عنه فيما بعد ، ولكن ينبغى أن نذكر أن البصرة والكوفة لعبتا دوراً مهماً فى الاتجاه نحو الانحرافات ، فهما فى أرض كانت قد اجتثها الفرس أكثر من ألف عام قبل الفتح الإسلامى (من سقوط الكلدانيين سنة ٥٣٧ ق م حتى الفتح الإسلامى سنة ٦٣٣ م) وكان يقم بها عدد من الفرس ، وفيها أقام كسرى إيوانه المشهور ، وقد صمب على الفرس فى هذه المنطقة أن يصبحوا خاضعين للعرب ، فاثاروا المشكلات وابتدعوا المذاهب وكانوا وراء كل الحركات التى صارت الإسلام (٢) .

ويقول Wellhausen (٣) إنه وجب بالبصرة والكوفة عدد كبير من الأجانب وبخاصة جماهير الأيرانيين الذين كانوا أسرى حرب ، ثم اعتنقوا الإسلام .

ووجدت بالبصرة والكوفة مدارس اللغة العربية التى نقلت اللغة الى القواعد وتعمقت فى ذلك ، وفى هذه المنطقة نشأ علم الكلام فى القرن

(١) تاريخ التشريع الإسلامى ص ٢٢٢ .

(٢) انظر الحركات الفارسية بمنطقة الخليج فى الجزء السابع من موسوعة

تاريخ الإسلامى للؤلف .

(٣) Arab Kingdom and its Fall p. 71.

المجرى الثاني ، وقد جلس واصل بن عطاء (١٣١ هـ) يطعمه لأول مرة في
مسجد البصرة كما سترى فيما بعد .

لكل ذلك ظهر أخطر حدث أدى الى ضعف الدراسات الإسلامية وهو
الانحراف بالمناهج الدراسية على النحو الذي ذكرناه من قبل .

ومظاهر هذا الانحراف هي كما ذكرنا من قبل :

(أولا) اختفاء أهم العلوم الإسلامية من المناهج .

(ثانياً) انحراف علوم إسلامية أخرى .

(ثالثاً) بروز علوم جديدة أسمت نفسها إسلامية وهي ليست من
الإسلام في شيء وستكلم بشيء من التفصيل عن كل مظهر من هذه المظاهر
فيما يلي :

العلوم التي اختفت من المناهج

قلنا من قبل إن علم مقارنة الأديان وعلم الحضارة الإسلامية اختفيا من المناهج ابتداءً عن عصور الضعف ، وسنوضح فيما يلي لماذا اختفى هذان العلمان :

اختفاء علم مقارنة الأديان وأسبابه :

اختفى علم مقارنة الأديان للأسباب التالية :

١ - ازدحمت قصور الملوك والخلفاء في عصور الضعفة بزوجات من أهل الكتاب كما ظهر فيها الأطباء والوزراء من غير المسلمين ، وينفذ هؤلاء ضعف صوت علم مقارنة الأديان الذي كان يطن في التثليث وفي ألوهية عيسى وغيرها من المبادئ التي كانت الزوجات المسيحيات والعظماء المسيحيون يدينون بها ، وقد استطاع أصحاب النفوذ بالرهبة أو الترغيب أن يسكرتوا أصوات المتحدثين في مقارنة الأديان ، وأن يقللوا أهمية هذا العلم في المناهج الإسلامية ، ثم يخلعونه خلعا من الدراسة ، وفي عصر عهد الناصر حدث شيء قريب من ذلك ، فقد حاولت إدارة المطبوعات أن توقف كتيب في مقارنة الأديان بسبب تدخل بعض أصحاب النفوذ من المسيحيين ، ولولا ما اصطنعت من خيل لتحقيق لأصحاب النفوذ ما أرادوا عن طريق تأثيرهم في الحاكم .

٢ - رحفت الصليبيون على الشرق الإسلامي في أواخر القرن الخامس الهجري (الحادى عشر الميلادى) وأرادوا تدمير العالم الإسلامي ، وأحس المسلمون أن الصليبيين لا يعرفون التسامح الدينى ولا الجدال بالحسن ، وأنهم يستحلون دماء المسلمين بدون ذنب أو جريرة ، فراح المسلمون يواجهون الصراع بالمصراع ، وبالتالي خسرت صوت المجادلة بالحسن ، ويوماً بعد ضعف علم مقارنة الأديان واتجه للذبول .

٣ - في عصور للضعف اتجه لكثير الفقهاء الى التمتع للمذاهب كما قلنا من قبل ، وقلَّ أو انعدم اطلاع أتباع مذهب على المذاهب الأخرى وأدلتها ، ومن باب أولى قلَّ أو انعدم اطلاعهم على الأديان الأخرى وقضاياها ، وبدل أن يعدموا ذلك نقصا عدته حسنه ، وناموا في ساحتها .

٤ - كان كل من أتباع تيارات ما قبل الاسلام يرى أن دينه هو الدين الأوحى ، ويسعد ما سواه من الأديان حرطه وضلالا لا تستحق بحثا أو دراسة ، فلما اختلط الصليبيون بالمسلمين في فترات الهدنة بفلسطين ، وسمع المسلمون هذا القول من الصليبيين دان به بعضهم ووجد من المسلمين من يرى أن البحث في الأديان الأخرى مضيعة للوقت ، بل ربما عدوه مكروها أو حراما ، ناسين ما سبق أن أوردناه من آيات القرآن الكريم وأحاديث الرسول التي تحت عليه ، وقد انحدر هذا الاتجاه من قرن الى قرن .

ومن عجب أن الصليبيين الذين أشاعوا هذا الرأي في المسلمين التفتوا الزمام وتعلموا من المسلمين أسس علم مقارنة الأديان ، وراحوا به يغمزون الاسلام والفكر الاسلامي .

ومات هذا العلم العظيم في ثنايا هذا الظلام ، وفقدت المناهج الاسلامية بفقده علما يشهد من أنفع العلوم الاسلامية وأهمها .

اختفاء علم الحضارة الاسلامية وأسباب ذلك :

تكلما من قبل عن أنواع الحضارة الاسلامية فذكرنا أنها تشمل حضارة الخلق وحضارة النبع (الحضرة التجريبية) وحضارة التاريخ أو الدول . وأوجزنا ما ينطوي عليه كل نوع من هذه الأنواع ، وقد اختلفت هذه الحضارة من المناهج بمؤامرات ينبغي التعرف عليها وبالتالي القضاء عليها .

وهذه المؤامرات أو هذه الأسباب هي :

- اختفى المنهج الاسلامي في مجال السياسة لأن هذا المنهج يعتم

بالشروط التي يلزم أن تتوافر في الخليفة أو الرئيس ويستترجم على الأمر بالشورى خلال حكمه ، ويجيز عزله عند الاقتضاء ، ولا يقبل التوارث في الحكم .

وكل هذه المبادئ كانت في عصور الظلام ضد رغبة الحكام ، فقاوم هؤلاء هذا الاتجاه الذي يمثل ركنا مهما من أركان الحضارة الإسلامية وكانت وسيلتهم للقضاء عليه إبعاده عن المناهج حتى لا يعرفه جيل الطلاب ويختفى يوما بعد يوم .

— اختلف النهج الإسلامي في مجال الاقتصاد لأن الثراء كان في أيدي أصحاب النفوذ ، ولم يترد هؤلاء أن يدفعوا حق الفقير وحق الدولة ، فاتهموا إلى محاربة الاتجاهات الإسلامية الاقتصادية ، وبالتالي تعطل جانب مهم من جوانب الحضارة الإسلامية ، وقنع الباحثون بالحديث عن الزكاة مع أن الزكاة ليست إلا جزءا من الالتزامات التي يلتزم الأغنياء بها تجاه الفقراء واتجاه الصالح العام (١) .

— اختلف النهج الإسلامي في مجال الرق ، ذلك النهج الذي يقضي على الرق تبعا لقوله تعالى « حتى إذا اثخنتهم فشدوا الوثاق فإما منا بعد وإما فداء » (٢) ويقول عليه السلام : (شر للناس من باع الناس) وكان اختفاء النهج الإسلامي استجابة لرغبات القصور التي هشت بالمغاني والعبيد ، فله تسمح هذه القصور بتعليم ما يتنافى مع منفع السادة ولذائذهم .

— واختلف النهج الإسلامي في موضوع العلاقات الدولية الذي أوجزناه آنفا ، لأن شعار الحرب غلب على القوم ، ولأن الزعماء كانوا يتوقون للنصر بأي ثمن ، كما كانوا يسعون للفتائم ، فأزالوا من المناهج ما يخالف رغباتهم في هذا الاتجاه .

(١) انظر في ذلك كتاب الاقتصاد في الفكر الإسلامي المؤلف .

(٢) سورة محمد الآية الرابعة .

وهكذا انحلت من المناهج الإسلامية أنواع الحضارة الإسلامية ،
وعاماً بعد عام ، وقرناً بعد قرن ظلت المعاهد الإسلامية من الحديث عن
هذه الحضارة التي هي مفخرة الإسلام والمسلمين ، ولم يبق من الحضارة
إلا قدر يسير كالأشارة إلى قصر الحمراء بقرنطة أو الجامع الأزهر
بمصر ، أو الجامع الأموي بدمشق ، أو كالتغنى بالحضارة الإسلامية
التي زحفت من الأندلس ، أو من فلسطين إلى أوروبا ^(١) فغلغلتها علوماً
أهلها أصحابها الأصليون ، وقنعوا منها بالذكريات .

وفي مطلع النهضة الفكرية بالعالم الإسلامي اتجهت الدول الإسلامية
لإرسال المتخرجين المتفوقين من جامعاتها لاستكمال دراساتهم العليا في
أوروبا فجلس الطلاب المسلمون يثقلون مناهج البحث وصور النقد
والمقارنة ... عن المشرقين ، ولم يكن المستشرقون حريصين على إبراز
الحضارة الإسلامية الأصلية أو أحياناً ، فتركوها في الظلام ، ولكنهم لم
يستطيعوا إخفاء النظم الإسلامية وهي المؤسسات التي أقامها المسلمون
عبر التاريخ لتنفيذ الحضارة كالجوامع والمكتبات والمستشفيات والقاصبات
لأن هذه النظم كانت حقيقة واقعة ، وكلفت من الشهرة بحيث لم يمكن
تجاوزها ، فدرسوا لنا في أوروبا منهجاً عنوانه النظم الإسلامية
Islamic institutions وعاد المبعوثون المسلمون فأنشأوا في النظم
الإسلامية ، ولم يقربوا من التأليف في الحضارة الإسلامية .

(١) عن طريق الأندلس انتقلت إلى أوروبا حضارة المسلمين التجريبية ،
نقد حرص ملوك أوروبا على الاستناد بها لدى المسلمين من طب وهندسة ...
فأرسلوا الطلاب للجامعات الإسلامية وشجعوا ترجمة الكتب العربية في هذه
العلوم إلى لغاتهم ، أما الشورى والنهج الإقتصادي وحقوق المرأة ... فقد
تأولها ملوك الغرب لأنها تنقص حقوق السادة ، ولكن هذه العلوم تأولت
ووجدت طريقها إلى الغرب خلال الحروب الصليبية بواسطة الاحتكاك بين
المسلمين والصليبيين وبخاصة في فترات الهدنة ، ثم انتقلت الحضارة الإسلامية
بنوعها من طريق أوروبا إلى أمريكا وغيرها من ربوع العلم وقد ذكرنا ذلك
في المقدمة السابقة التي صغرنا بهذا الكتاب .

وكان إخفاء الحضارة مقصوداً ، لأن بعض المستشرقين عرّفوا سمات الحضارة الإسلامية وأشاروا إليها اشارات عابرة في بحوثهم كما فعل Emerton, Kirk and Goshph. Calmith وغيرهم ولكن أحدا منهم لم يعمل على التنقيب عليها وعرضها كاملة ، وهو الدور الذي حاولت أن أقوم به .

ووجد بين المسلمين بل بين المفكرين من يقول أن عصر صدر الإسلام كان مشغولاً بالدعوة ، واتجه العصر الأموي للفتوحات والتوسع ولم تزدهر الحضارة إلا في العصر العباسي . وهذا رأى يتجه إلى أن الحضارة الإسلامية هي حصيلة الترجمات إلى اللغة العربية وبخاصة في بيت الحكمة ، وهذا رأى ضعيف نشأ من عدم التعرف على الحضارة الإسلامية الأصلية التي قدمها القرآن وأحاديث الرسول في مطلع الإسلام ، ولم يكن دور بيت الحكمة إلا تشديد الارتباط بالحضارة التجريبية ، أما الحضارة الإسلامية الأصلية فقد جاءت مع القرآن الكريم وأحاديث الرسول ، وتم تفصيلها وتبينها في العصر العباسي الأول كما ذكرنا من قبل .

وعندما اختفت الحضارة الإسلامية الأصلية اختفت أيضاً حضارة البعث وحضارة الدول ، فقد تراجع المسلمون ، ولم يهتم زعماء الدول الإسلامية بتقديم شيء للتعبير بها ، وقنع الحكام بالأنانية وأن يعيشوا لأنفسهم لا للناس .

وهكذا أصبحت الحضارة الإسلامية مجرد ذكرى ، بل عادها كثيرون ممن لا يعرفون قدرها ، فقد رأينا بعض الكليات تحاول أن تحذف من المناهج الدراسية الساعات القليلة المخصصة للحضارة الإسلامية ، وأغلب الظن أن ضعف الوعي بهذه المادة هو الذي دفع إلى هذا الاتجاه ، وقد تساءلت شخصياً عن سبب ذلك فقلت لي نحن لا نحذفها وإنما ندمجها في التاريخ الإسلامي . والإجابة تدل على عدم ادراك الفرق بين التاريخ الإسلامي وبين الحضارة الإسلامية ، وهو ما حاولنا إبرازه هنا .

العلوم التي انحرفت عن المسار الصحيح

إذا جئنا إلى العلوم الإسلامية التي لم تخف من المناهج ، فانتنا نجد الكثير منها قد انحرف عن المسار الصحيح ، وانتقل من روحانية الإسلام وجماله إلى ماديات خسنة بعيدة عن صفاء الإسلام ؛ وهذا الاتجاه يقول به كل الباحثين في شؤون المناهج الإسلامية ، وقيل أن انطلق عارضا نماذج من انحراف الفقه والتفسير وغيرهما من العلوم الإسلامية اقتبس سطورا من بعض الباحثين المسلمين :

رأى الأستاذ محمد المبارك :

قام المرحوم الأستاذ محمد المبارك الوزير السوري (سابقا) بدراسة النظام الحالي للتعليم والمواد التي تدرس بالمعاهد والكتبات الإسلامية ، وفي ذلك كتب يقول :

« أكثر ما يقرأ في التفسير هو تفسير الجلائن والنسفي على ما فيها من اسرائيليات • والغالب في طريقة التفسير فهم الآيات مجزأة والمزور سريعا بآيات الأحكام دون تحقيق ودون الرجوع إلى مجيئها ائذنة ومقارنة الآراء ، ولذلك لم تنتج هذه الطريقة التعمق في فهم مقاصد القرآن وكماليته الكبرى •

« وفي الفقه اتجهت الدراسة اتجاها مذهبيا ، ولا يدرس الطالب الا مذهبه ، ولا يطرح على المذاهب الأخرى ، وبهذا غلبت الحيوية المذهبية •

« وفي أصول الفقه لم تنجح الدراسة لمعرفة طريق استنباط الأحكام ومنهاتمة الأدلة وفقا لمناهج الأصول ، وإنما جئنا الدراسة في قوالب وأشكال قديمات وتحتفظ ...

« وفي اللغة العربية انصببت العناية على مواد النحو والصرف والبلاغة وأصبحت مواد اللغة والأدب شعرة ونثره قليلة النظم ، ويدرس النحو وتكرر دراسته إلى حد الاسراف

« واتجهت البلاغة الى كتب تغلب عليها المصنفة الفلسفية والى التعقيد فى الأسلوب مع بُعد عن الذوق الأدبى ، وعلى هذا لا يوجد أى أثر للبلاغة فى تحسين أسلوب من يقرأونها ، ولا فى تكوين ملكة أدبية لديهم ، أما كتب اللغة والأدب كالأمالى والكامل والعقد الفريد والأغانى فقل " بل ندر من يقرأها (١) » .

رأى الأستاذ الحبيب الجنحاني :

ومثل هذا ما يقوله الأستاذ الحبيب الجنحاني عن تضرر الثقافة الإسلامية فى بلاد المغرب ، ونقتبس من كلامه بضعة سطور :

« توقفت الحركة العلمية بالمغرب أيام الوطاسيين توقفا تاما تقريبا . ثم بدأت تنشط فى عهد السعديين ، ولكنها لم تعدم العوائق التى عاقتها عن استئناف السير الى الامام اذ أصبحت العلوم فى حالة من الإبهام والجمود باعثة على التفرقة ، فقد انتشرت الشروح المملة لمسائل الفقه ، كما انتشر أيضا علم الكلام وفن القراءات ، وطفى التصوف الكائن .

« وأما علوم اللغة فقد انتشرت أيضا لا سيما النحو والبلاغة ، ولكن انتشار هذين العلمين كان عقيما ، فالتحقوا اعتمد على المنظومات ، والبلاغة اتجهت الى الألفاظ والقواعد والزخرفة النقيضة ، مما كان سببا فى بروز التكلف الغامض والذوق البليد (٢) » .

ولنعط للقارئ بعض التفصيلات عن انحراف المناهج فى هذه العلوم :

الفقه :

خفل الفقه الإسلامى بأروع مجموعة من التشريعات تمتاز بالسهولة والحكمة ، ولكن كتب الفقه اتجهت عند عرض هذه التشريعات اتجاها عجيبا ، فقلنا تحدثت عن حكمة التشريع . حتى فى الموضوعات التى ينبغى أن يبدأ

(١) بحث مقدم المؤثر العالمى للتعليم "سلاوى" ص ٨ و ١٠ .

(٢) الحبيب الجنحاني : المخترى صاحب نفع الشيب ص ٢٧ - ٢٨ بيجز .

الحديث فيها بإبراز حكمة التشريع كالزكاة ، ومع أن أكثر انفتهاه بخلوا
بفراغ يشرحون فيه هذه النقطة المهمة تجددهم يتجهون إلى تفاصيل واسعة
فيما لا يحتاج إلى تفاصيل ، وأما الآن خشد من كتبت المقررة بالأثر ،
وفيها تفاصيل عجيبة عن أنواع المياه : وتفاصيل في باب النظرة وغيره
من الأبواب ، وبالإضافة إلى التفاصيل ازدحمت كتب الشقه بالفروض
التي قد لا تحدث مدى الحياة وفيما يلي بعض النماذج لذلك :

— لو استاك بأصبع غيره وهي خشة أجزاءه ذلك ، قاله في شرح
المهذب وفي أصبعه خلاف ، الراجع في الروضة لا يجزئ والراجع في شرح
المهذب الأجزاء ، وبه قطع القاضي حسين والعلاني والبغوي والشيخ
أبو حامد ، واختاره الدرراني في البحر . يا لله كيف شغل هؤلاء جميعاً
أنفسهم بهذه المسألة السانجة ! ! التي لا يعقل أن تحدث مع مر السنين
والقرون .

— لو غرز الصائم سكيناً في جوفه لم يفطر ، ولكن لو غرزها في جوفه
فائه يفطر .

— لو أدخل الصائم بعض خيط في جوفه قبل الإمساك ، وبقي البعض
الآخر خارج الجوف فائه يفطر إذا شد الخيط وأخرجه من جوفه ، ويفطر
كذلك إذا ابتلع الجزء الخارجى .

— إذا كان للرجل ثلاث نسوة لم يدخل بواحدة منهن . اسم واحدة
منهن زينب وأخرى عمرة . والثالثة حمادة . فقال لزينب أن طلقك فزينب
طالق : ثم قال لعمرة : ان طلقك فحمادة طالق : ثم قال لحمادة : ان
طلقك فزينب طالق . ففعلت زينب تصيقة واحدة فان زينب فعلت تصيقة
التي طلقها ، وطلقت عمرة تصيقة بالحدث ، ولا يقع الطلاق على غيرها .
ويستمر محمد بن الحسن في فروض حول هذا الموضوع تحت النسوة إلى
علم الغماز وتحتاج إلى متخصص في علوم الرياضة .

وإذا تركنا مسألة الفروض قابلتنا صورة اعجب في كتب الفقه ،
 هي أن من الفقهاء من حارب روح الاسلام برسم انجيل المقرأ لتختص
 من بعض الأحكام الشرعية ، ونضرب لذلك مثالين :

— إذا أراد المالك أن يتخص من دفع الزكاة فإنه يجب أمواله لزوجه
 قبل أن يحول الحول ، وترد الزوجة المال لزوجه قبل أن يحول الحول
 على ملكيتها للمال وهكذا ، وعلى هذا لا تجب الزكاة على أى منهما •

— إذا أراد أن يأخذ ربا عن قرض فإنه يبيع للمقرض شيئاً يملكه
 بثمن مرتفع ويقبض الثمن ثم يشتريه من المقرض بثمن منخفض ، ويبقى
 له الفرق ، ويعينه القرض بعد ذلك بدون زيادة ، لأنه أخذ الزيادة
 مقدماً •

وإذا تركنا الحيل قابلتنا المذهبية في الدراسات الفقهية ، تلك المذهبية
 التي صرفت كثيراً من الفقهاء عن المصادر الأساسية للتشريع الاسلامي
 وجعلتهم يتجهون لدراسة كتب امام معين ، ويدرسون طريقته التي استنبط
 بها ما دونه من أحكام وقد وصل بهم التعصب للمذاهب أن جدوا الأصل
 فرعا والفرع أصلا ، فأصبح رأى الامام أصلا عندهم ، فان خالفته آية
 أو حديث ، فهذا مؤولان أو منسوخان كما ذكرنا من قبل نقلا عن أبي عبد الله
 الحسن التكري • وقد اتجه الفقهاء في عصر انتقلت هذا الاتجاه على
 الرغم من أن غير واحد من الأئمة قال : « إذا صح الحديث فهو مذهبي
 وأنشأنا بتولى عرض الخلط » •

وافتت المذهبية الى إثارة الأحقاد والخلافات : بل الى انصراف
 والحروب كما أشرنا من قبل نقلا عن ياقوت وعن الخطيب البغدادي •
 تلك لمحة سريعة عن انحرافات الفقه في عصور الظلام ، ولنترك الفقه
 إلى علم آخر من العلوم الاسلامية •

التفسير

سبق أن تحدثنا عن التفسير وعن إزجائه بالاسرائيلية وتصور أن اليهود وغيرهم من أعداء الاسلام صلب عليهم تحريف القرآن لأن الله سبحانه وتعالى وعد بحفظه بقوله :

«لنا نحن نزلنا الذكر وأنا له لحافظون» (١) .

وعند ذلك اتجه اليهود الى التفسير ليُدخلوا عن طريقه ما ساءوا من انحرافات على أنها التأويل للحق للذكر الحكيم .

ويعتبر تفسير ابن كثير نموذجاً للتفاسير الحافلة بالاسرائيليات ، وقد اعترف بذلك الأستاذة الأذربيون الذين قاموا بتحقيقه ونشره حديثاً ، فنكروا في صفحة ١٢ من الجزء الأول أنه يمتلئ بالاسرائيليات التي لا تستند الى عقل أو نقل ، وقد جاء في ص ٦٨ قوله ان الله قد خلق الأرض على ظهر جوت «» .

ويجئ لنا في التفسير سؤال مهم يرتبط بطريقة التفسير وتاريخ ظهوره ، والاجابة عن هذا السؤال تحدد مكانة التفسير بين العلوم الاسلامية .

والواضح أن بعض الكلمات أو مدلول بعض الآيات كان يخفى على المسلمين منذ عهد الرسول صلوات الله عليه ، وكان المسلمون يلجأون للرسول لفهم ما غمض عليهم ، وقد روي - كما ذكرنا من قبل - أنه عليه السلام سئل عن معنى كلمة « خيزي » في قوله تعالى « قسمة خيزي » فقال : جائزة . ومن الآيات التي لم يفهم المسلمون معناها قوله تعالى « وكلا واشيروا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر » (٢) وقد سأل علي بن حاتم رسول الله عن الخيطين فقال : هو

(١) سورة الحجر الآية التاسعة .

(٢) سورة البقرة الآية ١٨٧ .

الشعاع الأول من النهار الذي يطارد سواد الليل^(١) . وقد ظل الحال على ذلك طيلة القرنين الأول والثاني أي كان الصحابة والتابعون يفسرون ما غُضِّ على الناس ، وكانوا يقدمون التفسير مما رَوَّاه عن الرسول أو عن صحابته .

هذا هو مدلول تفسر القرآن الذي يجب الانتباه ، أي أن نوضح معاني الكلمات ومعاني الآيات التي تخفى على الناس ، ولا تجوز الزيادة على ذلك ، أما أخذ الأحكام من القرآن الكريم فذلك عمل الفقهاء الذي سيجمع الآيات التي تتحدث عن الصلاة أو الصوم أو المال وغيرها ، ويجمع الأحاديث عن هذه الموضوعات كذلك ثم يستنتج الأحكام ، وللباحثين وهم يتحدثون في البلاغة أن يقتبسوا من القرآن الكريم ما يوضح أهدافهم ، وللباحثين في الحضارة الإسلامية أن يعيدوا للقرآن الكريم وأحاديث الرسول فيها فيض يساعده هؤلاء الباحثين على عرض جانب الحضارة الإسلامية وخصائصها ، أما التعمد في التفسير لغير التفسير فهو خروج عن الغاية ، وإعطاء فرصة لأعداء الإسلام لينقثوا سمومهم ، ثم أن الأمام السيوطي يحذر من المفسرين الذين يخوضون في كل شيء وهم الذين ظهروا في عصور الضعف ويسمى « هوام المفسرين »^(٢) .

فإذا جئنا إلى تاريخ ظهور علم يسمى « علم التفسير » فإننا نرى أنه ليس من علوم صدر الإسلام ، وأنه لم يظهر إلا في مطلع القرن الهجري الثالث ، ويحكى لنا ابن النديم قصة ذلك فيقول^(٣) : أن عمر بن بكير كان منقطعاً إلى الحسن بن سهل (٢٣٦ هـ) فكتب إلى الفراء (٢٠٨ هـ) يقول أن الأمير الحسن بن سهل ربما سألني عن الشيء بعد الشيء من القرآن فلا يحضرني فيه جواب ، فإن رأيت أن تجمع لي أصولاً أو تجعل في ذلك كتاباً أرجع إليه فعلت فبدأ الفراء يكتب تفسيراً متصلاً متكاملًا للقرآن

(١) انظر تاريخ التشريع الإسلامي للمؤلف ص ٩٨ .

(٢) الانتان في علوم القرآن ج ٢ ص ٤٠ .

(٣) النهروست ص ٦٦ .

الكريم كله ، ويختتم ابن النديم روايته هذه بقوله : ان أحدا لم يفلح قبله مثله •

ونحن نحصى الفراء أن قام بهذا العمل المتكامل ليوضح لغير العرب ولحدودي الثقافة من العرب ما غمض عليهم من الذكر الحكيم ، وطبيعة مثل هذا العمل أن يشرح ما يحتاج للشرح فقط أما أن يتخذ تفسير القرآن وسيلة لحشد آراء المعتزلة أو الأحكام الفقهية أو البلاغية ... فقد فتح هذا التصرف الباب للأساطير وللإسرائيليات ، وهذا ما لا يتفق مع جلال القرآن ، ولا مع علم التفسير الذي ينبغي أن يظل في نطاق إيضاح كلمات القرآن أو آياته : وأن يربحها بأسباب النزول الأكيدة ليزيدها شرحاً وبياناً ، وما عدا ذلك من الأفكار فلا مجال له في علم التفسير •

وللأسف نقرر أن التفسير أحياناً يجلب الغموض ، فإننا عندما نقرأ القرآن الكريم نطرب لما في أسلوبه من حلاوة وطلاوة وأدب ، فإذا قرأنا للتفسير اختفى أحياناً ، كأن التفسير يشبه ولا يشرح •

ولنأخذ مثالا لذلك من كتاب التفسير المقرر على القسم الثانوي بالآثر هو وهو تفسير النسفي ، وليكن المثال الذي نوردته هو الآيات الأولى من سورة القمر وتفسيرها •

يقول الله تعالى : لمقربت الساعة واشتق القمر : وإن يروا آية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر : وتذبذبوا واتبعوا هواءهم وكل أمر مستقر ، ولقد جاءهم من "الأنبياء ما غيى مزجرجر - حكمة باللغة : ما تشعن النذر " (١) •

والآيات واضحة الدلالة على أنه : نذار للمعلمين ، وتخفيف لهم بقرب قديم الساعة ، وبأن القمر سينشق لا محالة ككل الأجرام التي ستبتل لمهول القيامة : ثم إن الآيات تصف الكفار بالأعراض عن كل آية

ومعجزة نثبت على الايمان ويؤمنهم يقولون عن هذه الآيات انها تسحر متكررة،
وهم بهذا الموقف كذابين يتبعون ما تريته لهم أهواؤهم ، ولا شك أن هذا
الضلال له نهاية ، وتذكر الآيات الكريمة أن ما جاء به محمد من أخبار الأمم
السابقة ، ومن الحقائق الكونية كان يمكن أن يجرهم لو فكروا ، ولكن الحكمة
العظيمة والندى القوية لا تنفع من أغلق عقله وقبضه ، ولم يزد اتباع
الصرط للقيوم .

ماذا يقول الشيخ النفسى فى شرح هذه الآيات للكريمة ؟ اننا نثبت
فيما يلي كلماته :

(اقتربت الساعة) قربت القيامة . (وانشق القمر) نصفين وقرى . وقد
(انشق القمر) نصفين وقرى . وقد انشق أى اقتربت الساعة وقد حصل من
آيات اقترابها أن القمر قد انشق كما تقول أقبل الأمير . وقد جاء
البشر بقدمه . قال ابن مسعود رضى الله عنه : رأيت خراء بين فلقتي القمر
وقيل معناه ينشق يوم القيامة وللجمهور على الأول وهو المروى فى الضحيحين
ولا يقال لو انشق لما خفى على أهل الأقطار ولو ظهر عندهم لنقلوه
متواتراً ، لأن الطباع تجلبت على نشر العجائب . فهذا الاعتراض يجاب
عنه بأنه يجوز أن يحجبه الله عنهم بخيم .

(إن يروا) يعنى أهل مكة (آية) تدل على صدق محمد صلى الله عليه
وسلم (يعرضوا) عن الايمان به (ويقولوا سحر مستقر) محنة قرى من
المرءة أى القرية ، و دائم مطرد (وكذبوا) النبى صلى الله عليه وسلم
(ويأتبعوا أهواءهم) وما زين لهم الشيطان من دفع الحق بعد ظنيرة (وكل
أمر) وعدمه الله (مستقر) كائن فى وقته وتيل كل ما قدر واقع ، وقيل
كل أمر من أمرهم واقع مستقر أى سيثبت ويستقر عند ظهور العقاب
والثواب (ولقد جاءهم) أهل مكة (من الأنباء) من القرآن المودع أنباء
للقرون للخالية أو أنباء الآخرة وما وصف من عذاب الكفار (ما فيه
مزيج) ازدياد عن الكفر تقول زجرته وازججته أى منعه ، وأصله

ازتجرو لكن التاء اذا وقعت بفذ زاي سلكة أبدلت دالا لأن التاء حرف مهموز والراء حرف مجهور فأبدل من التاء حرف مجهوز وهو الدال ليتناسب ، وهذا في آخر كتاب سيبويه (حكمة) يدل من ما أو على حكمة (بالغة) نهاية المصواب أو بالغة من الله اليهم (فما تنن النذر) ما نافيته النذر جميع نذير وهم الرسل أو المنذر به أو النذر مصدر الانذار .

وهكذا نجد كلام النسخي يشمل فكراً غير مسلم به يعتمد على أقوال غير ثابتة ، كالقول بأن القمر قد انشق فجلاً ، وكنتله دون تليق ما أسند الى ابن مسعود من أنه رأى حراء بين فلقتي القمر ، وهو كلام غير مفهوم ، وشمل كلام النسخي كلاماً لسيبويه ، ثم أن طريقته في التفسير مفككة تشرح كلمة كلمة دون أن تعطى معنى عاماً واضحاً للكلمات الكريمة .

ومن مسود التفسير ما أورده الزركشي من أن الألف والسلام في « الحمد لله » مختلف فيهما ، فقليل للاستغراق ، وقيل لتحريف الجنس ، ومنع كونها للاستغراق قليل وهي نزعة اعتزالية (١) .

الحديث :

قلنا آنفاً — عند الكلام عن التفسير — أن لليهود وغيرهم من أعداء الإسلام عندما صعب عليهم تحريف القرآن الكريم لجأوا الى تفسيره ليخجلوا عن طريقه ما شاعوا من انحرافات على أنها مدلول القرآن الكريم ، ونقول هنا ان مجال الحديث الشريف كان خصباً لهؤلاء الخاطئين ، ومما ساعدهم على ذلك أن الحديث لم يدور في عهد الرسول خشية أن يختلط بالقرآن الكريم ، وقد روى عن الرسول صلوات الله عليه أنه نهى عن كتابة غير القرآن ، فقد قال فيما رواه مسلم عن أبي سعيد الخدري : « لا تكتبوا عني ، ومن كتب عني غير القرآن فليحرقه ، وحرقوا عني ولا حرج ، ومن كذب عني متعمداً فليقتلوا متعمداً من النار » .

(١) الكشكول للعليلي ص ٨ .

ويؤخذ من هذا الحديث نقطتان ، النقطة الأولى فهي الرسول عن تدوين الأحاديث ، والنقطة الثانية احساس الرسول باحتمال الوضع وتحذيره منه .

وكان عزم تدوين الأحاديث فرصة أمام مدعى التشيع ومهمم اليهود ليضعوا حجة من الأحاديث وينسبوها للرسول ، ولعل حديث « غدير خم » كان من مطالعها ثم تثبت أحاديث أخرى في مختلف النواحي (١) .

وقد بذل أعداء الاسلام أقصى الجهد لتوضيح أحاديث كاذبة يرويها بمس من عرف بالعدالة والنزاهة ، ومما يدل على ذلك قول الشعبي : لو أردت أن يعطوني رقابهم عبيدا ، وأن يمثلوا بيتي ذبحا على أن أكذب على رسول الله كذبة واحدة لقبلوا ، ولكني والله لا أفعلها أبدا (٢) .

فإذا امتنع الشعبي وسواه من الأبرار على هؤلاء ، فقد كان لهؤلاء وسائل متعددة ليصلوا الى هدفهم ومن هذه الوسائل نشر الكتب ، فان جامعي الأحاديث المشاهير ابتداء من الإمام البخاري تركوا ما جموه في رقاع مخطوطة ، وطبعت هذه المخطوطات بعد ذلك بأمد ليس بالقصير ، ومن المحتمل أن يدا عبثت بمؤلفات هؤلاء فأضافت إليها قبل نشرها ما ليس منها ، ولم يخل زمن من الأزمنة من هؤلاء الطغاة (٣) .

وقد لاحظ بعض المفكرين المسلمين هذا الوضع فأعلنوا استنكارهم لذلك ومن هؤلاء الأستاذ على محمد عيد الذي نشر مقالا بصحيفة الأخبار في ديسمبر ١٩٧٦ عنوانه « كلام لا يمدقه عقل يدرسه في الأثر » والعنوان واضح الدلالة على انحرافات كثير من العلوم الإسلامية وبخاصة ما نسب للرسول من أحاديث (٤) .

(١) انظر بعض هذه الأحاديث في الجزء الثاني من موسوعة التاريخ ص ١٢٤ وما بعدها .

(٢) ابن عديده . المقد الفريديج ٢ ص ٤٠٩ .

(٣) انظر دراسة من هذا الموضوع في موسوعة التاريخ ج ٢ ص ١٢٨ الطبعة السادسة .

وبعد ذلك يغترة نشر الدكتور محمد الطويل للحرس بجلمة للقاهرة
مقالا أورد فيه حديثا ورد في البخارى ج ٢ ص ٩ في باب « من أحب الحقن
في الأرض المقدسة » ونص هذا الحديث هو : « حدثنا محمود ، وحدثنا
عبد الرزاق ، أخبرنا معمر بن طلوس عن أبيه ، عن أبي هريرة رضى الله
عنه قال : أرسل ملك الموت الى موسى عليهما السلام فلما جاءه صكه - أى
ضربه على عينيه - فرجع الى ربه فقال : أرسلتنى الى عبد لا يريد
الموت فرد الله عليه عينه وقال : ارجع فقل له : يضع يده على متن ثور
فله بكل ما غطت يده بكل شعرة سنة ، قال لى ربه ، ثم ماذا ؟ قال :
ثم الموت » .

ثم نشر الدكتور محمد حسان في صحيفة الأخبار المصادرة في
١٩٧٧/١٢/٣٠ مقالا أكثر شمولا قال فيه :

لو قدر لهذا الامام الجليل « البخارى » أن يشعث أنيوم حيا ليطلع
على كتابه لتحسر الما على ما حدث فيه من دس وتحريف . . . ولا مدت
يده تنزع منه تلك الصفحات التي دس فيها الروايات الاسرائيلية
الباطلة . . . فقد وجدا عداؤا الاسلام في ثقة المسلمين المطلقة في احاديث
البخارى الفرصة مواتية لبث سمومهم في فلسنة النبوية الشريفة فراحت
الأيدي الآثمة تدس الروايات الفاسدة وساعدها على ذلك المواول
التالية :

١ - عصور الفتن والغزوات الاستعمارية التي مرت بالأمة الاسلامية

٢ - أن الطباغة منذ ظهورها كان أكثر أصحابها من أعداء الاسلام
وقد امتد احتكارهم لها مدة طويلة مما سهل أن يطبع صحيح
البخارى بعد التحريف والدس .

٣ - أن صحيح البخارى قد اعتمد أساسا في جمعة للأحاديث على
شرط « صحة للسند » وهذا يسهل مهمة الأيدي الملبثة ، فما أسهل أن
تدس هذه الأيدي حديثا مكذوبا بمد أن تضع له سندا موضح ثقة
وتقدير .

١ - متطّل العقل الإسلامى وتوقفه قروناً طويلة عن أية محاولة لتثقية التراث الإسلامى ، مع اقراره بأن فيه الكثير من المدسوسات .
ويقدم الدكتور حسان نماذج مما ورد فى البخارى ولا يمكن أن يكون من كلام سيدنا رسول الله ، ولا مما ارتضاه البخارى ومن ذلك :

١ - « أن سيدنا موسى عندما جاءه ملك الموت لتقبض روحه صكه ففقأ عينه » طبعة الحلبي ج ٢ ص ١٥٤ (وهو الحديث الذى روينا من قبل) .

٢ - « أن الحجر هرب بملابس سيدنا موسى عندما نزل ليستحم ، فرآه بنو اسرائيل وهو عار تماماً ، وأن المولى عز وجل هو الذى فعل به ذلك حتى يتأكد بنو اسرائيل من أن جسده ليس به برص وأنه ليس بأدر (أى عظيم الخصيتين) كما كانوا يتقوكون عليه » ج ١ ص ٤٣ .

والحجر لا يهرب بالملابس إلا بمعجزة ، وليس من معجزات موسى هرب الحجر ، ثم إن عثرى موسى وسط قومه كشف لعمرة تخالف التشريع الإلهي .

٣ - « أن سيدنا ابراهيم قد كذب ثلاث كذبات منها اثنتان فى ذات الله ، وأن الكذبة الثالثة أنه جعل زوجته تقول لأحد الملوك أنها اخته خوفاً من أن يقتله ليتزوجها ، وتركها تذهب الى الملك الذى راودها من نفسها لينجو هو برفقته » ج ٢ ص ١٤٦ .

٤ - « أن سيدنا سليمان أقسم أن يطوف فى ليلة واحدة على تسعين امرأة تحمل كل منهن بيطال » ج ٤ ص ١٧٦ .

ولا يعرف التاريخ هذا العدد من الأبناء لسليمان .

ولا يمكن أبداً أن يكون الامام التجليل البخارى هو الذى روى هذه الأحاديث لأن بعضها يتعارض مع الفكر الإسلامى تعارضاً تاماً . وبمنهجها

يطعن طعنًا واضحًا في رسل الله بالإضافة إلى أنها تتعارض بشدة مع بديهيات المقلد، واعتقادي أن هذه الأحاديث دخيلة على صحيح البخاري خلال الفترة الطويلة التي مرت بين وفاة الإمام سنة ٢٥٩ هـ وبين طبع صحيحه .

وليس بدعا بعد هذا أن نمود لكتب الحديث بالتتبع مع مجيئين القاعدة التي ارتضاها علماء الحديث وهي رد الحديث الذي يتعارض مع آيات القرآن الكريم الصريحة أو مع بديهيات العقل وسائر ما هو يقين .

ولا يمتنى هذا الموقف أي تشكيك في السنة كما يخاف البعض ، بل أن ترك كتب الحديث على هذا الوضع هو الذي يدعو إلى التشكيك وعدم الثقة ، أما رفع بضعة أحاديث من البخاري وغيره فإنه يترك لنا ذخيرة واسعة لا شكوك حولها ، ولا تحتاج للدفاع عنها .

ثم اننا إذا دافعنا عن البخاري كله ، وتمسكنا به كله ، فإن هذا يعني أننا ننسبه في منزلة كتاب الله ، وذلك جهل نعيذ علماء المسلمين من الوقوع فيه .

وإذا تركنا صحيح البخاري واتجهنا إلى الجامع الكبير للسيوطي وجدنا صيغة عالية يرددها خيرة العلماء ، تذكر أن به عشرات الآلاف من الأحاديث المدسوسة ، وأن السيوطي نفسه اختار ما يوثق به من أحاديث الجامع الكبير فدونها في الجامع الصغير ، ومع هذا اتجه الأزهر لنشر الجامع الكبير وهو شيء يدعو للعجب .

وفي دراساتي عن الأحاديث المرتبطة بالسيرة النبوية واجهت كثيرا من الأحاديث التي وردت في البخاري ، ولكن علماء الحديث لم يقبلوها ولا يستطيع أن يسلم بها فكر المؤمن ، ومن هذه الأحاديث ما اتصل بالأسراء والمراج ، ولا شك أنني كمسلم أجزم بحوث الأسراء والمراج ، وأرى أن ذلك حدث بالروح والجسد ، ولكني لا أستطيع أن أقبل ما ورد من أن موسى قال لرسولنا عليه السلام : أنا أعلم بالناس منك ، وقوله (م ١٠ - المنافع الإسلامية)

له :- أمتك أضعف أجسادا وهوليا وأبدانا وأجملرا وأمنعا ، فهذه
الأوصاف لا تطابق الواقع ، ويظهر فيها روح الأسرائيليات ^(١) .
وفي هذه الدراسة عن الاسراء والمعراج يصعب على المسلم أن يقبل
النقطة التالية :

١ - ركب الرسول براقا تصفه الرواية بأنه حيوان فوق الحمار
وتجت البغل .

وإن روح الحقد ظاهرة في هذا النص ، والإنسان يتساءل : لماذا لم
يقل تحت الحصان ، فالحصان في حجم البغل ؟

٢ - في بيت المقدس صلى الرسول بالأنبياء ركعتين .

٣ - صعد الرسول ومعه جبريل الى السماء ، ووقف أمام كل سماء
ليدق جبريل الباب ، ويسأله الملاك الواقف بالباب : من أنت ؟ من ملك ؟
أو سمعت محمد ؟ وهل أذن له ؟ ... ويعد الاجابة يفتح الباب لهما
ويسيران الى الباب التالي وهكذا ...

٤ - بعد السموات السبع توقف جبريل وطلب من الرسول أن
يتقدم هو ، لأن جبريل لا يستطيع أن يتقدم أكثر من ذلك .

٥ - فترضت الصلاة على المسلمين خمسين صلاة في اليوم والليلة ،
ولكن في عودة محمد احتسبه موسى في السماء السابعة ، وسأله عما
فترض عليه وعلى أمته ، فأعلمه الرسول ، فقال له موسى : أمتك لا تتوى
على ذلك وأنا أعلم بالناس منك ، أرجع الى ربك فاسأله التخفيف ، فعاد
محمد ، فجعلها اثنى خمسا وأربعين ثم أعاده موسى مرة ثانية وثالثة
ورابعة ... وفي كل مرة تنقص خمسا أو عشرا الى أن صارت خمس صلوات ٥٠٠
وقد حاول موسى أن يعيد الرسول مرة أخرى بعد ذلك ، ولكن الرسول
أجابته بأنى أخطأ من ربي أن أعود بعد ذلك ، وفي رواية أنه عاد فعلا ولكن
الله قال له : لا تبدل القول لذي وثقت بها خمسا .

(١) اقرأ كتاب الاسراء والمعراج : دراسة تصحيح للنقضاء على الشبهات
والخيال - للمؤلف .

وتجد تداريس المفكرين الميوليين الأحدث التي تصور الأسراء والمراجع بهذه الصورة ، ومن الذين تدارسوا هذه الأحاديث ابن كثير . وقد وصف بعض ما ورد من أحاديث حول الأسراء والمراجع بالاضطراب ، وحذف ما ينبغي أن يمتدده المسلم وما ينبغي أن يتركه .

وفيما يلي كلمات ابن كثير :

وإذا حصل الوقوف على هذه الأحاديث صحيحها وحسنها وضعيفها يحصل مقصود ما اتفقت عليه .

والحق أنه عليه السلام أمرني به من مكة إلى بيت المقدس ، وهناك صلى ركعتين ، ثم عرج به إلى السماء ، وفرض الله عليه المصلاوات خمسين ثم خففها إلى خمس ، رغبة منه ولطفاً بعباده ، وذلك القدر هو ما ينبغي أن يقتنع به المسلم ويستبعد ما سواه (١) .

ويتضح للذين تدارسوا الأسراء والمراجع بمق ما يلي :

١ - أن الأسراء تم من مكة إلى بيت المقدس دون ذكر الوسيلة .

٢ - صلى الرسول ركعتين . يتون ذكر أنه أمم الأنبياء ، أما الأنبياء عليهم السلام فقد ماتوا والقرآن الكريم يقرر أنه لا بعث قبل يوم البعث ، قال تعالى « ثم إنكم بعد ذلك لميتون » ، ثم إنكم يوم القيامة تبعثون ، فالبعث يكون يوم القيامة فقط وإذا قيل إن أرواحهم هي التي حضرت الصلاة قلنا انه ليس لنا أن نحرك الأرواح أو نتكلم عنها فقد قال تعالى « يسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي » وعلى هذا فائده هو الذي اختص بالروح .

٣ - عرج به إلى السماء بدون حلجة إلى دق باب ووقوف أمام الأبواب .

(١) تفسير ابن كثير : المصنف ج ٥ ص ٢٤٥ ، وانظر التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية المؤلف ج ١ ص ٢٢٦ وما بعدها من الطبعة الثانية مشرة .

- ٢ - فرض الله عليه الصلاة خمسين ثم خففها إلى ثلثين تفضلاً منه بكونه وساطة موسى عليه السلام ويدون تعدد للذهاب والعودة .
- ٥ - يقرر ابن كثير ضرورة استبعاد ما سوى ذلك وضرورة تركه تماماً وهذا ما نراه .

ومن العلماء الثقات المعاصرين الذين تدارسوا أحاديث الاسراء والمعراج فضيلة الأستاذ الشيخ عبد الجليل عيسى عضو مجمع البحوث الإسلامية ، وقد ذكر أن أحاديث الاسراء والمعراج وردت في البخاري في سبع روايات مقطعة في تحديد زمان الاسراء والمعراج وفي تحديد المكان الذي بدأ منه الاسراء ، وفي تحديد الطريقة ... واختلاف الروايات في حديث ما على هذا النمط ينفي عنه عند علماء الحديث صفة الحديث الصحيح والصحيح .

مصطلح الحديث :

رغبة في الاختصار نقنع بأن نذكر أن المقرر على القسم الثانوي بالمعاهد الأزهرية في مصطلح الحديث هو التعرف على ما يلي :

الحديث المفضل - الحديث المدلس - الحديث المعلق - الحديث المخرج - الحديث الملقوب - الحديث المصحف - الحديث المعروف - الحديث المنهم - الحديث الملق - الحديث المحفوظ .. وغير هذه من الأسماء التي قد يحفظها الطالب للامتحان وسرعان ما ينساها .

اللغة العربية :

اللغة العربية مهمة جداً للدراسات الإسلامية ، فبها نزل كتاب الله وجاءت أحاديث الرسول وكتب التراث الإسلامي . والتعرف عليها ضروري لكل باحث في الدراسات الإسلامية ، والتمتع في أدائها وبلاغتها يساعد مساعدة كبيرة على فهم بلاغة الكتاب العزيز وأعجازه .

ويؤسفنا أن نقرر أن اللغة العربية أوشكت أن تختفي من مناهج
للدراستات الإسلامية ، وقد حلت مكانها قواعد النحو والصرف ، فبدل أن
يدرس الطالب اللغة أصبح يدرس قواعد اللغة وتنويعات اللغة أو أمهات ،
بل أن الطالب بدل أن يدرس قواعد اللغة اتجه به المدرسون لدراسة
شواذ القواعد كدوائر الفعل التفضيل التي تصل إلى بضعة وثلاثين دائرة ،
وكأحوال الصفة المشبهة التي تصل إلى ست وثلاثين ، ويضاعفها النحاة
أحيانا فيصلون بها إلى بضعة مئات ، وكالاعلال والابدال ، وبدل للدراسة
اتسامة لأبواب النحو التقط المدرسون بعض الأبواب لدراستها بالتفصيل
وتركوا سائر الأبواب يجهلها الطلاب .

وقد حلت بعض هذه الانحرافات بالبلاغة ، فأصبحت في كثير من
الحالات قواعد ورسوما ، وأصبحت لها شواهد محددة ككل القاعدة قد
وضعت لهذا الشاهد بعينه وإن تعسر وجود نظائر له ^(١) ، ولجئ إلى كتاب
« المنهج الواضح في البلاغة » ^(٢) وهو المقرر على الصف الأول بالمتوسط
الثانوي بالأزهر لنقتبس سطورا من علم البيان ، وهناك نص عبارته :

قال بعض بني أسد :

كلا أخويننا ذو رجال كأنهم أسود الشرى من كل أغلب غيهم

وقال زهير بن أبي سلمى :

لدى أسد شاكى السلاح مقصف له ليد أظفاره لم تعلم

(١) سيأتي عند الحديث عن توزيع المناهج الإسلامية اقتباس من الأربين
بوزارة التربية والتعليم ، يصف البلاغة القديمة بالغموض والتعقيد .

(٢) من الملاحظ في النحو والبلاغة أن المؤلفات الحديثة تصف نفسها
بالوضوح كالبلاغة الواضحة ، والمنهاج الواضح في البلاغة ، والنحو الواضح ،
والنحو الحسن ، كان المؤلفين يشعرون بالغموض والاضطراب فيها سيئهم من
مؤلفات ، ويحاولون خلق الوضوح في مؤلفاتهم الحديثة .

وقال سوار بن مضرب السعدنى

وإنى لا أزال أخشا صروب إذا لم أجن كنت منجن جان

ومن الطبيعى أن مؤلف الكتاب اتجه قبل أن يتحدث عن علم البيان إلى شرح المفردات الغامضة فى هذه الأبيات ، وإلى شرح المعنى الاجمالي ، واستعمال هذه الأبيات القديمة ، التى لا ينسب أولها لشاعر معين ، والتى ينسب ثالثها لشاعر غير معروف ، والتى تكثر فيها المفردات الغامضة ، والتى يحتاج فهمها لفكر وتدبر ، ثم تكرر استعمال هذه الأبيات فى أكثر المؤلفات عن البيان ... كل هذا يبعد القضية عن « البيان » وينقل البيان إلى الغموض ، ومع هذا فلتنصر مع المؤلف لنرى كيف وضّح بقسام علم البيان من هذه الأبيات ، انه يقول :

هذه أمثلة ثلاثة تدل جميعها على وصف الجرأة والإقدام ، غير أن الأول منها طريقه التشبيه ، فقد شبه الشاعر أولئك الرجال البواسل بأسود الشرى فى الجرأة والإقدام .

« والثانى طريقة الاستمارة فقد شبه الشاعر المدحوح بالأسد فى الجرأة ثم فرضه أبدا حقيقة واستعار له لفظه .

« والثالث طريقه الكناية ، ذلك أن أخوتى للحرب دليل ملازمته لها كما يلزم الأخ أخاه ، وهى كناية عن شجاعته وقوة بأسه .

« وأوضح التراكيب دلالة على وصف الشجاعة هو الأول للتصريح فيه بطرق التشبيه والأداة ، ويليه وضوحا الثانى لاختفاء ذكر المشبه ، وأقلها وضوحا الثالث كما ترى .

« وعلى هذا فلعلم البيان عند البيانيين هو علم يعرف به إيراد المعنى للوحد بطرق مختلفة فى وضوح الدلالة عليه ... » .

ويمكننا أن نقول أن هذا التعرض الذي لازم علم البيان هو الذي أدى به هو ومادة النحو والصرف ليضبط من أبرز موالد الرسوب في الكليات المتخصصة في الدراسات العربية ، فأننا إذا عدنا إلى نتائج الامتحان في بعض الكليات المتخصصة في اللغة العربية وآدابها بجامعة القاهرة وجدنا دوائر حمراء حول درجات النحو والصرف والبيان لأكثر من نصف الطلاب ، أما إذا عدنا للطلاب أنفسهم فلنجيب أن راسين فأننا نجدهم ضاعف الأسلوب ، ونجدهم في النحو والصرف يعرفون دوائر لفعل التفضيل ويجهلون الفاعل والمفعول به وأولئك النحو ، وهذا ما يكرهنا أن نعيد النظر في مناهج اللغة العربية •

وانتقلت عدوى القواعد إلى العروض فيجد أن كان مرتبطا بالشعر العربي لبيان ما به من موسيقى وضبط نعم ، وبعد أن كان يقوم بتدريسه الشعراء والأدباء ، انتقل به الحال ليصبح قواعد جافة ، ويقوم بتدريسه المتخصصون في النحو والصرف ، ورحم الله الشاعر العربي الذي دخل مسجد البصرة ، فأنتهى إلى حلقه يتذكرون فيها الاستماع والأخبار ، فجلس وهو يستطيب كلامهم ، ثم أخذوا في العروض فلما سمع كلامهم فيه خرج مسرعا وهو يقول

قد كان أخذهم في الشعر يعجبني

حتى تعلوا كلام الزنج والروم (١)

ولعل من أثر العروض وطرق تدريسه ما يرويه الدكتور محمد كمال جعفر الأستاذ بكلية دار العلوم من أنه كان يقول الشعر الجيد ، فلما درس له العروض على هذا المنهج وهو طالب توقفت موهبة الشعر فيه •

ولو أخذنا بالقياس لذكرنا أمكن أن يتأثر الطالب بقواعد النصوص

(١) الأصل: حتى محاضرات الأتباع ١ ص ٢٠ •

والمصرف فتتصرف عنده موهبة النطق الصحيح التي تكون أحيانا سليقة عند بعض الناس .

ولو قمنا بفراسة اخصائية الساعات المخصصة للغة العربية في كلية من الكليات المتخصصة في دراساتها لوجدنا انها حوالى عشرين ساعة في الأسبوع وهو قدر هائل يمكن أن يفرّج انسانا ممتازا في اللغة العربية حتى اذا كانت مواهبه متوسطة ، ولكن الواقع أن أكثر المتخرجين في هذه الكليات ضاعف في اللغة العربية ، لا يستطيعون التعبير عن أنفسهم بأسلوب مقبول بالكلمة المقولة أو المكتوبة ، ولا يستطيعون الالتزام بأشهر القواعد النحوية كالمبتدأ والخبر ، والفاعل ونائب الفاعل ، ويرجع ضعفهم في التعبير الى أنهم لم يدرسوا اللغة ذاتها ، وانما أفنوا وقتهم في دراسة القواعد وبخاصة الشاذ منها ، ثم أنهم لم يقرءوا كتب الأدب كالأغاني والأمالى والعقد الفريد ، ولم يقرءوا دواوين الشعراء ، ولم يتدربوا على الكتابة أو الإلقاء ، فقد أصبحت اللغة قواعد لا شعر ، وكان عكوفهم على شواذ القواعد وعلى التفاصيل التي لا جدوى فيها من أبرز الأسباب التي حرمتهم اعادة اللزوم من أساليب النحو ، وجعلتهم يعتقدون أن تكلموا أو كتبوا ، فهم ضحية منهاج سقيم قدم لهم النحو على أنه اللغة ، وحشا اذهلهم بما لا يلزم من تفرعات القواعد ، وهرهم ما يحتاجون اليه منها .

وهذا هو الداء الذي يتحتم أن نسرّع فتجد له الدواء .

والأكثر من ذلك أن كثيرين من مدرسي النحو والمصرف لم يقتنعوا بتقديم قواعده بأسلوبهم ، بل التزموا وألزموا الطلاب بأن يأخذوا هذه القواعد من أغنية ابن مالك وأمثالها ، ولا تغنى عندهم معرفة القاعدة بدون ذلك ، كأن كلام ابن مالك سيف وصلت على الرقاب ، ولا يزال ذلك يعيش حتى العهد الحاضر .

وفي جلسة بالعاصمة المثلثة بالسودان أثرت هذا الموضوع وانضم لى أكثر الحاضرين من المفكرين ، وأبدينا دهشنا من أن عشرين ساعة في

الأسبوع لعلوم اللغة العربية بليّة أربع سنوات لا-ثاني بطلان ، ويخرج الطالب ضعيفا في اللغة العربية . وأجاب أستاذ متخصّص في النحو والصرف بأن السبب أن الطالب يدخل هذه الكليات وهو ضعيف في علوم اللغة . ولكنه ووجه بمصافاة شديدة تقرر أن عشر ساعات في الأسبوع أو حتى خمس ساعات تقدم لطالب لا يعرف كلمة في اللغة العربية أو الألمانية ... تكفى خلال أربع سنوات لجيد الطالب اللغة العربية وآدابها والكثير من تراثها . ولسم يحير الأستاذ جوابا .

إن السبب الحقيقي الذي أضعف الطلاب بالمعاهد والكليات المتخصصة في اللغة العربية هو سوء المناهج ، وهو الاهتمام بالقواعد في النحو والصرف والعروض والبلاغة ... وهو البعد عن القراءة في كتب الأدب ، وهو عدم التعاون بين أقسام اللغة ، إذ لم توضع خطة متكاملة لتخلق طالبا يشترك الجميع في خلقه وتنقيفه في مجال اللغة العربية وآدابها كما يحدث بالنسبة للطلاب في كليات الطب أو الهندسة أو الزراعة أو غيرها .

ونختم حديثنا في هذا الموضوع بكلمة لابن حزم الأندلسي عن النحو هذا نصها :

« يكفى أن يعرف الطالب من النحو ما يصل به إلى ضبط الالفاظ ، وما زاد على ذلك فليس بضروري » (١) .

ومن الواضح أن شواهد النحو والبلاغة تتردد من كتاب إلى كتاب في كثير من الأحوال ، فكانهم يضعون قاعدة لمثال قابلهم مع أنه قل أن توجد أمثلة أخرى مماثلة ويتضح ذلك من أمثلة الاستمارة والكناية وما ماثلها ، وإذا وضع المؤلفون المحدثون مثالا من عندهم فإنهم يضعونه على نسق المثال الذي ذكره المؤلفون الأول ، فهو محاكاة وصناعة وليس مثالا طبيعيا ، وأذكر أننا تعلمنا أن « ما » المصدرية تكون هي وما بعدها مصدرا يكون له مكان في الجملة ، وكان المثال الذي تكرر لذلك هو :

(١) التريب (من رسائل ابن حزم) ص ١٩٨ .

يبرر المرفقا ذهب القيسطاني . وكان ذهبا من؟ ليس ذهبا
والتقدير : يسر الزم ذهب الليالي .

وأذكر أننا حاولنا تقديم مثال آخر فتسر علينا وكانت « ما » دائما
تكون محكاة صناعية لما ورد في البيت السابق ، اذ تنجى على الرغم منا
لتكون « ما » الموصولة .

هذا ، والأمل واسع في الجيل الجديد الذي يفكك الزمام الآن في
هذه العلوم بكتليات الأزهر الشريف وكلية دار العلوم ليعيدوا الاهتمام
بحراسة اللغة وآدابها على الوجه الأمثل .

التاريخ الإسلامي :

وانصرف تدوين التاريخ الاسلامي كذلك في ضجيج الانحرافات التي
أصابت الدراسات الاسلامية ، فانتجعت غايتها للحروب والدماء ، وخلا
أو أوشك من التاريخ للحركات الحضارية والفكرية .

وانصرف كذلك بقضايا سجلها غير دقيقة ولا موثقة ، فتاريخ
الأمويين كتب في عصر العباسيين ، ومن هنا ظلم الأمويين ، ومثل ذلك
يقال بالنسبة للخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمي ، وبالنسبة للخديوي
إسماعيل ، وبالنسبة لتاريخ جمال عبد الناصر وغير هؤلاء ، فكم هوجم
من يستحق المدح ، ومترج من يستحق الهجوم ، واختلفت عند الكثيرين
أسماء جديرة بالخلود كعبد الملك بن مروان والوليد بن عبد الملك (١) .

وحرّف التاريخ كذلك حينما لم يعتمد على القرآن الكريم أو الحديث
الشريف فيما ورد فيه قرآن أو حديث ، وللأسف تكاد الكتب التي كتبت عن
تاريخ الرسول تظلم من الآيات القرآنية والأحاديث ، حتى إذا لم تكن الرواية

(١) اقرأ منهما في الجزء رقم ٢٧ من المكتبة الاسلامية لكل الاعمال
للؤلف .

القادرة على إبراز الفكرة ، وأية رواية تستطیع أن تبرز المعنى الذى يعبره قوله تعالى : « اذ جاءكم من فوقكم ومن أسفل منكم . واذ زأغت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر ، وتظنون بالله الظنونا . » هنالك أبطل المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديدا » (١) .

وحرف التاريخ الإسلامى عندما توقف تدوينه عند سقوط بغداد بيد المنول سنة ٦٥٦ هـ وبغداد إن كانت قد سقطت فإن عواصم أخرى إسلامية كثيرة لم تسقط ، ثم ان بغداد التى سقطت أفلقت من الفرية بمد حين .

وحرف التاريخ الإسلامى عندما زاد اهتمام الكتاب بالفتن ، وعندما اختلقت روح الإسلام عند كثير من الباحثين ، وعندما ظهر المستشرقون الذين اتجه كل اهتمامهم أو أكثره للقضايا التى تثير الخلاف والاضطراب كالشيعة والخوارج والقرامطة والنصيرية والموالى والباطنية والاسماعيلية ، كان التاريخ الإسلامى ليس إلا هؤلاء وللأسف اعتمد كثير من المؤرخين المسلمين على هؤلاء المستشرقين ، فترجموا كتبهم أو نقلوا أفكارهم في مؤلفاتهم .

وهكذا بدل أن يلعب التاريخ الإسلامى دورا في دفع المسلمين للأمام أصبح هذا التاريخ عائقا ومثيرا للمشكلات والمساوى .

وحرف التاريخ الإسلامى كذلك عندما وجه الاهتمام فيسه لتاريخ الدول العربية وأهملت الدول الإسلامية غير العربية ، كما أهملت الأنقليات الإسلامية بالدول غير الإسلامية ، مع أن تعداد المسلمين غير العرب أضعاف المسلمين العرب ، وتسبب عن هذا الانحراف تمزج العالم الإسلامى بدل الوحدة التى أرادها بقوله « ان هذه أممكم أمة واحدة »

والرأى الذى فراه فى ذلك أن يكتب التاريخ الإسلامى شاملا كل مناطق العالم الإسلامى فى جميع العصور ، وعند تدوينه يترصص هذا التاريخ مجملا لكل الطلاب المسلمين ، ثم يترصص منه بالتفصيل بعض الفترات كفترة صدر الإسلام (فترة الرسول والخلفاء الراشدين) وكالزحف الصليبي متمثلا فى الحروب الصليبية وفى الاستعمار الذى شمل العالم الإسلامى كله ، كما يفصل أيضا تاريخ القطر والمنطقة التى يعيش فيها الطالب

والرؤية المستقبلية بالنسبة للتاريخ سهلة ، وذلك بإعادة كتابته بروح إسلامية وبمنطق الالتزام ، وهينئذ سيصبح تاريخا مشرقيا ، وسيكون دعامة لفهمة المستقبل الإسلامى ، وإذا جاز لى أن أوضح مدى اليسر فى الوصول لتلك الغاية فإننى أسجل أننى كتبت تاريخ العالم الإسلامى كله من مطلع الإسلام حتى الآن فى عشر مجلدات شملت كل ما أشرنا له من التزامات ، وقد ظهرت الطبعة الثانية عشرة من طبعاته ، والمطلوب أن تعمم هذه الدراسة أو نفلها فى كل المعاهد الإسلامية :

وحدث فى تسمية عصور التاريخ الإسلامى تحريف عجيب مصدره أن مستشرقاً اسمه Wellhausen كتب كتاباً بعنوان :

« The Arab Kingdom and its Fall » « الدولة العربية وسقوطها » وهو يقصد صدر الإسلام والدولة الأموية ، وللاسف اقتبس عدد من الأساتذة وعدد من الجامعات العربية هذا التعبير ، فتراهم وهم يؤلفون أو يوزعون جداول المحاضرات يطلقون هذا التعبير على هذه الحقبة . ونحن مختلف معهم فى هذا التعبير ، لأن هذه الفترة لم تكن فترة عربية ، انها كانت فترة إسلامية بكل ما يحتمله التعبير من معنى ، فقد اتسع النطاق الإسلامى حتى شمل السند ومصر وشمال افريقية والأندلس وغيرها ، وكانت الروح الإسلامية هى التى تحكم هذه المساحة الهائلة ، وإذا كان هناك مظهر من الصراع بين الأمويين والفرس ، فهو مظهر فى موقع واحد من الدولة

الإسلامية ، وكان ردًا على عدوان الفرس على السلطة الإسلامية ، ولم يحدث صراع كهذا في أى موقع آخر بالعالم الإسلامى ، وعلى هذا فإطلاق بعض الباحثين كلمة « الموالى » على المسلمين من غير العرب ، والاعتقاد بأن الموالى كانوا في مستوى أقل من مستوى العرب ، كل هذا خطأ لأن المسلمين في غير بلاد فارس لم يهسوا بأى تفاوت بينهم وبين العرب •

ثم ان كلمة « سقوطها » كلمة نابية تنم عن حقده على العرب والمسلمين ، فإذا كانت الخلافة الأموية قد اختفت ، فإن خلافة أخرى قد قامت وبقيت الدولة الإسلامية وستبقى •

ولذلك فمن نؤيد التقسيم الذى يشترك على فترة الرسول والخلفاء الراشدين « عصر صدر الإسلام » ثم يجرى بعده عصر الدولة الأموية ، لعصر الخلافة العباسية وهكذا •

تلك لمحة سريعة عما حدث من انحرافات في العلوم الإسلامية ، ومن المحقق أن هذه الانحرافات كانت بمثابة الصدا الذى أوشك أن يغطى على المعدن الحر الأصيل •

العلوم التي برزت على أنها إسلامية وهي ليست كذلك

هناك علوم لم يعرفها صدر الإسلام • وإنما برزت متأخرة ، واتخذت ثوب الإسلام ، وأصبحت من مناهجه ، والمعجب أنها رُسخت في المناهج حتى اليوم ، مع ظهور السفسطة فيها وعدم جدواها ، وسنظم ببعض هذه العلوم شيئا يلي :

علم الكلام :

علم الكلام - ويسمى أحيانا علم التوحيد - علم ظهر في القرن الثاني الهجري ، وارتبط بواصل بن عطاء (١٣١ هـ) الذي عنى هو وأتباعه عناية كبيرة بعلم الكلام ، وقالوا ان مرتكب الكبيرة ليس بمؤمن ولا بكافر ، وإنما هو منزلة بين المنزلتين ، وكان واصل يجلس لأتباعه في مسجد البصرة ليجرس لهم علم الكلام الذي كان قد ظهر على يده (١) • وقد أشرنا لذلك من قبل •

ومن هنا يتضح أن علم الكلام علم ليس من علوم صدر الإسلام من جانب ، وأنه من جانب آخر تنسج البصرة التي تحدثنا عن ظروفها قيعا سبق •

وواصل بن عطاء زعيم المعتزلة ، وقد انقرض مذهب المعتزلة منذ أمد طويل ، وانقرضت أفكارهم في خلق القرآن وفي موضوع مرتكب الكبيرة ، ومع ذلك لا يزال هذا العلم موجودا ، وهذا شيء يدعو للعجب •

ويروى أن الامام الجنيد (٢٩٧ هـ) رأى جماعة من رجال علم الكلام يلتفون حول سارية بمسجد بغداد فسأل : من هؤلاء ؟ فأجيب :

(١) ابن خلكان : وفيات الاميان ج ٢ ص ٢٥٢ •

جماعة ينزهون الله بالدليل . فقال : إمامة العيب حيث لا عيب عيب^(١) .

واشتهر بين الباحثين أن المسلمين اتخذوا علم الكلام ليكون سلاحا في أيديهم يردون به الشبه عن الاسلام مثل السلاح الذي يستعمله أعداء الاسلام ، وهذا الكلام كالقاعدة التي ليس لها تطبيق ، فلم يحدث قط أن كان علم الكلام سلاحا يعيد الاسلام والمسلمين وإنما كان فلسفات وتعقيدا بدون جدوى^(٢) .

ويقول الأستاذ محمد المبارك في ذلك « الكتب الشائعة في هذه المادة هي جوهر التوحيد للقاتي ، والسنوسية وشرحها ، والعقائد النسفية ، وشرح التفاراني عليها والعقائد العضدية ، والمواقف ، وتطلب على هذه الكتب الصنعة الفلسفية ، وتتمصف بالتحقيد ، كما تتمصف لغزونا المتأخرة بالجمود ، وبفكر الخلافات بين المذاهب الكلامية والفرق ، وهي بعيدة عن المنطلقات القرآنية التي تنفع العقل وتغذي القلب وتقوى الايمان ، وهي النهاية المتجمدة لكتب العقيدة على الطريقة الكلامية الفلسفية التي ازدهرت في القرن الثالث الهجري .

« ولا بد أن نذكر أن علم الكلام أو كتب التوحيد التي كتبت على طريقة علم الكلام اشتملت على نظريات فلسفية وآراء في الطبيعة والكون ففقدت اعتبارها وظهر خلطها أو ضعفها ، ومن الخطورة بمكان أن يستمر طالب العلم الاسلامي في الأخذ بها... »^(٣) .

وبين يدي الآن شرح البيجوري على الجوهر المسمى « تحفة المريد على جوهر التوحيد » وهو الكتاب المقرر حاليا على المرحلة الثانوية بالآخر ، ومن الممكن أن اقتبس منه اقتباسات تبين مدى الظلم في تدريسه لإبنائنا ، وأذكر أن فهمه صعب على أنا ، ولا بأس على كل حال من اقتباس

(١) اللع لابی نصر السراج والرسالة التفسيرية للتشري .

(٢) البحث الذي سبقت الإشارة إليه من قبل .

بيت أو بيتين من جوهره التوحيد كمثل ذلك :

ووحدة أوجب لها وقبل ذى إرادة والمعلم لكن عم ذى
وعم أيضا واجبتنا والمتشع ومشعل ذا كلافه فلنتبع

وإذا ذهبنا الى شرح البيجورى زادت الأمور تعقيدا ، ولناخذ مثالا
قصيرا لشرح كلمة العلم في البيت الأول يقول الشيخ البيجورى :

والعلم معطوف على قوله ارادة ، فهو مثل القدرة أيضا في الأمور
الثلاثة السابقة وهي تعلقه بالممكنات وعدم تنهاى متعلقاته وإيجاب الوحدة
له بإجماع من يعتمد بإجماعه ، فإنه لم يذهب أحد الى تعدد علمه تعالى
بمعد المعلومات الا أبو سهل الصعلوكى فقال بعلوم قديمة لا نهاية لها ،
ولا يريد عليه استتالة دخول ما لا نهاية له في الوجود لأن الدليل انما
قام على نغمة الاستمالة في الحديث من القديم (١) ...

وقد ألف الأستاذ حسن السيد ستولى مفتش العلوم الدينية بالأزهر
كتبا أسماه « مذكرة التوحيد والقرن » للفرقة الأولى الثانوية ليحل محل
الجوهره وفي مقدمة أوردها للتعريف بالعلم سار سيرة من سبقه من
المؤلفين في هذا العلم فقال في ص ٢٢ : ان موضوع علم التوحيد « ذات
الله .. » ومماذ الله أن يكون ذلك ، فذات الله ليست موضع بحث ، والرسول
صلوات الله عليه يقول : تفكروا في آلاء الله ولا تفكروا في ذات الله
فتهلكوا . ويقول الامام محمد عبده ان الفكر في ذات الخالق طلب للاكتناه
وهو ممتنع عن المثل البشرى (٢) .

ومن الموضوعات التي طرقتها علم الكلام موضوع عصمة الأنبياء ،
وقد اتبع شيوخ علم الكلام اتجاه الشيعة الذين قالوا أولا بعصمة الأئمة
ثم قالوا بعصمة الأنبياء تبعاً لذلك ، وعصمة الأنبياء لازمة ومعترف بها في

(١) ص ١٠٠ من شرح البيجورى .

(٢) رسالة التوحيد ص ٤٨ .

التبصير ، أما في شؤون الحياة التي لا وحى فيها فليسوا بمعصومين بحليل
مسألة تأثير النفل ، ومكان غزوة بدر الذي رجح فيه رأى الحباب بن المنذر ،
وأمثلة كثيرة معروفة ^(١) . وقد تأثر جمهور الباحثين برأى علماء الكلام في
القول بالمصمة ، ولكن الامام محمد عبده يقول : ومن السير اقامة الدليل
العتلى ، أو لصابة دليل شرعى يقطع بما ذهب اليه الجمهور ^(٢) . وهناك
آيات قرآنية كثيرة تشير الى هفوات وقع فيها الأنبياء عليهم السلام ^(٣) .
ليت شعري لماذا يبقى هذا العلم ، ولماذا لا تستبدل به دراسة
هادئة عن المقيدة مما كتبه الامام ابن تيمية في رسائله أو الامام محمد
عبده أو معا كتهناه في هذا الجيل ونحن ندرس « مقارنة الأديان » .
ويقول الدكتور محمد الجليند مدرس علم الكلام بجامعة القاهرة ان
هذا العلم كان من أسباب الصراع بين المسلمين »

المنطق :

قلنا عن علم الكلام انه علم خفي وليس من علوم صدر الاسلام ،
وأنه ظهر بالعالم الاسلامي في مطلع القرن الهجرى الثاني ، أما ظهور علم
المنطق في المناهج الاسلامية فكان بعد حوالى قرن ونصف من ظهور علم
الكلام ، ويروى أن الكندى (٢٢٦١هـ) هو أول من علق على كتاب في المنطق اسمه
« الطوبقى » ويمثل الكندى حركة الفكر والتعليق بعد حركة الترجمة التي
حدثت في بيت الحكمة خلال عهد الخليفة المأمون (١٩٨ - ٢١٨) ، وبعد
الكندى بدأ المسلمون يؤلفون في المنطق ولكن مؤلفاتهم ظلت متأثرة بمنطق
أرسطو .

ويذكرهون خطأ - كما قلنا آنفا - أن المسلمين اقتبسوا طم المنطق

(١) انظرها في كتب الاسلام من سلسلة مقارنة الأديان للمؤلف ص ١١٧ .

وبه بعدها .

(٢) رسالة التوحيد ص ٨٢ .

(٣) انظرها في كتب الاسلام من سلسلة مقارنة الأديان ص ٦٢ ، ١٢٢ .

(م ١١ - المناهج الإسلامية)

ليستينوا به في الجدل والناقشة والحوار وبخاصة في العلوم التي تعتمد على ذلك كعلم الكلام وأصول الفقه ، وأشهد الله أننا كنا نشق على مدرّس المنطق وهو يلقي علينا محاضراته ونحسّ أنه لا يفهم ما يقول ، وكان كثيرا ما يبعد عن المنطق ليتكلم في الحضارة الإسلامية فنبدا في الاقبال عليه وفهم ما يثنيه ، فاذا عاد للمنطق عاد الغموض للمحاضرة ، وأخيرا عمدنا الى حفظ المقرر لنعبر الامتحان ثم تخففنا من هذا العلم الذي ليس منطقا وهو عن المنطق بعيد .

وينبغي أن نعطي نموذجا قصيرا نقتبسه من كتاب شهير هو « السلم » وشرحه « المختار » وهو المقرر على الصف الثاني بالقسم الثانوي بالزهر ، وليكن النموذج مطلع الكتاب قبل أن يتعمق المؤلف والشارح في الغموض والابهام ، يقول المؤلف في أرجوزته

مستعمل الألفاظ حيث يوجد إما مركب وإما مفرد
فأول ما دل جزؤه على جزء معناه بنكس ما تلا
ويقول الشارح :

فصل في مباحث الألفاظ

اعلم أن المنطق لا بحث له عن الألفاظ ، لكن لما كثر الاحتياج الى التفهم بالعبرة واستمر حتى كان المتفكر يناجى نفسه بالألفاظ متخيلة جعلوا بحث الألفاظ — من حيث أنها تدل على المعاني — بلبا من المنطق تبعا ، ولذا فقد قال : (مستعمل الألفاظ) باعتبار دلالة التركيبية والافراذية (حيث يوجد اما مركب واما مفرد فأول) وهو المركب (ما) أى اللفظ الذي (دل) ثبوته لما بعده ويحترز به — مع ذلك — عن اللفظ المهملة كريد ، على رأى من يسميه لفظا (جزؤه) يخرج ما لا جزء له كباء الجر ولامه ، وما له جزء لا يدل كريد وأبكم وتأبط شرا وعبد الله والحيوان الناطق أعلاما ، وأما ما يتوهم من دلالة أجزاء الأعلام الأخيرة فانما ذلك قبل جعلها أعلاما ، أما بعد تصيرها أعلاما فقد صارت دلالتها نسيا منسيا ، وصار كل جزء منها كالزاي من زيد ، نص عليه بعض المحققين ...

وهكذا نجدنا أمام علم دخیل على الدراسات الإسلامية ، وهو في الوقت نفسه حافل بالعموض مما يسبب ضیاع وقت الطالب وجهده ، وتكمّل المسألة عندما نلاحظ أن الكتب التي اختيرت لتقديم المنطق كتب عقيمة تزيد الموضوع إبهاما وظلاما . وكان ابن تيمية يهاجم المنطق ، وقد كتب في ذلك كتابا أسماه « نصيحة أهل الأديان في الرد على منطق اليرثان » .

ومن الشائع - كما قلنا من قبل - أن المسلمين اقتبسوا علم المنطق ليستعينوا به في الجدل والمناقشة ضد أعداء الاسلام . ولكن ذلك كالتقاعدة التي لا تطبق لها ، فلم يعرف أنهم استعملوا المنطق لذلك .

الفلسفة .

الفلسفة - كالمنطق - من العلوم الدخیلة التي تظاهرت بأنها لخدمة الاسلام ، وهي في أصولها بعيدة كل البعد عن الاسلام لأنها ذات عناصر يونانية مادية ، وتلك الفلسفة اليونانية التي تتكلم عما وراء الطبيعة قد ظهرت في مصر وسوريا والعراق قبل الاسلام ، وكان ظهورها في مدرسة الاسكندرية ونصيبين وقناسين وجنديسابور وهران ، وكان القسوس التابعون للكنيسة الأرثوذكسية أو الكاثوليكية يستخدمون من الفلسفة اليونانية وسائلًا للدفاع عن القضايا المسيحية التي يعتقونها ^(١) .

شيخ الأزهر ورأيه في المنطق والفلسفة :

ولعل أكبر دليل على انحراف الفلسفة هو ما نشره الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن بيسار شيخ الأزهر السابق وهو في الأصل أستاذ للفلسفة ، فقد سأل عن الجانب العقلي الذي تمثلته الفلسفة الاسلامية فأجاب :
إن لهذا الجانب العقلي صورتين .. صورة مبرأة من شوائب الدخیل

(١) انظر تفاصيل ذلك في كتاب :

Muslim Thought : its Origin and Achievements.

الذي ترجمه المؤلف عن الانجليزية من ٧٥ وما بعدها .

من الفكر الأجنبي ، وهي التي يمثلها القرآن والسنة في أساسها ، وصورة أخرى متأثرة بفكر دجيل وعوامل طرأت على البيئة الإسلامية ، وحاولت التلاؤم معها ، ولكنها كثيرا ما تناهت معها ، ولاشك أن نظرة جمهور المسلمين في القرون الأولى للإسلام ، انما كانت نظرة حذر من هذه الفلسفات ونظرة شك وريبة الى حد أن بعض العلماء وضع قاعدة هامة تتعلق بدراسة المنطق كمقدمة للفلسفة وهي أن « من منطق فقد ترندق » .

وقال فضيلته : « انه يقال ان بعض المسلمين قد استعملوا المنطق والفلسفة للرد على الشبهات التي تطرأ على الاسلام بالتسلح ببسلاح الخصوم من منطق وفلسفة .. ولكن فضيلته يقول لهؤلاء :

انه من الخفى أن نرد على هذه الفلسفات ، بالفكر الاسلامي النقي المبرأ من كل مذهب فلسفي أو محاورات أو جدل أو شبهات فلسفية ، فان الفكر الاسلامي في صفاته جدير بأن يرد على هذه المذاهب بما خط الاسلام من هياكل ، وبما وضع من قواعد ، وبما وجه الانسان اليه من الرجوع الى نفسه لاستخلاص حقائق الكون والوجود ، ومن الأجدر أن يرد على هذه المذاهب الفلسفية الغريبة بالصفاء والتقاء اللذين تضمنتهما الفكرة الاسلامية كما جاء بها القرآن والسنة النبوية الشريفة ، لا بمذاهب فلسفية اختلط فيها الحق بالباطل وتشابهت فيها معالم الطريق ، وبذلك لا يكون هناك مجال لداجاة أو تشكيك أو مغالطة ، وانما نكون على جادة الحق وعلى طريق الله القويم انذى أمرنا الله بأن نتبعه في قوله سبحانه وتعالى « وأن هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ، ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله » .

وسئل عن الصلة بين هذه الفلسفات وبين الاسلام فقال :

هذه الفلسفات انتقلت اليها مشوبة بأشياء تتناقض مع الدين أحيانا ، أو مع العقيدة الاسلامية أحيانا أخرى ، كالوثنيات التي كانت شائعة في الفكر الاغريقي حينذاك وفي تصورهم للالهوية فهذه تلتقت مع العقائد

الإسلامية ، ولهذا رفض المسلمون كل ما يأتي من جهة أرسطو حتى المنطق كمقدمة ومنهج (١) .

ومثل هذا ما يقوله الدكتور محمد كمال جعفر أستاذ الفلسفة الإسلامية بجامعة القاهرة عن مصادر هذه الفلسفة ، يقول سيادته (٢)

لقد تعددت وتعارضت آراء الباحثين حول مصدر أو مصادر الفلسفة الإسلامية كالآتي :

— فمنهم من رأى أن الحركة الفكرية لحدارس علم الكلام الأولي هي الأرب للشرع . للفلسفة الإسلامية التي استقت فيما بعد من يتابع فكرية أخرى أهمها وأعمها الفلسفة اليونانية .

— الفلسفة الإسلامية ليست الا فلسفة يونانية بلسان عربي ، وقد زينت بأفكار أخلاقية ودينية أملت لها ديانة الإسلام ، ولكن هذه الإضافات لا تشكل جوهرها ولا أساسا في هذه الفلسفة .

— أقرب الآراء الى الاعتدال هو الرأي الذي لا ينكر وجود الفكر اليوناني في المحيط العربي ، ولكنه يوضح وجود بعض الملامح الأصلية للفكر الإسلامي لا يمكن جحدها ، غاية ما في الأمر أننا لسوء الحظ نجد هذه الملامح والسمات الإسلامية الأصلية غارقة وسط الاقتباسات الكثيرة من الكتاب اليونانيين .

وفي ضوء هذا الكلام من الامام الأكبر ومن متخصص في الفلسفة ، يضعف الأمل في ابراز فلسفة إسلامية حقة ، وعلى هذا ينبغي إبعاد علم المنطق والفلسفة اليونانية من المناهج الإسلامية وأن يدخل الفكر الإسلامي من وحدانية الله وصفاته وعن النبوة والدار الآخرة والبعث ... في نطاق العقيدة وفي التعريف بالإسلام في علم « مقارنة الأديان » .

(١) الأهرام في ١٦/١/١٩٧١ .

(٢) من تضايأ الفكر الإسلامي ص ١٦١ — ١٦٢ .

مناهج عصور الظلام تنحدر للعصر الحاضر:

اختفت علوم اسلامية كما قلنا ، وانحرفت علوم اسلامية أخرى عن المسار الصحيح ، وبرزت علوم مذبذبة أنها اسلامية وهى فى الحق ليست كذلك ، وقد استغرق ذلك التغيير عدة قرون ، ثم جاء عصر المماليك والعصر العثماني فاكثرت الحياة فى مصر وفى غيرها من المراكز الاسلامية ، وتلقى الأزهر مناهج عصور الظلام دون أن يعيد أحسن النظر فيها ، فأصبحت من المسلمات ، ثم جاء الاستعمار فأضاف الكثير ليزيد من ضعف الدراسات الاسلامية ، وقلل من قدر محرس العلوم الاسلامية واللغة العربية ، ولما أصبح ضعف المعاهد الاسلامية شيئاً واضحاً تقدم فائشاً المدارس ووضع فيها ما يريد من تغلغل وترك الأزهر فى حالته دون تحسين .

ونتيجة لسوء التعليم فى الأزهر غره الأستاذ محمد عبده منه عندما التحق به ، وهو يقول فى ذلك (تقصيت سنة ونصفاً لا أفهم شيئاً لرداءة التعليم ، فادركنى اليأس من التجاح وهريت من الدرس ، على نية أن اشتغل بالدراسة ... وهذا الأثر هو الذى يجده ٩٥٪ من الطلاب بالأزهر ، ولكن أغلبهم تغشهم أنفسهم فيظنون أنهم فهموا شيئاً فيستمرون على الطلب الى أن ييلفوا سن الرجال وهم فى أحلام الأطفال ثم يبتلى بهم الناس ...) (١) ولولا ضوء جديد ساقه الله للإمام ليجذبه سررة أخرى للعلم ، لولا ذلك لحرم الفكر الاسلامى من واحد يوضع فى القمة بين العظماء والفكرين المسلمين .

عهد الناصر والأزهر والاسلام :

وفى عصر عبد الناصر جاء القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ الذى قتلأ انه اتجاه لاصلاح الأزهر ، ولكنه كان بعيداً عن الإصلاح ، لأنه اهتم بفتح كليات علمية تابعة للأزهر وأصلح المرتبات ، ولكن الكليات الأثرية

(١) انظر اعلام الفكر الاسلامى فى العصر الحديث لاحمد تهبوز باشا

التي بنى الأزهر عليها مجده وهي كلية الشريعة وكلية أصول الدين وكلية اللغة العربية بقيت حيث كانت دون أن تمتد لها أية محاولة للإصلاح ، وقد عشت في الأزهر طالباً ووقفت فيه أستاذاً ، فأنا عريق الفضلة بمنهجه وطلابه من مطلع العقد الرابع حتى الآن ، ومن أخطر عيوب هذا القانون أنه ألزم طلاب القسم الاعدادي والثانوي بالأزهر بدراسة المواد المقررة على القسم الاعدادي والثانوي بالتعليم العام بالإضافة الى علوم الأزهر وإذا كان المنهاج الواحد يعنى الطلاب فمسا بالك بمنهجين ، وكانت النتيجة أن غالبية الأزهرين جهلوا المنهاجين .

ومن أخطر عيوب هذا القانون كذلك أنه فتح الباب لنوابغ الطلاب بالقسم الثانوي الأزهرى ليتحقوا بالكليات العملية كالطب والهندسة ، وتنفق هؤلاء على هذه الكليات ، ولم يبق للكليات الأزهرية الأصلية أى نصيب من النابغين ، وقتنت هذه الكليات بالفئات .

بل انى أريد أن أضيف أن الدراسات الاسلامية التي تتقدم لطلاب الكليات العملية بالأزهر دراسات لا تستوى الطلاب بهذه الكليات ، لأنها نموذج من الدراسات التي سبق أن انتقدناها .

وعندما نتحدث عن الأزهر نقصد أنه ذلك المنار الملاق الذي تنتمي به جميع المعاهد والكليات الاسلامية ، وتقتبس منه مناهجه وأسماء كلياته وأقسام هذه الكليات ، بل تستعير الروح والفكر عندما تستعير علمائه للتدريس بها ، وقلمنا نجد جامعة اسلامية في أى مكان لا يتولى التدريس بها علماء من أبناء الأزهر ، سواء كانوا من أبناء مصر أو وافدين تعلموا في معاهد الأزهر وكلياته ، فالأزهر هو المسئول عن انحراف الدراسات الاسلامية في كل مكان .

وقد كتب كبار الأزهرين ضد قانون تطوير الأزهر وأبرزوه كفنا أسود أعداء عبد الناصر في ليل ضد هذا المعبد التليد ، كتب الدكتور محمد البهي والشيخ محمد متولى الشعراوى والشيخ صلاح أبو اسماعيل ، كما كتب عن ذلك الأستاذ فتحي رضوان ، ونشرت كلمات هؤلاء في الصحف وفى

البحوث^(١) ، ولكن للأسف لم يحاول أحد أن يعيد النظر في هذا القانون كأن الناس يخافون عبد الناصر بعد وفاته ، كما كانوا يخافون مطالبه وهو حي .

ومنذ فترة ليست بعيدة ظهر في الولايات المتحدة اقبال على الاسلام وعلى اللغة العربية ، ومن دخل الاسلام شابان أمريكيان ، قرءا بعض الدراسات الاسلامية وتعلما اللغة العربية ، وتجد رحبت احدى الدول الاسلامية بهذا الاقبال فخصصت منحتين لهذين الطالبين النابضين ليتعلما في الجامعات الاسلامية بها .

وفرح الطالبان بهذه المنحة وسرعان ما شذرا الرجال الى الجامعة الاسلامية العربية ، والتحقا بطلقات العلم ، وظلا على ذلك بضعة شهور ، ثم اتعبا على ما اتقبل عليه الأستاذ الامام من قبل ، فشذرا الرجال مرة أخرى للعودة للوطن ، ولما سئلا عن ذلك أجابا بأن ما يسمعانه في المحاضرات بعيد عن الاسلام ولا يجذبهما اليه ، فغلا هذه المشهور كان الحديث عن أنواع المياه وعن الجبيرة وعن المنطق وعلم الكلام وشواذا القواعد ، وما لهذا جاء هذان الطالبان وتركوا الوطن والاهلين ، وصرخ الطالبان أين الفكر الاسلامي ؟ وأين حضارة الاسلام ، ؟ وأين أخلاقه ؟ وأين اللغة العربية الفصحى ويلاغتها ؟

ما أجدر هذين الطالبين بالاشفاق ، لم يجدا في معاهد الاسلام اسلاما ففطنا بما عرفا من مبادئ جذبتهما من قبل الى الإسلام وعادا قبل أن تأخذهما دوامة المناهج الحالية .

وتشهد كذلك زحف الاسلام في هذه الأيام لدى أرقى الأوساط وكبار

(١) انظر كلمات هؤلاء ودراساتنا عن .. تطوير الأزهر أو تدبيره في الجزء التاسع من موسوعة لتاريخ الاسلام من ٥٥٧ - ٥٦٤ .

المتقين ، وليس اتباليهم على الاسلام إلا نتيجة القراءة عن الفكر الاسلامي
النظيم ، أو الالتقاء ببعض الموهوبين المخلصين من الدعاة وهم قليلون

تلك هي المناهج التي تتقدم الآن باسم الاسلام ، وهي في الحق
لا تحمل الاسلام ، ولا تفرس اليقين ، ويسببها ويمش العالم الاسلامي
في اضطراب متلق ، وما أجدنا أن نسرّع باحثين عن الاصلاح والعودة
للإسلام الصحيح •

اصلاح المناهج الاسلامية

ان اصلاح المناهج الاسلامية ليس عملاً عسيراً اذاً خلصت النيات -
واهتم المسلمون بالاصلاح ، فقد عرفنا الداء ، ومعرفة الداء خطوبة
مهمة في وصف الدواء ، وأساس الاصلاح أن نعود للانحراف الذي سبق
أن تحدثنا عنه فنقضى عليه ، وقبـد ذكرنا من قبل ان المناهج اصبحت
باضطراب وخلل وقصور ، وأن ذلك جاء للمناهج من ثلاث نواغذ هي :
١ - اختفاء علوم مهمة من المناهج مثل مقارنة الأديان والحضارة
الاسلامية .

٢ - انحراف كثير من العلوم الاسلامية عن الطريق الصواب
كالتفسير والحديث والفقه وعلوم اللغة العربية .
٣ - بروز علوم غير اسلامية وادعائها أنها اسلامية مثلاً : علم
الكلام والمنطق والفلسفة .
ويجوز العلاج في ذلك الداء كالآتي :

أولاً - إعادة العلوم المهمة التي اختفت :

فيمما يتعلق بالعلوم التي اختفت يجب أن نسرع لنعيدها
لساحة الفكر الاسلامي ونهتم بها كل الاهتمام . نعود لمقارنة الأديان فنصبي
هذه المساعدة المفيدة ونجعلها من أهم العلوم التي تقدم للمسلم بوجه
عام ولطلاب الثقافة الاسلامية بوجه خاص ونعود كذلك للحضارة
الاسلامية فننسخها ونؤلف فيها ونقدمها للطلاب والجمهور .

وأشهد أن جموعاً هائلة من المسلمين أقبلت على عالمي في ميداني
مقارنة الأديان والحضارة الاسلامية أعظم أقبال : وأثنت عليه أعظم الثناء
مما يدل على حاجة الناس لمثل هذه الأعمال .

على أنني أرى أن النهوض بمقارنة الأديان والحضارة الاسلامية

يستدعى أن نقيم مؤتمرات يلتقى فيها المفكرون المسلمون ليتدارسوا
الأمر ، وليقتروا أهم النظم والوسائل التى تضمن تعظيم هاتين المادتين
على أحسن وجه .

ولكنى أخذ من شيء أخشى وقوعه ، أو قل أنه قد بدأ يظهر فعلاً
ذلك أن بعض الجامعات اتجهت لاهياء مقارنة الأديان والخضارة الاسلامية ،
ولكنها للأسف أسندت تدريس هاتين المادتين لغير المتخصصين وغير
المتحمسين ، وكانت النتيجة أن ظهر كائن هزيل مرتبك سعى مقارنة الأديان
أو الحضارة الاسلامية ، وهو ليس كذلك ، ومن أجل هذا أتعنى أن تكون
لجان دقيقة لتضع الخطة التعميلية لهاتين المادتين .

ثم اننا نسمع عن وجود مادة الحضارة الإسلامية ، وبجانبها مادة
أخرى هى الاقتصاد الإسلامى أو التربية الإسلامية ... وفود أن
نقول بدقة ان الحضارة الإسلامية تشمل النهج الإسلامى فى الاقتصاد
وفى السياسة وفى التربية وغيرها كما ذكرنا من قبل .

ثانياً - تصحيح العلوم التى انخرفت :

نتجبه بحماسة وقسوة وكفاءة لتصحيح العلوم الإسلامية
التي انخرفت وينبغى أن ينبرى لذلك كبار المفكرين لاعادة كتابة التفسير
والفقه وعلوم اللغة العربية ، وتنقية أحاديث الرسول صلوات الله عليه
مما يشوبها من دخيل ، وكذلك كتابة التاريخ الإسلامى ، وكل المواد
الإسلامية التى أصابها التحريف وقبل أن نهيب بالأساتذة والمفكرين
جميعاً أن يدخلوا هذا المجال نذكر بكثير من الاعجاب أن ثقلاً إسلامية
قامت بدور مهم فى هذا المجال ، وما على الآخرين الا أن يضيفوا المزيد
لهذه الجهود .

ففى التفسير كتب الامام محمد عبده تفسير جزء (عم) وهو نموذج
طيب لتفسير كتاب الله ، وكتب الشهيد سيد قطب تفسيراً كاملاً للقرآن
الكريم أسماه « فى ظلال القرآن » وفى هذا التفسير أفكار رائعة ، ولكنه
فى تقديرى مسهب يحتاج الى نوع من الايجاز .

وأتمنى أن يتفحص أساتذة التفسير من ارتباطهم بالكتب القديمة ،
 قليقروها ليقبضوا منها النافع ، ثم ليتجهوا بقدراتهم لكتابة التفسير
 الذى يوضح ما يحتاج الى توضيح من كلام الله جل وعلا .

وفى مجال الفقه كتب الأستاذ محمد العزالى « فقه السيرة » وكتب
 الأستاذ سيد سابق « فقه السنة » وتلك نماذج نافعة يمكن أن ينتفع بها
 مدرسو الفقه وأن يضيفوا اليها من تعالفتهم ما أرادوا على ألا تكون
 هناك تلك الفروض والتعامل والحيل التى قدمنا نماذج منها .

وفى مجال العقيدة والتشريع كتب الأستاذ الامام محمد عبده كتاب
 « رسالة التوحيد » وكتب الأستاذ الأكبر الشينخ مصمود شلتوت كتاب
 « الاسلام عقيدة وشريعة » .

وفى مجال السياسة كتب الأستاذ عبد الوهاب خالاف « السياسة
 الشرعية » وكتب الأستاذ محمد المبارك « الدولة عند ابن تيمية » وكتب
 الشهيد عبد القادر عودة « المال والحكم فى الاسلام » وكتب السيد
 محمد رشيد رضا كتاب « الخلافة » .

وفى التاريخ الاسلامى كان لى الشرف أن كتبت « موسوعة التاريخ
 الاسلامى » فى عشرة مجلدات تحوى تاريخ العالم الاسلامى كله من مطلع
 الاسلام حتى الآن مع دراسة الجوانب الحضارية التى أسهم بها
 المسلمون فى ترقية العمران وتطوير الفكر البشرى .

وللأسف لا يزال ميدان الحديث الشريف خاليا تقريبا ، ينتظر الباحث
 النفذ الذى يعمل على تنقية أحاديث الرسول من الدخيل الذى اقتحم هذا
 المجال المقدس ، وإذا قلت الأحاديث الموجودة بنسبة ٢/١ مثلا فان العدد
 الباقى منها كفىل بان يملأ حياتنا نورا وخيرا ، ومن العجيب أن يهتم كثير
 من الطغاة بانارة الأحاديث التى تثير خلافات وشكوكا ويتركوا آلاف
 الأحاديث التى تجعل الهداية وحسن التوجيه والارشاد لبني الانسان ،

فكم آثار حبيث للذخيرة وجنابعها من اختلافات وكذلك أحاديث الأسراء والمراج التي أشرنا إليها ، وأخرى بعملاء الحديث أن ينفذوا الجهد ليقدموا للناس الذخيرة الواسعة من أحاديث سيدنا رسول الله الذي تفيد في شؤون الدنيا والآخرة •

وميدان اللغة العريقة لا يزال ينتظر من يجول فيه ويصير بشفقة وقوة فيجب أن يكتفى أساتذة القواعد بالضروري منها ، فلا يتركوا ضروريا ولا يهتمون بنير الضروري من الأبواب أو من التفاصيل ، ونقصد بالقواعد قواعد اللغة وقواعد البلاغة ، وتأخذ القراءة في كتب الأدب حقها الكامل في الدراسة ، كما يتجه الاهتمام للكتابة والتعبير الشفوي (الخطابة) فكثير من الطلاب يتخرجون من كليات الآداب أو من كلية دار العلوم دون أن يكتبوا بحثا أو يلقوا خطبا ومعارفهم في القواعد معارف لا تتعدى ورقة الامتحان ولا تمش في مجال الحياة •

الدعوة للإصلاح قديمة

وقد هتف شيوخنا الأوائل في العصور المختلفة يحاربون الانحراف الذي أطل برأسه منذ عهد مبكر ، ونحن هنا نكرر كلامهم لعل الأوان قد آن لتحقيق آمالهم :

منهاج ابن حزم :

يتجه ابن حزم إلى حث المسلمين على سعة القراءة والإطلاع وإرشادهم لدراسة مقارنة الأديان والتعرف على المال والنحل ، ويؤكد أن من الضروري لطالب المعرفة من قراءة القرآن وفهم معانيه وقراءة الحديث والسيرة ، ويحثهم من التعمق في قواعد اللغة ويحثهم من القواعد بما يساعد على فهم المعنى الذي يختلف أحيانا باختلاف الحركات وفيما يلي كلمات ابن حزم (١)

(١) التقرية بتحقيق الدكتور احسان عباس ص ١٦٨

« واعلم أن الوقوف على الحقائق لا يكون الا بشدة اليحث ، وشدة البحث لا تكون الا بكثرة المطالعة لجميع الآراء والأقوال والنظر في طبائع الأشياء ، وسماع حجة كل محتج والنظر فيها ، ومعرفة الديانات والنحل والمذاهب واختلاف الناس ، وقراءة كتبهم ، فمن ثم من الجهال الاطلاع على ديانات الآخرين فقد خالف به تعالى ، فقد أعلمنا عز وجل في كتابه المنزل أقوال المخالفين من أهل النجدة ، القائلين بأن العالم قديم ، ومن أهل الثنوية ، ومن أهل التثليث والمحدثين ، ليرينا تعالى تناقضهم وفساد أقوالهم .

« ثم نرجع فنقول : ولا بد لطالب الحقائق من الاطلاع على القرآن ومعانيه ، ورواية ألفاظه وأحكامه ، وحديث النبي صلى الله عليه وسلم وسيرته الجامعة . ولا بد مع ذلك من مطالعة الأخبار القديمة والحديثة والوقوف على اللغة التي نقرأ الكتب بها ، ولا بد له من مطالعة النحو ويكفيه منه ما يوصل به الى اختلاف المعاني باختلاف الحركات في الألفاظ ومواضع الاعراب منها . وأما ما عدا النحو فليستكثر منه ما أمكنه » .

منهاج الجاهل :

ويهتم الجاهل باللغة قراءة وكتابة ، ويحذر من الاشتغال بالنحو الا بالقدر الذي يحفظ من فاحش اللحن ومن جهل العوام ، ويقرر أن الزيادة في النحو عن ذلك النطاق مشقة عما هو أولى .

وفيما يلي كلمات الجاهل :

لا تشغل قلب المتعلم بالنحو الا بقدر ما يؤديه الى السلامة من فاحش اللحن ، ومن مقدار جهل العوام في كتاب ان كتبه ، وشعر ان أنشده ، وشيء إن وصفه ، وما زاد عن ذلك فهو مشقة عما هو أولى منه ، كرواية الخبر الصادق ، والمثل السائر ، والمعنى البارع ويشعركم بعض الرياضة ، ويعلم كتابة الانشاء بلفظ سهل وعجالة حلوة ، ويشعركم التكلف ،

ويحتمل — في قراءة كتب البلغاء — أن يستفيد المعاني لا الإلفاظ (١) .

تعليق على كلام الجاحظ وابن حزم :

ولا بد من تعليق عن كلام الجاحظ وابن حزم ، فإن كلامهما في منتهى الخطورة من ناهيتين .

الناحية الأولى — يخاف الجاحظ من فاحش اللحن ، ومن جهل السوام ، ومعنى هذا أن اللحن الخفيف الذي لا يلقى بصاحبه في نطاق جهل السوام ممكن ، وهذا شيء نراه في أحاديث كبار المفكرين وعلماء اللغة ، فهم في خطبهم قد يلحنون ، وقد يتداركون ذلك أو لا يتداركونه ولا يقلل هذا من أقدارهم ، ونستطيع أن نعدد عشرات الصور من هذا اللحن لشعراء مشاهير وكتاب مفوهين ، ولا تزال نسمعه أحيانا من علية القوم وهم يرتجلون ولا يقلل هذا من أقدارهم .

الناحية الثانية — يشترك الجاحظ وابن حزم في التوصية بأن النحو لا يدرس لذاته ، وإنما ليصحى الإنسان من الخطأ حينما يكتب أو ينشد شعرا أو يصف شيئا ، ويزيد ابن حزم أن ضرورة النحو تظهر فيما تختلف فيه المعاني باختلاف الحركات .

ومعنى هذا أن تدريس النحو لذاته شيء غير ضرورى ، فلا نطالب الطالب بأن يذكر لنا متى يستخدم الفاعل وجوبا أو ماهى أنواع الصفة المشبهة أو ما هو أصل « قال » ، بل يكفى أن نعرف ذلك لنستعمله استعمالا عند الحديث أو الكتابة أو القراءة ، وما زاد على ذلك فهو مشغلة عما هو أولى منه كما يقول الجاحظ .

ليت مفكرينا ينحون بطلابهم هذا المنحى ليرفعوا ملكتهم اللغوية وليرفعوا عن كاهلهم عبئا لا ثمار له .

(١) رسالة المطيعين (مخطوط) .

مجمع اللغة العربية بمصر :

وقد عني مجمع اللغة العربية بالقاهرة بتيسير النحو ، وليت أساتذة النحو والصرف باللكليات المختلفة يقرعون اتجاهات المجمع ويعملون بها ، فهي امتداد ، وتذكير باتجاهات الجاحظ وابن حزم ، يقول الأستاذ محمد شوقي أمين رئيس لجنة اللهجات ومقرر لجنة الأصول والألفاظ والأساليب ما يلي (١) :

لقد عنيت لجنة الأصول على امتداد عامين كاملين بوضع صيغة ميسرة للنحو المدرسي أو النحو التعليمي حيث كثرت الشكوى من ضعف الجيل الجديد في اكتساب قواعد اللغة ، وقد لاحظ الباحثون وخبراء التعليم والتفويين أن من أسباب هذا الضعف كثرة القواعد المعروضة ، وأن فيها تعقيدا ، وأن لها تقريعات يصعب على التلميذ المعاصر تحصيلها في النطاق المقرر لتعليم اللغة العربية في مراحل التعليم ، والعلاج لذلك هو تبسيط القواعد واختصارها بحيث تقتصر على ما لا غناء عنه لدى يكتسب الطالب سلامة النطق وسلامة التعبير بالعربية ويكون ذلك بأن تقتصر القواعد على الأحكام العامة التي يندرج تحتها ما يحرى في لغة الكتابة العامة من صيغ ومن أساليب ، ويضرب سيادته لذلك مثلا باسم التفضيل الذي ذكر له في كتب التعليم ستة ضوابط أو سبعة ، يستلزم تحصيلها ومراعاتها جيدا عقليا على حين أن الدراسة الواعية المستتيرة اثبتت أن صوغ اسم التفضيل لا يحتاج الى أكثر من ضابطين اثنين ، وقد توصل المجمع الى صيغة ميسرة يكفل الاكتفاء بها من الطالب عن الخطأ في العربية نطقا وكتابة .

وحول وسائل النهوض بالفصحى بين أهل العصر .. قال محمد شوقي أمين عضو مجمع اللغة إنها كثيرة ، ومنها أن يكون هناك قدر مناسب من الضوابط ميسر ، لكي نخرج النحو من تعقيدته .

(١) حديث نشره بالاختصار في ١٩٧١/٤/٢٥ .

وحينما يدعو المجمع الى هذا التيسير فذلك من منطلق غيرته على الفصحى . فإن تيسير النحو ضرورة قومية من أجل خدمة لغتنا العربية الفصحى فيستطيع أبناء القروية على اختلاف فئاتهم التعبير عما في نفوسهم بلغة عربية سليمة .

ثالثا - إعادة النظر في العلوم التي ادعت أنها اسلامية :

اتفح لنا مما سبق أن علم الكلام علم نشأ متأخرا وليست له جذور اسلامية ، وأن علم المنطق علم يوناني وكذلك الفلسفة وقد اقتبسنا أنفسنا . قوله شيخ الأزهر عن المنطق « من تمنطق فقد ترندق » وقوله إن الفلسفة يونانية الجذور اختلط فيها الحق بالباطل وتشابهت معالم الطريق ، ومثل ذلك ما قاله الدكتور كمال جعفر استاذ الفلسفة بجامعة القاهرة ، وهذه الأقوال تلزمنا أن نقف وقفة صارمة لنضع حدا لهذه العلوم بحيث لا تسفل فراغا بين العلوم الاسلامية في معاهد العلم الاسلامية .

صحيح أن هناك جهودا طيبة بذلها بعض الأباطذة في هذا الميدان ليخلفوا ما يمكن أن يسمى فلسفة اسلامية ونحن نرحب بهذه الجهود . إذا كانت قد نضجت واستوت على سابقها .

هذا من جانب ومن جانب آخر نحن لا نرفض تدريس الفلسفة اليونانية رفضا باتا وإنما نرفض أن تدرس ضمن العلوم الاسلامية ، فإذا درست الفلسفة اليونانية بعيدا عن الأزهر وعن المعاهد الاسلامية دراسة مرضى ونقد ، فهذا لا يدخل ضمن بحوثنا هنا ، وإن كنا بوجه علم نكره أن تدرس الفلسفات الملحدة في أرض الأديان .

أما علم المنطق فلا نجد كلمة دفاع عنه ، وأما علم الكلام فنقتنع بما اشتمله منه علم التوحيد على النسق الذي دونه الأستاذ الامام محمد عبده في « رسالة التوحيد » أو على النسق الذي دونه في أحاديثنا عن الاسلام ضمن الحديث عن « مقارنة الأديان » .

ذلك هو طريق الإصلاح وهو ليس صعبا ، ولو حمل كل انسان

بعض الجهد وتعاونت الجهود مع بعضها البعض ، لمدنا الى المنهج الاسلامي السليم الذي يحقق خير الدين والدنيا .
العناية بالسلوك :

بقيت كلمة عن السلوك الذي يجب أن يأخذ مكانه في معاهد العلم الإسلامية ، وقد ذكرنا من قبل اهتمام الاسلام والمسلمين بالسلوك وعندهم أهم من العلوم ، وتتخذ العناية بالسلوك قواعدها الأساسية من القرآن الكريم ، ولنتذكر وصف السيدة عائشة لرسول الله قائلة « كانت أخلاقه القرآن » فيجب أن نغرس في نفس التلميذ والطالب المثل الواسعة لنخلق الطيب ، كما وضحاها كتاب الله ، لنعرف مثلاً الصورة التي يذكر المرحوم الدكتور محمد حسين هيكل ^(١) أنها صورة الرجل الكامل رسمتها آيات سورة الاسراء ابتداء من قوله تعالى « وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه ويالولذين احسانا ٠٠٠٠ » ولنعرف توجيه القرآن في موضوع السخرية من الناس ، والأخذ بالظن أو التجسس ، ودعوة القرآن المسلمين للاتحاد ، وأداء الأمانة ، والوفاء بالعهود ، ونهيه عن الحسد ، وأكل مال اليتيم والمعادلة مع الصديق والعدو ٠٠٠٠ ^(٢) .

ومع كتاب الله تتقدم أحاديث الرسول في التشريع وفي موضوع السلوك والآداب . وكذلك نهج السلف الصالح ، ولا بد أن يكون الآباء والمدرسون قدوة صالحة للجيل الجديد ، فالقرآن الكريم موجود بيننا وكذلك أحاديث الرسول ، ولحنا نفتقد القوة الحسنة التي تضع تطبيقات الإسلام أمامنا موضع التقيد .

ونهتم كذلك بما كتبه المربون المسلمون حول ضرورة مراعاة سلوك الطالب وتربيته في هذا المجال ، كما يراعى تقويته في العلوم ، وربما نال السلوك عناية أكبر من العلوم ، فقد سبق أن رأينا في توجيهات ابن سينا التي اقتبسناها من قبل قوله : ان أجاهل بالعلوم قد لا يضر ولكن أجاهل بالسلوك والآداب لا يتوقف ضرره .

(١) حياة محمد ص ٢٤ .

(٢) اقرأها كتبناه من أخلاق المسلم في كتابنا « الإسلام » ضمن سلسلة

توزيع المناهج على مراحل التعليم

مراحل التعليم الحالية في العالم الاسلامي متقاربة أو متشابهة ،
انها المرحلة الابتدائية فالاعدادية فالثانوية فالجامعية ، وقد تكون هذه
المراحل ذات طابع اسلامي خاص كالزهر بمعاهدة وكلياته ونظائرها في
العالم الاسلامي ، وقد تكون عامة أو مدنية إذا صحت هذه التسمية
كالمدارس والجامعات التابعة لوزارات التربية والتعليم العالي ، مع ملاحظة
أن بعض الكليات التابعة للجامعات المدنية تُخصَّص أحياناً للدراسات
الاسلامية والعربية ككلية دار العلوم بجامعة القاهرة ، وعلى هذا ننص
أمام المراحل المجمة التالية :

- ١ - مدارس التعليم العام •
 - ٢ - مدارس التعليم الديني (ويكثر أن تسمى معاهد) •
 - ٣ - الكليات والمعاهد العليا الاسلامية •
 - ٤ - الكليات والمعاهد العليا العامة •
- وسنقترح المنهج الاسلامي لكل مرحلة من هذه المراحل :

الدراسات الاسلامية بمدارس التعليم العام :

من الحق علينا أن نقرر أن مناهج الدراسات الاسلامية واللغة
العربية بمدارس التعليم العام بمصر مقبولة نوعاً ما ، لأن المربين بالوزارة
أجادوا رسم المنهج ، فقد وضعوا لكل فرقة من الفرق الدراسية كتاباً
ثقافياً ، يقرؤه الطالب ويجرون فيه محاضرات ومناقشات ، وتدريج المربون
بالكتب مع أعمار التلاميذ وثقافتهم ولكن من الملاحظ أن بعض الكتب التي
اختاروها كانت أعلى جداً من مستوى الطلاب •

وقد كتب المربون بالوزارة كتباً للنحو والبلاغة في مستوى طيب الى
حد ما ، ملاحظين اليسر من جانب وشمول كل الأبواب من جانب آخر ،

ونظرة سريعة الى كتاب (البلاغة للصف الثانى الثانوى) ترينا أن الكتاب يعاجم البلاغة القديمة ، ويقدم موضوعات جيدة يستفيد منها التلاميذ عندما يكتبون أو يتكلمون ، وقد جاء في مقدمة هذا الكتاب « ... ان البلاغة كانت تعتمد على الأمثلة المبتورة وتنتزع من نصوصها انتزاعاً ، فإذا لم تف هذه الأمثلة بعرض الفكرة ، وضعت أمثلة تكملها ، منها ما يحقق غايته ومنها ما أفسده التكلف ، فبان بسبب ذلك شأن الدراسة البلاغية ، وضعف الاهتمام بها ، وعجزت عن أن تحقق أهدافها في تنمية قدرات التدقيق والنقد ، وارهاف الحس بمواطن الجمال في الكلام ».

أما الموضوعات التي يتدارسها هذا الكتاب فتشمل الحديث عن الأسلوب وعن التقديم والتأخير ، وعن المذكر والحذف ، وعن انقصر ، وما مائلها من الموضوعات المهمة ، ويقدم الكتاب أمثلة من موضوعات حية ومما كتبه الأدباء والباحثون والشعراء ، وبخاصة المحدثون منهم ، ويعتمد عن التكلف وعن الأمثلة شعبة المصنوعة .

وعلى هذا فكل ما نقترحه في مناهج التعليم العام أن تزيد الساعات المخصصة للدراسات الإسلامية بحيث لا تقل عن ست ساعات أسبوعياً في القسم الابتدائي والإعدادي وعن أربع ساعات في القسم الثانوى ، وأن تخصص هذه الساعات فعلاً للدراسات الإسلامية ، فمن الملاحظ أن مدرس اللغة العربية هو الذى يدرس الدين ، وكثيراً ما يزحف على الوقت المحدد للدين فيستغرقه في دراسة اللغة العربية ، ثم أن يضاف لمتابع التعليم العام ، قدر مناسب من مقارنة الأديان ومن الحضارة الإسلامية ، ويمكن أن تبدأ الحضارة الإسلامية مع التعليم الإعدادي بشكل مجمل ، ثم يتجه التوسع فيها في التعليم الثانوى أما مقارنة الأديان فتبدأ في التعليم الثانوى ، ويكتفى في التعليم الإعدادي بما به من دراسات إسلامية .

وتكون مقارنة الأديان والحضارة الإسلامية علمين يشبهان التاريخ والجغرافيا وغيرهما من العلوم النظرية التي تقدم لطلاب التلاميذ ، فيقدمان

للتلميذ أياً كانت دينته • وقد كنا في أوروبا نعرس هذه الموارد مع اختلاف
أديان الطلاب •

ومدارس التعليم العام بها خطأ كبير في دراسة التاريخ ، فقد نشر
كتاب المناهج بالحالة السياسية فقللوا من شأن أسرة محمد علي ، وتحدثوا
بالفاضة عن ديون اسماعيل ولم يتحدثوا عن ديون مصر بعد أسرة محمد
علي ، كما أنهم لم يتحدثوا عن إصلاحات هذه الأسرة حديثاً كافياً ، ويودع
أن نصصح التاريخ حتى لا نخدع الطلاب •

الدراسات الإسلامية بمعاهد التعليم الديني

تولى معاهد التعليم الديني للدراسات الإسلامية عناية أكبر ، ومع
هذا فإن جانب الانحراف فيها واسع كما قدمنا من قبل ، ولذلك نقترح
أن يعاد النظر في مناهجها بحيث تصحح العلوم الإسلامية ، وعلوم اللغة
العربية ، وبحيث نشهد اتجاهات الاختلاف والغموض فيها يدرس لهؤلاء
الطلاب ، ثم يتحتم أن تكون الدراسة لهم شاملة بمعنى أن يعرفوا في
التقسيم الاعداى فكرة سريعة عن كل أبواب الفقه وأبواب النحو
واتجاهات الحضارة الإسلامية ، فإذا انتقلوا الى المرحلة الثانوية انتقلوا
الى مزيد من التصيل في هذه المواد ، وعرفوا فكرة كافية عن مقارنة
الأدلين ، وعلى العموم فإن الدراسة التي أوردناها من قبل عن العلوم
التي تعاد الى المناهج ، والعلوم التي تصحح ، والعلوم الدخيلة ، ينبغي
أن تطبق بوضوح على المعاهد الإسلامية •

ويختفى في معاهد التعليم الديني بالقدر الكافي من الجغرافيا والتاريخ
والعلوم والرياضة كما كان الحال قبل قانون تطوير الأثر ، ذلك القانون
المشؤم الذي أتجه للقضاء على الفكر الاسلامي فحشد في هذه المعاهد
منهاجي الأثر والمدارس المسماة مع أن المنهاج الواحد منوعاً بمعنى
الطلاب ، فما بالك بمنهاجين •

الدراسات الإسلامية بالكليات الإسلامية :

أن الكليات الإسلامية في أمس الحاجة للتغيير الشامل ، فطلابها هم حملة راية الإسلام ، وشارحو فكره ، والألسنة المدافعة عنه ، وبقدر ما نتجح في أعدادهم بقدر ما يؤدون مسؤولياتهم خير أداء .

ثم إن هؤلاء الطلاب هم الذين مسهم الضر فيما يتعلق بالمنهاج أكثر من الطلاب بالكليات الأخرى ، فطالب الطب يتطور منهجه ، وكذلك طالب الهندسة والفنون وغيرها ، لأن هذه الكليات متصلة بنظائرها في العالم ، والمبعوثون يترسكون إلى الخارج ويعودون بأفكار جديدة تجعل هذه الكليات تسير على قدم المساواة مع نظيراتها في أرقى الدول ، ولكن الطالب في الكليات الإسلامية لا يزال يعمل ما عانت الأجيال قبله من انحراف هذه المناهج ، والبعد بها عن السلامة وعن الطريق الصواب .

ومن أجل هذا فإن منهاج هذه الكليات يجب أن يتغير تغيراً شاملاً ، على حسب ما شرعنا من قبل ، فيزدهر فيه علم مقارنة الأديان ، وتتفتح الحضارة الإسلامية ، ويأخذ هذان العلمان مكان الصدارة ، حتى يمكن فهم الإسلام فهماً صحيحاً ، والاحاطة بمكانته وما قدمه من مآثر للجنس البشري .

ويشمل المنهاج الجديد لهذه الكليات تصحيح ما انحرف من العلوم الإسلامية ، ويتخلص المنهاج من العلوم الدخيلة بقدر الامكان .

وإذا أردنا أن نعطي بعض التفصيل لهذا المنهاج ، وبخاصة للنواحي المنسية فيه ، فلننا نذكر ما يلي :

— يعنى في هذه الكليات بقراءة القرآن الكريم قراءة دقيقة مع الحرص على فهم ما غرض من كلماته أو عباراته ، وتوزيع أجزاء كتاب الله

على الفرق الدراسية ، بحيث يقرأ الطالب القرآن الكريم كله ويفهمه
أجمالاً ، ويحفظ بعضه إن لم يكن كله قبل تخرجه .

— يدرس الطالب الأديان السماوية بتفصيل كاف ، ويعرف بعض
الديانات الموضعية وبخاصة الديانات التي لها دعاة ومبشرون كالبوذية ،
وكذلك الديانات التي ترتبط بمنطقة يعيش بها الطالب ، فالمعاهد الإسلامية
في أفريقية تضيف الطوطمية وعبادة الأرواح والأبطال ، والمعاهد الإسلامية
في الصين تضيف الكونفوشية ، والمعاهد الإسلامية في الهند تضيف
الهندوسية والجينية وهكذا ، كما يجيد المقارنة بين قضايا الأديان المهمة
كقضية الألوهية ، وقضية النبوة ، وقضية الكتاب المقدس ، وقضية التشريع
وهكذا ، ويقسم هذا المنهج على سنوات الدراسة بحيث يتيسر للطالب أن
يحيط به قبل تخرجه .

— يدرس الطالب في هذه الكليات الحضارة الإسلامية بكل إقسامها
 وأنواعها دراسة شاملة تحليلية ، ليعرف الطالب ماذا قدم الإسلام للجنس
البشرى في مجال السياسة والاقتصاد والحياة الاجتماعية والتربية
والعلاقات الدولية وهكذا ، كما يدرس النظم الإسلامية أي المؤسسات التي
أنشأها المسلمون لتطبيق الحضارة ، فقد أنشأ المسلمون مناصب ومؤسسات
مختلفة لتطبيق الفكر الإسلامي في المجالات السابقة ، ووضعوا لها نظاماً
وقوانين وشروط مهمة ^(١) ، وتقسم الدراسات الحضارية على سنوات
الدراسة بحيث يستوعبها الطالب قبل تخرجه .

— يدرس للطالب فئة أئمة دون مذهبية أو تعصب ، ودون فروض
أو حيل ، مع إيراد التيسيرات التي قد بها شيوخ المذاهب ، ويحيط الطالب
بموضوعات الفقه كلها خلال مدة الدراسة .

(١) ننظر هذه النظم في موسوعة النظم والحضارة الإسلامية للمؤلف .

— تسير دراسة التاريخ الإسلامى على النحو الذى شرحناه من قبل ، ويعرف الطالب تاريخ صدر الاسلام معرفة جيدة ، ويلم إلمامة سريعة بالتاريخ الإسلامى كله فى مختلف عصوره وأمكنته ، ثم يتجه بمزيد من العناية للتاريخ المحلى ، لى يعرف الطلاب المصريين مزيداً من التفاصيل عن تاريخ مصر ، والسودانيين والسعوديين والاندلسيين * مزيداً من التفاصيل عن تاريخ بلادهم ، ومع إبراز العظمة والفائدة من دراسة التاريخ ، تلك الفوائد التى عنى كثيرون من المفكرين المسلمين بالكتابة عنها ^(١) ، وعندما نهتم بهذه الفوائد سيتضح لنا أن التاريخ شعاع من المساضى ينير الحاضر والمستقبل .

ويتحاشى الإكثار من الحديث عن الفتن والاضطرابات والدماء وأمثالها مما كسا تدوين التاريخ الإسلامى بالظلام ، ويأخذ الجانب الحضارى حقه فى دراسة تاريخ الدول الإسلامية .

— فى اللغة العربية معنى بقراءة الكتب كما أشرنا سابقاً ، وتخصص محاضرات قليلة جداً لقواعد النحو والصرف على أن توجه العناية للقواعد المستعملة ، ويراعى التطبيق عند القراءة ، كما توجه العناية الى بلاغة القرآن الكريم ، والى ما يقبله الطالب من أنواع الفصاحة فى قراءته المختلفة بعد أن يعرف أسس البلاغة وقواعد اللغة بإيجاز .

ويوجه اهتمام كبير الى قراءة الكتب الأدبية الشهيرة ، إذ لا يمكن أن يشهد متخصصاً فى اللغة العربية من لم يقرأ أمالى القالى والمعد الفريد والبيان والتبيين والأغانى ، فكما أن وزارة التربية والتعليم تخصص لكل فرقة من فرق الدراسة الإعدادية والثانوية كتاباً ، فإن الكليات والمعاهد العليا ينبغى أن تخصص لكل فرقة مجموعة كتب شهيرة من العصر الذى يتدارسه الطالب ، ففى الفرقة الأولى يتدارس الطلاب أهم القصائد والكتب التى تنحدر من العصر الجاهلى وصدر الاسلام والدولة الأموية

(١) انظر الدراسة التى كتبها المؤلف عن « مقدمة التاريخ » واقتبس فيها ما تاله هؤلاء المفكرون بالجزء الأول من موسوعة التاريخ الإسلامى .

أو كتبت عن هذا العصر ، وفي الفرقة الثانية يدرس للطلاب بعض الكتب التي كتبت في العصر العباسي أو كتبت عنه ، وفي الفرقة الثالثة يدرس كتباً أندلسية ومصرية ومطوية . وفي الفرقة الرابعة يدرس كتباً من العصر الحديث وليس ذلك منهجاً محدداً وإنما هو مجرد اقتراح يمكن تعديله ؛ والمهم أن ننقذ الطالب من أن يقرأ له الأستاذ ، ويقول له أن الشعر أو التأليف ازدهر في هذا العصر أو ذلك ، وضعف في عصر آخر ، فريد أن يقرأ الطالب بنفسه وأن يحاول أن يصل إلى النتائج بإشراف أستاذه وتوجيهه .

ونحن بذلك نقضى على ظاهرة عزل الطلاب عن المكتبة العربية ، وعن المفكرين العرب والمسلمين عبر التاريخ ، ولا شك أنه مما يدعو إلى الخجل أن يتخرج طالب في كلية من الكليات المتخصصة في الدراسات العربية وهو لم يمسك بيده كتب الجاحظ أو أغاني الأصفهاني أو العقد الفريد ، وما هائلها .

ذلك بشكل مجمل هو المنهاج المقترح للكليات الإسلامية أخذاً من دراسة واسعة ، ومن تجربة طويلة بهذه الكليات في عدة دول .

الدراسات الإسلامية في الكليات العامة :

إن الكليات والمعاهد التي ليست متخصصة في الدراسات الإسلامية بالعالم الإسلامي يتحتم تزويدها بما يرفع مدارك طلابها في الاتجاهات الإسلامية ؛ فليس من العدل أن يترك الطبيب والمهندس والمحاسب بتبذاعة القليلة التي تعلمها عن الإسلام قبل الجامعة ، ولذلك أرى أن نتدارك ذلك بالطريقتين التاليين :

أولاً : تدرس الحضارة الإسلامية ومقارنته الأديان بشكل مجمل في جميع الكليات ، وتكون دراستهما للمسلمين وغير المسلمين كما سبق لقولنا .

ثانياً : يدرس بكل كلية أو معهد أحد جوانب الحضارة الإسلامية الذي يناسب تخصص هذه الكلية ، وتكون دراسة هذا الجانب الإسلامي بالتفصيل على النحو الذي شرحناه من قبل تحت عنوان « برتلنج شامل » .

الجماهير والثقافات الإسلامية :

وينبغي على وسائل الإعلام وعلى المفكرين المسلمين ألا ينسوا الجماهير التي تتطلع للتعرف على الإسلام الصحيح ، فيتحتم أن نقدم لهمؤلاء الجماهير مجلات واذاعات إسلامية تحوى بحوثاً إسلامية دقيقة جذابة ، وأن نقدم لهم كتباً كذلك تروى ظمأهم ، وتجيب عما يخطر بنفوسهم من أسئلة ، وأن نكف عن تهديد الجماهير ووعيدهم بالنار ، وأن نكف عن تقديم الخرافات مرتبطة بأسمى الأحداث وأجلها وأشهر الله أننى عندما أقدمت على ذلك لقيت الجماهير على أعمالى بشغف دفعني لمزيد من الجهد .

ويوم تسر منا نحن على هذا النحو أو قريباً منه سيختفى المثلث الذى لا يعرف الإسلام ، ويستطيع المتفرج فى الكليات والمعاهد الإسلامية أن يقدم الإسلام للناس ويجنبهم إليه ، وإن يقتل مسلم مسلماً باسم الإسلام ، وإن يحدث تعصب ضد أتباع التيارات الأخرى ، وإنما هى الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة ، وسينم المجتمع بروح الإسلام ، وتختفى منه الرشوة والاهمال وعدم التعاون .

واعتقادى أن المناهج السليمة ستفرض نفسها يوماً ، وكل ما أرجوه أن يبذل الجهد للإسراع بذلك ، وكل من يضم فى هذا العمل العظيم سيسهم فى خدمة البشرية التى لن تجد غير الإسلام هادياً ودليلاً .

خاتمة وامل

وفى ختام هذه الدراسة يخطر ببالى سؤال هو : ما مدى طمعى فى النجاح مع أن الامام المغزى لى بانحراف المناهج فألف كتابه « احياء علوم الدين » وعنوان الكتاب يوضح أن المغزى أدرك اختفاء علوم الدين فألف كتابه لإحيائها ، وجاء حديث الامام محمد عبده الذى عانى شخصياً من سوء المناهج وعمل على اصلاحها ولكن كلاً منهما لم ينجح فى ذلك ؟

والاجابة أتنى قوى الأمل فى النجاح وأوشك أن أرى نتائج مشرقة لهذه الغاية ، ومصدر هذا الأمل عندى ناحيتان :

ولاً : أن دعوة الامام البخزالي كانت مبكرة ، ولم يكن الجيل مستعداً لتقبلها ، فقد كان العالم الاسلامى مكبلاً الفكر واليدى ، ولكن الجيل الحالى يتطلع الى الاصلاح ويستعد للمشاركة فيه ، ثم اننى أعتقد أن صيحة الامام البخزالي لم تذهب كلها فى الهواء فقد خلف تلاميذ كثيرين كروا نفس الصيحة ولعله أن الألوان لنجلحها •

ثانياً : ان الامام محمد عبده وصف الداء مجعلاً ، ولم يفصل القول فيه تفصيلاً شافياً ، فهو يذكر أن التلميم ردىء ، ولكنه لم يوضح سبب الرداءة ، وبالتالي لم يصف الدواء ، صحيح أنه رحمه الله قدّم نموذجاً طيباً لتفسير القرآن الكريم فى تفسيره لجزء « عم » وفيما نشر من تفسير لبعض الآيات والسور فى مجلة المنار ، كما قدم فى العقيدة « رسالة التوحيد » وفى مقارنة الأديان « الاسلام والمسيحية مع العلم والمذنية » واهتم الامام محمد عبده بالدعوة الى العودة بالاسلام الى ما كان عليه فى المصدر الأول ، ولكنه لم يحدد معالم ذلك •

أما النهج الذى سرت عليه فهو وصف الداء وصفاً دقيقاً ، ثم تقديم الدواء الشبلى كما رأينا من قبل ، وأعتقد أننى بذلك مهدت الطريق للنجاح ، وكل ما نحتاج اليه هو عملية التنفيذ التى تحتاج الى رجال مخلصين للدين والوطن ، لا يحكمهم الخوف أو التردد أو الأنانية ، وأعتقد أننا سنجد هؤلاء الرجال هنا وهناك •

وفى تقديم العلاج خطوت خطوات بناءة ، فلذا كنت قد دعوت لاهياء علم مقارنة الأديان فقد كتبت فيه دراسة فى أربعة مجلدات أعيدت طبعاتها عدة مرات وترجمت الى عدة لغات ، وهى بلا شك تصلح أساساً لتقديم هذه المساعدة ، وإذا كنت قد تاهيت بأهياء الحضارة الاسلامية فقد كتبت فيها مرسوعة شاملة فى عشرة مجلدات : وإذا كنت قد دعوت لتصحيح التاريخ الاسلامى فقد اتبعت منهج الاصلاح فى موسوعة التاريخ الاسلامى التى كتبها فى عشرة أجزاء كذلك •

وأنيح لى ما لم يتح لغيرى من قبل ، فقد وقفت فى مدرجات

الجامعات أدرس هذا الفكر ، وقد تخرج على يدي عدد كبير من الطلاب والبريديين حملوا معي عبء هذا الجهد ، وهناك كذلك أحاديثي في الاذاعة المسبوعة والاذاعة الرئية ومقالاتي في الصحف والمجلات ، ومحاضراتي العامة في كل مكان ، وقد رأيت فعلا نتائج هذه الجهود .

ذلك هو عملي في مجال تخصصي ، وفي التخصصات المختلفة قام العلماء الأجلاء بحراسات تسمير مع التنسيق المطلوب ، فقد اشترك مجموعة من العلماء في تسمير القرآن الكريم ، وأصدر المجلس الأعلى للشئون الاسلامية هذا التفسير باسم « المنتخب في تفسير القرآن الكريم » وقام مجمع البحوث الاسلامية بنشر « التفسير الوسيط للقرآن الكريم » .

وفي الفقه كتب فضيلة الأستاذ الشيخ سيد سابق كتابه القيم « فقه السنة » وكتب كثيرون سواهم كما ذكرنا من قبل .

ويوم تخلص النية يستكمل الدراسات الاسلامية كتابة وتدويناً ، ولكن ينبغي أن يتضح أن تعديل المناهج هو الأساس ، وأن الكتابة والتأليف عمل تابع لتعديل المناهج ومفتقنه له .

ومن هنا فنحن نصيحي الحركة الطيبة التي تنادي في الأزهر باعادة كتابة الكتب ، ولكننا نقرر أنها لابد أن تسبقها حركة تصحيح للمناهج ، فلا نريد كتابة في المنطق أو علم الكلام ، وانما نريد كتابة سليما يستفيد الاسلام والمسلمين ، ونريد منهجاً سليماً يستعيد العلوم المفيدة ويستبعد العلوم قليلة الجدوى ، ويصحح العلوم التي انحرفت .

ونعتقد أن هذا الاتجاه سيجد صدى في النفوس المؤمنة ، وأن الكثيرين سيليون هذه الدعوة ، ففي ذلك صلاح الدين والدنيا ، وفيه الخير كل الخير لهم من الناحية الأدبية والمادية .

وستقابل موجة الاصلاح بعض المحافظين أو المعرّفين ، ولكني أرجو أن تدفعهم الموجة لينضموا للكادحين ، أو على الأقل ليخلوا الطريق أمام العاملين .

الأزهر

بين الماضي والحاضر والمستقبل

لا بد من كلمة هنا عن الأزهر ، فالأزهر منارة عالية ، ويوم تصلح
الأمور فيه ستصلح في كل الأنحاء ، وهذه الكلمة تجيء بدافع الغيرة عليه ،
فقد تلقينا العلم في رحابه ، ووقفنا فيه معلمين ، وبذلنا أقصى الجهد لخدمة
المعارف التي أقيم لها الأزهر منذ أكثر من ألف عام .

ولقد كان ماضي الأزهر وضاء بلا شك ، وقد استطاع هذا المعهد العظيم
أن يحمي الاسلام عدة قرون ، كان وحده خلالها حارساً عملاقاً للدراسات
الاسلامية ، ففتحت أبوابه وأروقته للطلاب من مختلف الأنحاء والأقطار ،
وقدم لهم العلم والمسكن والطعام ، وعاد هؤلاء الى بلادهم فحملوا أفانين
الفكر التي تلقوها في هذا المعهد العريق .

وعلى هذا فان التاريخ يسجل للأزهر ماضياً ناصعاً وتورا مشرقاً في
العرون الخالنية .

ومر الزمن ودارت دورته ، واستقلت دول اسلامية كثيرة ، وأنشأت
هذه الدول معاهد وكليات وجامعات اسلامية ، وكان الأزهر في كثير من
الأحوال يمثل المعهد أنم لهذه المعاهد وتلك الجامعات ، ونحن الجامعات
الجديدة سرعان ما وصلت أو أوشكت أن تصل الى الرشد وأن تنف مع
الأزهر موقف المناظر والمتنافس ، فماذا أعد الأزهر لهذه المباراة ؟ لو بلغت
أخرى ما هو حاضر الأزهر ؟

اننى أدرك حساسية الاخوة الأزهرين ، وأحس أنهم يكرهون النقد
نحتى من رجل مثلى لأزهري النشأة شديد الولاء للفكر الاسلامى شديد
الحرص على حسن العلاقة بهم ، ومن أجل هذه الحساسية فيهم فأنى أترك
للحديث عن حاضر الأزهر لرجل أزهري هو فضيلة الأستاذ الشيخ يوسف .

عز الدين عاقول المفتش بالأزهر ، والذي كتب في صحيفة الجمهورية
الصادرة في ١٠/١/١٩٧٨ يقول :

« هان الأزهر على أهله ، وفقد غيرتهم عليه ، فأبيحت حرماناته ،
وانتشر الفساد فيه ، والتحق به من لا يصلح لحمل رسالته .. وأنتقل
بالمناهج العديدة الشاقة التي جاء بها إليه في غير حاجة ولا فائدة قانون
انتطوير رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ فأرهمق طلاب الأزهر بما لا يقره عقل ،
ولا تدعو إليه مصلحة ، ولا تظفر له حكمة ، ويغلبهم عن مناجبتهم الدينية
والعربية التي هي رسالة الأزهر ، وحاجة المسلمين منه ، وأصبح اتعليم في
الأزهر مسخاً مشوهاً لا هو ديني ولا هو ثقافي .. وعجز الأزهر
عن أداء رسالته العلمية ، فصار يخرج للمسلمين أشباه علماء ، لا كفاءة
فيهم ولا غناء بهم .. وأى كفاءة وغناء في طلاب كلفوا بما لا طلقة لهم به
وفرضت عليهم مناهج يضيق عنها وقتهم ، ويقصر جهدهم ، فانقطعوا عن
اجادة شئ منها ، وتخرجوا فارغين من العلم والمعرفة ، وفقد الأزهر
ثقة الناس في علمائه ، وعجز عن بناء المجتمع الاسلامي الصحيح وقادحى
العلم غير أهله ، وظهرت الأفكار الفاسدة والمبادئ الهدامة في عقول
شباب المسلمين قادة مستقبل الأمة ، وقد كان لأبناء الأزهر في القانون
رقم ٢٦ لسنة ١٩٣٦ منهج ديني عربي يتفق مع قدرات الطلاب
وجاجة الأمة ..

الغش الرسمي :

« ولقد ترتب على ازدواج المناهج على طلبة الأزهر عجزهم التام
عن النهوض بشئ منها ، وانتشار الغش والكذب والخداع في كل
الامتحانات الأزهرية حتى صار ذلك واقعا مسلما به في الأزهر ، وصارت
نتائج الامتحانات لا تمثل الواقع ولا ينبغي أن يبنى عليها حكم .. وأدلة
ذلك كليا موجودة بيدى .. » ١٤٠٠ هـ

وكان الغش في الأزهر أصبح شيئاً مسلماً به ، فإن الجامعات المصرية لا تقبل الحاصل على الشهادة الثانوية الأزهرية مع أن بها علوم الشهادة الثانوية العامة ، ومن العجيب أن الجامعات المصرية تقبل الحاصلين على ما يعادل الشهادة الثانوية المصرية من كل أقطار الأرض إلا ثانوية الأزهر ، ولا يجد الأزهر قوة يدافع بها عن هذا الاتجاه ، لأنه يعرف موطن الداء فيه وهو ضعف الحراسة أولاً ، والغش ثانياً .

ذلك هو حاضر الأزهر ، وهو كما ترى حاضر مرير لا يتناسب مع مآثيه المشرق ، وأكثر عثرات الأزهر الحالية ترجع الى القانون اللعين ، القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ الذى قصد به تدمير الأزهر وحرمان الاسلام والدراسات الإسلامية من الكفاءات الطيبة من الأزهرين ، وغيوب هذا القانون معروفة لدى قيادات الأزهر ، وطالما تناولناها في أحاديثنا وكتاباتها ، ولكن أحداً لم يتقدم لإنقاذ الأزهر من مثالب هذا القانون الجائر ، ومن أجل هذا نتساءل :

— أما أن للأزهر أن يقضى على ازدواجية التعليم بالمعاهد الأزهرية ، فإن المنهج الواحد يثقل الطلاب قماً بذلك بمنهجين ؟

— أما أن لنا أن نحافظ على نوابغ الطلاب بالقسم الثانوى بالمعاهد ونندفعهم للكليات الدينية ليرفعوا شأن الدراسات الإسلامية ، بعد أن أغرامهم هذا القانون بالالتحاق بكليات الطب والهندسة حتى يحرم الاسلام من صفوة الطلاب وخيرتهم . انها مؤامرة هذا القانون ضد الأزهر وضد الاسلام ؟

— أما أن لنا أن نعيد النظر في المناهج الأزهرية كلها ، لنخرج من الأزهر العالم الذى يحسن تقديم الاسلام ، ويجيد ارشاد الجماهير .

— أما أن لنا أن نقضى على نفعة الامتحان في المقروء ، وأن نعيد الدقة لامتحانات الأزهرية حتى تستعيد الهيئة والمهمة الطيبة .

مرة أخرى ذلك هو حاضر الأزهر وهو حاضر يهتف بشدة الحاجة للإصلاح ، ولا شك أن المسلمين في كل لقطار الأرض يتمنون من قادة الأزهر أن يتجهوا له بمزيد من العناية ، وأن يؤثره على أنفسهم ، فذلك أخلا لهم ، فإذا توانى قادة الأزهر في الاستجابة لنداء الإصلاح فإننا نتطلع أن يقدم عليه أعضاء مجلس الشعب ورجال الصحافة وكل مسلم غير ، فالأزهر أمل المسلمين جميعاً ، وحسن مهم من حصون الإسلام .

أما مستقبل الأزهر فمتوقف على الجهود التي تبذل لإصلاح الحاضر وهي جهود نعتقد أن بين الأزهريين كفاءات طيبة تستطيع أن تحمّل مسئوليتها ، وأن تقود الركب لتستعيد للأزهر كرامته ومكانته بين قطاعات العالم .

والذي نراه ونكره أن جامعات إسلامية هنا وهناك تصارع للوصول إلى الكمال ، وأن كثيراً من الجامعات المدنية أنشأت بها كليات للدراسات الإسلامية تصارع هي أيضاً للوصول إلى الكمال ، حتى أوشك زمام الدراسات الإسلامية أن يتحول عن الأزهر وهو شيء ينبغي أن يثير غيرة الأزهريين على معيهم الذي نفشى أن تشيل كفته ، وإن كنا نحسب التنافس لخدمة الإسلام والمسلمين ، والبقاء دائماً للإصلاح .

وبالله التوفيق

معاهد الدعوة الإسلامية

ومنهج أمثل لها

لبن معاهد الدعوة الإسلامية بالمعالم الإسلامي ؟

وما المناهج المثلى لهذه المعاهد ؟

هذان سؤالان مهمان نختم بهما هذه الدراسة عن تاريخ المناهج الإسلامية ، فإن معاهد الدعوة الإسلامية لم توجد بعمد بشكل حقيقي . ولكن الاتجاه بدأ نحو إيجادها ، ولهذا فنحن هنا نتكلم عنها من جانب ، ومن جانب آخر نقترح لها مناهج أقرب إلى الكمال قبل أن تفرق في المناهج المنحرفة ، فأنها ان غزتها المناهج القديمة كان معنى ذلك أنها تولد ميتة ، وهذا ما نخشاه ونعمل لتتخاشاه .

لماذا نحتاج لمعاهد الدعوة ؟ ١

ان الذي يتصل بأركان العالم يدرك بسهولة أن هناك ملايين من غير المسلمين يريدون أن يعرفوا الاسلام ولا يجدون الطريق لذلك ، وهناك ملايين من المسلمين يحتاجون لتصحيح أفكارهم وتعميق إيمانهم ولا يعرفون وسيلة لذلك ، لماذا ؟

الجواب أن الجامعات الاسلامية والجامعات المدنية أيضا في كل العالم الإسلامي قد غفلت عن فتح معاهد للدعاة لتقوم بهذا الواجب ، ومن المؤكد أن أعمال هذا العمل وزر كبير يتحملة ولاية الأمور بالمعالم الإسلامي من أمراء وعلماء .

ثم أن تقديم الاسلام للعالم مهمة ليست سهلة ، ويتبين أن يعد أولئك الذين يقومون بهذه المهمة اعداداً شاملاً وحصيلاً ، وقد اتضح من دراسة النظم الماثلة في العالم أن الداعية له صفات خاصة ، ترتبط بمعلوماته

وشخصيته وهدرته على الصوار ، وهى دعائم ضرورية لنجاح رسالة الداعية ، ويدعونها لا يصل الداعية للنجاح المطلوب .

وعلى كثرة ما عندنا من جامعات ومعاهد عليا لا تزال معاهد الدعاة فى مصر وفى العالم العربى والإسلامى قليلة جداً ، بل ليست موجودة على الإطلاق فى بعض البلدان مع شدة الحاجة لهذه المعاهد لمقابلة التحدى الذى يتعرض له مجتمعنا وديننا .

وهناك تقدم واسع فى الدراسات الاسلامية انبثقت عنه جهود المفكرين المسلمين ، ويتحتم أن يتعرف الداعية على هذا التقدم ليكون مسلحاً بالوسائل التى تضمن له نجاحه فى عمله ، والوقوف فى وجه الحركات التبشيرية والاستشراقية المفرضة .

شروط القبول بمعاهد الدعاة :

ان الشروط التى نضعها هنا هى الشروط المثلى التى نلتزم بها ان أردنا أن نخرج طائفة ممتازة من الدعاة ، وهذه الشروط هى :

— حفظ القرآن الكريم ، واجادة تلاوته ، وعند الضرورة يكتب بحفظ بعض الأجزاء وحفظ آيات التشريع ، على أن يواصل الطالب جهده لحفظ القرآن الكريم كله .

٢ — الحصول على شهادة عالية من إحدى الكليات التى تعنى بالدراسات الإسلامية (فى مصر : الكليات النظرية بالأزهر وكلية دار العلوم واقسام اللغة العربية بكليات الآداب) وما يعادل هذه الكليات بالعالم العربى والإسلامى .

ومن هذا يتضح رفض قبول الحاصلين على الثانوية بمعاهد الدعوة .

٣ — اجادة اللغة العربية فى التعبير الكتابى أو الالقاء ، وأن يعرف معرفة جيدة إحدى اللغات الأوربية الكبرى .

٤ — هناك صفات شخصية يتحتم أن تكون بارزة فى الداعية وفى

وهناك نقاط تكملية ينبغي أن نسجلها هنا لعلها تحظى بالاهتمام

أولا - تدريس اللغة العربية لغز العرب :

هذا ومن التقصير في ميدان اللغة العربية أن العرب لم يفسحوا طريقا سليما لتعليم اللغة العربية لغز العرب ، فإذا وقد وافد من ماليزيا أو نيجيريا ليتعلم اللغة العربية ، فإنه يدفع به إلى المناهج المخصصة للعرب ، وربما قابل ألفية ابن مالك أو قطر الندى ليتعلم هذا الكتاب أو ذاك على أنه اللغة العربية .

ثانيا - الاهتمام باللغات العالمية في المعاهد الإسلامية :

ومن التقصير المرتبط بالمعاهد الإسلامية في مجال اللغة أن اللغات الأجنبية وبخاصة اللغات العالمية لا تدرس فيها أبدا ، أو لا تدرس بقدر كاف ويرى بعض المحلفين أنه من تضييع الوقت أن يتعلم طالب الدراسات الإسلامية لغة كالإنجليزية أو الفرنسية ، مع أن المؤتمرات الإسلامية تعقد من حين إلى آخر وتكون هذه اللغات لسان المؤتمر بوجه عام .

ثالثا - كتب عن الإسلام باللغات العالمية :

وكلمة استطرادية ونحن نتحدث عن الإسلام واللغات ، هي أنه لا يوجد حتى الآن كتب ذات بال عن الإسلام باللغات الأجنبية كالإنجليزية أو الفرنسية أو الألمانية أو اليابانية وغيرها وتحتوي هذه الكتب دراسة شاملة موجزة عن الإسلام من ناحية العقيدة والشريعة والأخلاق ، وهذه الكتب ضرورية جدا لتؤدي واجبا تجاه التعريف بالإسلام .

رابعا - الأخلاق الإسلامية :

عنى الإسلام عناية بالغة بالأخلاق ، فحارب أخلاق الجاهلية ، وقدمهم لمجتمع البشرى أخلاقا سامية جديدة ، وقد أهتم كثير من الباحثين بالأخلاق الإسلامية وكتبوا عنها كتابات رائعة ، وقد كتبت جزأين.

٤- الدراسة العميقة لعلم مقارنة الأديان ، ودراسة مقارنة الأديان ستضع أيدينا على جمال الإسلام ، وعلى الدور الذى يحمله ليكمل به محاولات الأديان لهداية البشرية ، وسيستفيد الداعية من « مقارنة الأديان » فى مواجهة المبشرين بالمسيحية أو البوذية ، فهؤلاء يعرفون الاسلام ويتلمسون ما يمتدونه نقاط ضعف فيه ، ليهاجموه عن طريقها كتعدد الزوجات والطلاق وانتشار الاسلام بالقوة ، ولا يجوز أن يقف الداعية موقف المدافع فقط ، بل يجب أن يعرف كيف يهاجم أحيانا ، ولن يكون ذلك إلا إذا تعرف على هذه الأديان ، ودرسها ، وأدرك ما حدث بها من تحريف على مر السنين .

ويشمل علم مقارنة الأديان دراسة عدة قضايا دينية مثل قضية الألوهية ، وقضية النبوة ، وقضية الكتاب المقدس ... وغيرها من القضايا التى تبرز روعة الاسلام وجلاله ، كما يشمل التعرف على الأديان ، والمعتقدات المنتشرة فى المناطق التى سبقتها الداعية كالطوطمية والبودية ... الخ .

٥ - الدراسة العميقة للحضارة الاسلامية بنوعها ، أى دراسة الحضارة الاسلامية التى جاء بها الاسلام ، ولم تكن معروفة قبل الاسلام كاتجاهات الاسلام فى السياسة والاقتصاد ، وفى المجال التربوى والاجتماعى والمكرى ، تلك الجوانب الحضارية التى تعد منحة الاسلام لهداية البشرية ، وتشمل الدراسة مقارنة النهج الاسلامى بالمناهج المعاصرة فى السياسة والاقتصاد وغيرها .

ثم دراسة الحضارة التجريبية التى كانت موجودة قبل الاسلام ثم ذبلت واختفت كالطب والرياضة والفلك مع ابراز دور المسلمين فى احياء هذه الحضارة وشرحها والكتابة فى نطقها كتابية أضافت لهذه العلوم كثيرا من الابتكارات المفيدة (١١) .

(١١) اقرا موسوعة النظم والحضارة الاسلامية للمؤلفة (عشرة اجزاء) .

وتتختم دراسة الحضارة الاسلامية ببيان انتقال هذه الحضارة من العالم الاسلامى الى الهند والصين ثم الى أوروبا ، ومن أوروبا الى العالم بأسره حتى أصبحت الحضارة الاسلامية أساساً للحضارة العالمية ، وتثبت من ذلك اعترافات الغربيين من أمثال جورج سارتون وكوك وغوستاف لوبون وريتشارد كوك وغيرهم (١) .

٦ - دراسة تاريخ العالم الاسلامى من مطلع الاسلام حتى العهد الحاضر مع العناية بالسيرة النبوية وسيرة الخلفاء الراشدين ، وسيرة السلف الصالح والمصلحين المسلمين ، ومع العناية بتصحيح ما حدث في تدوين التاريخ من أخطاء ، ومع العناية بتاريخ المسلمين من غير العرب الذى تجاهله السابقون أو أوشكوا .

٧ - دراسة خريطة العالم الاسلامى مع بيان أنها خريطة مفتوحة ، اى تحتل مزيداً من الاتساع والامتداد ، وأن بها منافذ جغرافية وفكرية لايزد من العنق والانتشار .

٨ - دراسة تاريخ الدعوة الاسلامية ، وتحركات للدعاة المسلمين ووسائلهم التى اتبعوها هنا وهناك لنجاح مهمتهم .

٩ - الاستمرار في تقوية اللغات الأوربية التى يعرفها الطالب ، وتقديم لغة شرقية تمثل المنطقة التى يتوق الطالب لارتدادها والدعوة للإسلام بها كلمة الهوسا أو اللغة الأندونيسية .

الانتساب لمعاهد الدعاة :

تفتح معاهد الدعاة أبوابها للانتساب لمن يريد ممن لا تتوافر فيهم الشروط السابقة ، ويرغبون في التزود بالتراد الاسلامى ، دون رغبة في أداء الامتحان ، ودون حرص على نيل اجازة من المعهد ، ولطلاب الانتساب ان يأخذوا شهادة استماع واحاطة إذا نجحوا في امتحان يعقد لهذا الغرض .



(١) اورثنا هذه الاعترافات من قبل .

خلاصة وإضافة :

مؤتمر القمة الإسلامي بالكويت

يناير ١٩٨٧

عندما دعت الكويت لعقد مؤتمر القمة الإسلامي بها في يناير سنة ١٩٨٧ ، اتجه المشرفون على المؤتمر الى طبع كتاب باللفات العالمية من « مستقبل الإسلام وكيف ينبغي أن يكون » .

وتبعا لهذا الاتجاه اتصل هؤلاء المشرفون بعدد من المفكرين والباحثين في الدراسات الإسلامية لكتابة موضوعات معينة تكون مادة هذا الكتاب ، وشرفتني أن كنت واحدا من هؤلاء ، وكان الموضوع الذي اتفقنا على أن نكتب فيه هو :

مناهج الدراسات الإسلامية

رؤية مستقبلية

ترمي لإصلاح المناهج الإسلامية ، وبالتالي لإصلاح المجتمع الإسلامي

الطلاب لم ينهلوا الفكر الإسلامي السليم وبالتالي لم يقدموه للمجتمع وقد وضحت في هذا البحث حقيقة مهمة هي أن تأخير المسلمين في مجال الحياة السياسية والاقتصادية ، وفي مجال الحياة الاجتماعية والاتجاهات الخلقية نشأ عن انحراف المناهج ، فطلاب الدراسات الإسلامية لم ينهل من الإسلام على النهج الصحيح ، وبالتالي لم ينقل للمجتمع الإسلامي صورة دقيقة لدينا الحنيف .

وبلغة أخرى فإن طبيعة طالب الدراسات الإسلامية هي أن يقف وسيطا بين معطى هذه الدراسات وبين جمهور المسلمين ، وهو ينتقل للجمهور ما ينتقاه من فكر ، فإذا كان ما تلقاه منحرفا أو هزيلا كان ما يؤدّيه منحرفا وهزيلا كذلك .

والمناهج الإسلامية هي عصب الفكر ، وهي مقياس السلامة ، فإذا ضلحت صلح المعلم والمريد ، وصلاح المجتمع الإسلامي تبعاً لذلك ، وإذا فسدت فسدت كل الأطراف .

وبذلك ارتبط هذا البحث في كثير من جوانبه بهذا الكتاب ، وكان طبيعياً أن أقتبس منه بعض ملامحه ، وبخاصة ضرورة أن يعود علم مقارنة الأديان والحضارة الإسلامية للمناهج الدراسية وأن تصحح العلوم التي مسها الانحراف وأبعدها عن روح الإسلام ، وأن تشطب من المناهج العلوم الخيلة .

واقترحت ذلك أن أنقل كلمات ابن حزم عن ضرورة علم مقارنة الأديان ، وكلمات الجاحظ عن الانحراف في تعليم اللغة العربية ، وكلمات الأستاذ محمد المبارك عن فساد مناهج الدراسات الإسلامية وكلمات الإمام محمد عبده عن سوء التعليم في الأزهر ونهجه الذي تسرب للمعاهد الإسلامية بالعالم الإسلامي .

تلك هي ملامح الاقتباسات التي أخذتها من هذا الكتاب وأودعتها بحضرة الذي قدمته إلى المشرفين على الإعداد لمؤتمر القمة الإسلامي .

وبجانب هذه الاقتباسات هناك نقاط جديدة أضفتها لهذا البحث ، وفيما يلي أبرز هذه الإضافات :

بحوث إعلامية في أحضان مؤتمر القمة الإسلامي :

تقام المؤتمرات الإسلامية من حين إلى آخر هنا وهناك ، وتكون محلية حينا وعالمية أحيانا ، ويتنقى كبار الأساتذة بحوثهم فيها ، وتعلن التوصيات

ثم ينتهى الأمر ، إنها اجتماعات تتم وتنفى دون أن تحدث نتائج ذات
بإل في الحياة الإسلامية ، وكثيراً ما اشتركت في هذه المؤتمرات وشاهدت
هذه الأحداث ، وكيف كنت أتمنى أن تعيش هذه البحوث ، وإن تجد
طريقها لواقع الحياة .

مقارنة بين المؤتمرات الإسلامية والمؤتمرات الطبية :

وكنا نص بفرق كبير بين المؤتمرات الإسلامية والمؤتمرات الطبية
مثلاً ، فإذا كانت المؤتمرات الإسلامية تقنع بالقاء البحوث وإعلان
التوصيات ، فإن نتائج المؤتمرات الطبية تنعكس على مناهج التعليم
بكليات الطب ، وعلى عيادات الأطباء ، ومصانع الأدوية ، ومثل هذا يقال
عن المؤتمرات الخاصة بدراسات كليات العلوم أو الهندسة ولعلنا
بدأ من هذا المؤتمر الإسلامي الكبير ندفع نتائج المؤتمرات الإسلامية
لتعيش وتردده .

التطور في الكليات العملية والجمود في الكليات الإسلامية :

ونستمر في المقارنة بين الدراسات الإسلامية والدراسات في العلوم
للطبية أو الهندسية ، فنذكر أن معاهد العلم التي تشغى بالطب والهندسة
في بلادنا ، هي على صلة وثيقة بنظيراتها في أوروبا وأمريكا ، ومن هنا
فالدراسات عندنا في هذه العلوم متطورة إلى حد كبير تبعاً للتطور
العالمي .

أما في الدراسات الإسلامية والعربية فانتنا نمثل الأصل ،
ونعده مسئلين عن التطور ، فإذا وقفنا حيث نحن بهذه الدراسات فإن
هذه الدراسات في العالم كله تقف دون حراك .

وعند الحديث عن المؤتمرات الإسلامية نسأل : هل تعالج بحوث
هذه المؤتمرات مشكلات الحياة ؟ وهل يربط الباحثون بين مشكلات العالم
الإسلامي ومناهج التعليم بالمعاهد الإسلامية ؟

والاجابة الدقيقة هي بالإيجاب عن السؤال الأول ، وبالنفي عن السؤال الثاني ، فالباحثون المسلمون يتدارسون كثيراً من القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدولية ، ولكنهم لا يصلون بها الى مناهج التعليم ، وانما يلقون بها في المحيط الواسع ، فلا تتبناها جامعات او هيئة ، وتكون النتيجة أن تضعيماً أصدأها في مهلب الرياح .

هذا من جانب ، ومن جانب آخر نجد البحوث لا تتحدث عن مناهج التعليم في وضعها الحالي فهل هذه المناهج سليمة ؟ وهل هي مبررة عن روح الإسلام ؟ وهل هي متطورة تبعا للتطور الطبيعي في شؤون الحياة ؟ وبالتالي هل تساعد هذه المناهج على إعادة بناء الإنسان المسلم ؟

الإجابة المريحة بالنفي ، فليست هذه المناهج سليمة على الإطلاق ، وليست كذلك التي عرفها صدر الاسلام ، واستعملها الرسول وهو يبتغى رسالة ربه ، واستعملها مبعوثوه الى الأمكنة المختلفة التي أرسلوا اليها ، ومن هنا يجيء الداء وإصلاح المناهج هو خير دواء .

إهمال الوسائل التي تنشر الإسلام بالغرب :

ونعرض نقطة أخرى وهي تتمثل بالزحف الإسلامي ، وفي هذا المجال نذكر أننا نشهد في هذه الأيام زحف الإسلام لدى أرقى الأوساط وكبار المثقفين ، وليس إقبالهم على الإسلام إلا نتيجة للقراءة عن الفكر الإسلامي لتسليم ، أو الانتشاء ببعض الموهوبين المخلصين من الدعاة ، وهم قليلون ، ونقرر للأسف أن أفذاذ العلماء المسلمين كتبوا كثيراً مما جذب ويجذب الناس الى الإسلام ، ولكن كتابات هؤلاء لا تجد طريقها لآذان الطلاب ولا لأبصارهم ، ولا يستمع لها أن تؤثر في المناهج الدراسية ، انها ثقافة عالية تشق طريقها المثقفين ، أما المناهج والمعاهد الإسلامية فتعيش في عالم آخر .

قمتها الايمان العميق بالعمل الذى سيزاوله وهو الدعوة ، والاحساس بأنه يريد أن يعطى من فكره وجهده لخدمة دينه ووطنه ، ثم وضوح الفكرة ، وطلاقة اللسان ، واجادة الحوار والمناظرة ، ثم سملحة النفس ، واتساع الأفق ، وحسن العشرة ، ثم الكرم ، وسمو الخلق ، والتطور الفكرى ، وسعة الاطلاع ، وقبل هذا وبعده أن يكون قدوة حسنة للناس ، وأن يجعل الآية الكريمة : « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة » نبؤاسا له وضوحاً يهتدى به .

الدراسة بالمعهد :

مدة الدراسة في معهد الدعوة سنتان يشعطن الناجح بعدهما شهادة تعادل شهادة الماجستير من الناحية الأدبية والمادية ، وللحاصلين على درجة جيد جداً في هذا الامتحان أن يعدوا رسالة لدرجة الدكتوراه خلال مدة لا تقل عن ثلاث سنوات بحيث يقدم الطالب رسالة يسهم بها في خدمة الدعوة والدعاة .

والدراسة في المعهد تكون مسائية من الخامسة الى الثامنة ، للتوفيق بين التواسة وبين الأعمال التى يقوم بها غير المتفرغين لها ، والمتفرع أجدى لو خصصت الدولة مكافأة للطلاب ، وتكون الدراسة ثلاثة أيام أو أربعة أو خمسة في الأسبوع حسب الأحوال .

خطة التواسة ومنهج التعليم :

يتجه الاهتمام في هذا المعهد الى دراسة ما لا يعرفه الطالب من علوم ترتبط بالدعوة ، وتساعد على نجاح مهمة الداعية ، وهذه العلوم هى :
١ - علوم القرآن الكريم من مستوى رفيع ، مع العناية بدراسة مناهج المفسرين .

٢ - علوم السنة مع حفظ مجموعة كافية من أحاديث الرسول صلوات الله عليه ومع دراسة منهج المحدثين في ضبط السنة .

٣ - الفقه المقارن مع ابراز روعة الشريعة الاسلامى .

من « المكتبة الإسلامية لكل الأعمار » عن « الأخلاق الإسلامية من القرآن الكريم » ووضحت أن الأخلاق الإسلامية جزء من الإيمان ، ولا يكمل إيمان المرء إلا باتباع الأخلاق التي فرضها الله ، وجمعت الآيات للكرامة التي تتحدث عن الدعوة للخير ، وعن الإخلاص في العمل وعن بر الوالدين ، وعن حقوق الجار ، وعن معاملة اليتيم ، وعن الكرم ، وعن الوفاء بالوعد ، والصبر ، والجلم ، والعدل ، وضرورة البعد عن الرشوة ، وعن الضد ، وعن إشاعة الفرقة ، والسخرية بالآخرين ، والكبر والغرور وعلقت عليها تعليقات سريعة .

ومع القرآن الكريم وقف سيدنا رسول الله يطبّق عملياً هذه الالتزامات ويعلن ضرورتها ، كما وردت عنه أحاديث كثيرة وهو يربّي القضاة والولاة والدعاة .

ولكن الأخلاق الإسلامية لم يعد لها مجال ذوبال في المناهج الإسلامية ، وبالتالي اختفت أو ضعفت في المجتمعات الإسلامية .

تصحيح المناهج عمل يطبقه الأساتذة الذين انتقنا معلم :

بعد هذه الجولة الموجزة عن انحراف المناهج الإسلامية أحب أن أوضح تقاؤلي وتاكيدى أن اصلاح المناهج ليس بالمعمل الصغير ، وإذا كان مثلاً بعض أساتذة اللغة العربية يتمتعون بكتبهم في النحو والصرف ويرونها ثروة لا يريدون أن يفقدوها فإننا نؤكد لهم أن هذه الثروة ستبقى ملاذا لطلاب الدراسات العليا وللراغبين في التعرف على فلسفات القواعد النحوية والصرفية ، ثم إن هؤلاء قادرون بلا شك أن ينزلوا المحيط الجديد ، وأن يكتبوا دراسات مقارنة عن التبيان والتبين والعقد المفريد ودراسات عن شعراء كتاب « الأغاني » وعن الموسيقين في كتاب الأغاني وهكذا وسيكون عملهم هذا أكثر انتشاراً من كتبهم في النحو والصرف ، لأن الدراسات عن اللغة العربية تستثير جمهوراً واسعاً من المثقفين بالإضافة إلى الطلاب ، وأذى نقله لأساتذة النحو والصرف يقلل أساتذة اللغة والحديث والتاريخ الإسلامي وانتميه .

هذا ركن من أركان التأمل ، وكن آخر هو أن الكثيرين من
 تبنينا الأولين وضعوا الأساس لإصلاح المناهج ، وعلينا أن نتابع
 خطواتهم ، فالإمام الغزالي كتب كتابه الشهير « إحياء علوم الدين »
 وعنوان الكتاب يوضح أن الغزالي أدرك ضعف علوم الدين فالتفت
 كتابه لإحيائها •

وجاء بعد الغزالي علماء أفذاذ كتبوا كتابات تساعد كثيرا على
 تحقيق ما تهدف له من اصلاح كلبن تيمية وابن القيم وغيرهما كثيرون •

وفي العصر الحديث أخرج مجمع البحوث الإسلامية « التفسير
 الوسيط للقرآن الكريم » وكتب الأستاذ محمد كرد علي كتابه
 الإسلام والحضارة العربية « وكتب الأستاذ عفيف طيارة كتابه « روح
 الدين الإسلامي » وكتب فضيلة الأستاذ الشيخ محمد الغزالي « فقه
 السنة » والشيخ سيد سابق « فقه السنة » وكتب كثيرون مؤلفات
 أخرى قيمة أثرت لها فيما سبق •

وفيما يتعلق بتخصصي أذكر أنني كتبت موسوعة التاريخ الإسلامي
 في عشرة مجلدات ، وقد كتبتها بروح إسلامية ، وأبرزت فيها الجانب
 الحضاري ، كما جعلتها تشمل الدول الإسلامية جميعها عربية أو
 غير عربية ، وتشمل كذلك الأقليات الإسلامية في الدول غير الإسلامية ،
 وبسط القول في مشكلاتها ، وكتبت كذلك موسوعة الحضارة الإسلامية
 في عشرة مجلدات أيضا ، وموسوعة مقارنة الأديان في أربعة مجلدات •

وبعد الأعمال يمكن أن تكون أساسا لإصلاح شامل لمناهج الدراسات
 الإسلامية ، وإصلاح المناهج سيكون أساسا عظيما لإصلاح المجتمع
 الذي آن الألوان ليعب من رقدته ، وأن يستعيد أمجاده ماديًا وأدبيًا ،
 وأن يسهم بنصيب كبير في تحقيق خير البشرية وسعادتها •

وقد بلغت فاللهم أشهد

مراجع البحث

اسس هذا البحث هو تجربة المؤلف الذاتية طالباً واستاذاً ، بالإضافة الى المراجع التالية التى ذكرت مرتبة أبجدياً حسب الاسم المشهور للبؤك :

١. - القرآن الكريم .
٢. - كتب الصحاح .
٣. - مجموعة من كتب التفسير .
٤. - منهاج المتعلم (مخطوط مجهول المؤلف) .
٥. - بعض أسلحة وزارة التعليم بمصر : المنهج الواضح فى البلاغة .
٦. - The Encyclopaedia of Islam
٧. - أبو يحيى الأنصارى
٨. - آدم متر
٩. - دكتور إبراهيم العدوى
١٠. - ابن أبى أصيبعة
١١. - دكتور أحمد شلبى
١٢. - دكتور أحمد شلبى
١٣. - دكتور أحمد شلبى
١٤. - دكتور أحمد شلبى
١٥. - دكتور أحمد شلبى
١٦. - دكتور أحمد شلبى
١٧. - دكتور أحمد شلبى
١٨. - أحمد تيمور باشا
١٩. - الأصمهانى
٢٠. - Emerton
٢١. - Buiss
٢٢. - Priffault
٢٣. - البغدادى (أبو منصور)
٢٤. - البيجورى
٢٥. - الجاحظ
٢٦. - دكتور جلال مظهر
٢٧. - الحبيب الجنتانى
- للؤلؤ التنظيم فى روم التنظيم
- الحضارة الاسلامية فى القرن الرابع الهجرى
- العرب والتتار
- هيون الانبياء
- موسوعة التاريخ الاسلامى (عشرة اجزاء)
- مقارنة الدينان (اربعة اجزاء)
- الفكر الاسلامى : منبئه وآثره
- السيلسة فى الفكر الاسلامى
- الاقتصاد فى الفكر الاسلامى
- الحياة الاجتماعية فى الفكر الاسلامى
- تاريخ التشريع الاسلامى
- اعلام الفكر الاسلامى
- محاضرات الأدباء
- Midiaeval Europe
- The Influence of Islam
- Making of Humanity
- الملل والنحل
- تحفة الريد على جوهره التوحيد
- رسالة المطيع (مخطوط)
- حضرة الاسلام
- المقرى صلح بنح الطيب

- الفصل في الملل والأهواء والنحل
التقريب
مذكرة التوحيد والفرق
المقدمة
وفيلت الاعيان
The City of Peace
History of 100 Great Events
التصوير في الاسلام عند الفرس
اقتلون
فتة السنة
التصوير الفني في القرآن
الاقتان في علوم القرآن
الرسائل
الفكر الاسلامي : مناهجه وآثاره
الملل والنحل
نبيل الاوطار
قادة الفكر
المعقد الفريد
علم التاريخ
السلم وشرحه
الكشكيل
احياء علوم الدين
الرسالة التشريعية
A Short History of The Middle East
التفسير
حياة محمد
رسالة التوحيد
خلق المسلم
حضارة العرب
دائرة معارف القرن العشرين
نظم التعليم الاسلامي (بحث)
من قضايا الفكر الاسلامي
الاسلام والحضارة الاسلامية
- ٢٨ - ابن حزم الاندلسي
٢٩ - ابن حزم الاندلسي
٣٠ - حسن السيد متولى
٣١ - ابن خلدون
٣٢ - ابن خلكان
٣٣ - Richard Coke
٣٤ - Samuel Nisenson
٣٥ - دكتور زكي حسن
٣٦ - ابن سينا
٣٧ - سيد سابق
٣٨ - سيد قطب
٣٩ - السيوطي
٤٠ - الشريف الرضي
٤١ - محمد شريف
٤٢ - الشهورستاني
٤٣ - الشوكاني
٤٤ - طه حسين
٤٥ - ابن عبد ربّه
٤٦ - عبد الحميد العبادي
٤٧ - عبد الرحمن الاخضري
٤٨ - المسيلي
٤٩ - الفيزالي
٥٠ - التثري
٥١ - Kirk
٥٢ - ابن كثير
٥٣ - دكتور محمد حسين هيكل
٥٤ - الامام محمد عبده
٥٥ - الشيخ محمد الغزالي
٥٦ - غوستاف لوبون
٥٧ - محمد فريد وجدي
٥٨ - دكتور محمد المبارك
٥٩ - دكتور محمد كمال جعفر
٦٠ - محمود ابو الفيض

الموضح	٦١ — المزياني
ترك البغية في وصف الأديان والعبادات	٦٢ — المسبحي
الديانات	٦٣ — المسعودي
مرح العيون	٦٤ — ابن نباتة المصري
الفهرست	٦٥ — ابن النديم
التفسير	٦٦ — النسفي
اللمع	٦٧ — أبو نصر السراج
الآراء والديانات	٦٨ — النوبختي
History of the 'Arabs	٦٩ — Philip Hitti
السيرة	٧٠ — ابن هشام
The 'Arab Kingdom and its Fall	٧١ — Wellhausen
معجم البلدان	٧٢ — ياقوت

٢١٥

المعهد العلمي في دمشق

رقم الايداع ٣٥٥٢ لسنة ١٩٨٧

مطابع سجل العرب

ISLAMIC INSTITUTIONS AND CIVILIZATION

I

HISTORY OF ISLAMIC SYLLABUS

- The Islamic Syllabus in Early Times
- Diconstruction of the Syllabus During Dark Ages
- Reconstruction of the Syllabus

BY

AHMAD SHALABY,

B. A. (Hon.) Cairo University,

Ph. D. Cambridge University,

Professor

of Islamic History and Civilization

Faculty of Dar El Ulum, Cairo University

Sixth Edition (1989)

Published by:

THE RENAISSANCE BOOKSHOP

9 Adly Street, Cairo.



دكتور أحمد شلبي

- تلقى دراساته في الأزهر وفي كلية دار العلوم (جامعة القاهرة) وفي جامعة لندن وجامعة كمبردج .
- زار الولايات المتحدة الأمريكية كما زار أكثر دول أوروبا وآسيا وأفريقيا ، ومثل مصر في عدة مؤتمرات دولية .
- درس مجموعة من اللغات الأجنبية ويجيد الانجليزية والاندونيسية .
- اشتغل بالتدريس بجامعة القاهرة حتى وصل الى درجة استاذ ورئيس قسم التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية — وقد حاضر — مندوبا وزائرا ومعارا — في جامعة الأزهر ، وعين شمس ، واندونيسيا ، والسودان ، وماليزيا ، والمملكة العربية السعودية ، وليبيا ، وفي معهد الدراسات الاسلامية ، ومعهد البحوث والدراسات العربية ، ومعهد الدراسات الانثولوجية .
- مؤلفاته — غير المكتبة الاسلامية — تزيد عن خمسين كتابا ظهرت الطبعة العشرون من بعضها ، واهم هذه المؤلفات :
- ١ — موسوعة التاريخ الاسلامي في عشرة اجزاء .
- ٢ — موسوعة الحضارة الاسلامية في عشرة اجزاء .
- ٣ — مقارنة الدين في اربعة اجزاء .
- ٤ — كيف تكتب بحثا او رسالة .
- ٥ — المكتبة الاسلامية لكل الاعمار :
- ١٠٠ جزء من السير والتاريخ وقصص القرآن ، للأولاد والشبان والسيدات والرجال .
- ٦ — ISLAM : Belief Legislation Morals
- ٧ — History of Muslim Education
- كتب بعض كتبه بالانجليزية والاندونيسية ، وترجمت أكثر مؤلفاته الى الوردية والتركية ، والاندونيسية والماليزية والفرنسية والفريسية .